



# คู่มือ

การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ  
รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช  
ช่องรายการ STOU CHANNEL



นางสาววาสนา เกษ  
ช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน  
สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช



คู่มือ

การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ  
รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช  
ช่องรายการ STOU Channel

โดย

นางสาววาสนา เกษร  
ช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน

สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

กุมภาพันธ์ 2564

## คำนำ

คู่มือการปฏิบัติงานเรื่อง การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel ฉบับนี้ จัดทำขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ผู้อ่านสามารถปฏิบัติตาม กฎ ระเบียบ คำสั่ง และข้อบังคับ ของสำนักงาน คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ได้ อย่างถูกต้อง เพื่อใช้เป็นคู่มือให้บุคลากรศึกษา ทำความเข้าใจหลักเกณฑ์ วิธีการ ขั้นตอน เทคนิคการ ปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ตลอดจนปัญหา อุปสรรคในการดำเนินงาน และเพื่อให้ ผู้ปฏิบัติงานสามารถปฏิบัติงานแทนกันได้ เนื้อหาในคู่มือการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการ ออกอากาศรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel มีรายละเอียดเกี่ยวกับขั้นตอนการปฏิบัติงาน การดูแลระบบอุปกรณ์ การควบคุมคุณภาพ หลังการออกอากาศ การแก้ปัญหา การบันทึกผลการปฏิบัติงานการออกอากาศประจำวัน เพื่อให้ผู้ที่ สนใจหรือผู้ปฏิบัติงานในลักษณะเดียวกันนี้ นำมาปฏิบัติได้

ผู้จัดทำขอขอบคุณทุกท่านที่ให้คำปรึกษาอีกทั้งเอื้อเพื่อการอ่าน และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าคู่มือ เล่มนี้จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจศึกษา ค้นคว้าหาข้อมูลเกี่ยวกับการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการ ออกอากาศรายการโทรทัศน์ หากมีข้อผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำขอน้อมรับไว้และขออภัยมา ณ ที่นี้

นางสาววาสนา เกษร

ตำแหน่งช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน

กุมภาพันธ์ 2564

## สารบัญ

หน้า

<b>บทที่ 1 บทนำ.....</b>	<b>1</b>
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	5
1.3 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ.....	5
1.4 ขอบเขตของคู่มือ.....	5
1.5 นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง.....	6
<b>บทที่ 2 การวิเคราะห์งาน .....</b>	<b>7</b>
2.1 โครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา .....	7
2.2 โครงสร้างการปฏิบัติงานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร .....	8
2.3 บทบาทหน้าที่ของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร.....	9
2.4 บทบาทหน้าที่ของหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ.....	12
<b>บทที่ 3 องค์ประกอบของระบบงาน .....</b>	<b>18</b>
3.1 กฎระเบียบว่าด้วยการออกใบอนุญาต.....	18
3.2 สถานที่สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel) .....	25
3.3 ผู้ปฏิบัติงานหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ.....	26
3.4 อุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศ .....	27
<b>บทที่ 4 ขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติงาน.....</b>	<b>52</b>
4.1 การรับผังรายการประจำวันจากหน่วยบริหารการผลิต .....	54

## สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
4.2 ตรวจสอบผังรายการออกอากาศประจำวัน.....	55
4.3 การตรวจสอบลำดับการเรียงคิวรายการวิทยุโทรทัศน์ ขณะที่เครื่อง Playout ออกอากาศคิวรายการ.....	57
4.4 การตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) ตามผังรายการออกอากาศ ประจำวัน.....	58
4.5 การตรวจสอบสถานะปกติของอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ.....	66
4.6 การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศประจำวัน .....	70
4.7 การปฏิบัติงานบำรุงรักษาอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ .....	106
<b>บทที่ 5 ปัญหาอุปสรรคและแนวทางการแก้ไข.....</b>	<b>113</b>
5.1 ปัญหา Master Control Switcher .....	113
5.2 ปัญหาสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ.....	115
5.3 ปัญหาการไม่มีสัญญาณภาพที่จอภาพ .....	119
5.4 ปัญหาเครื่อง Playout2 .....	120
5.5 ปัญหาเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง.....	120
5.6 ปัญหาเครื่องบันทึกไฟล์การออกอากาศประจำวันหยุดการทำงาน .....	123
<b>บรรณานุกรม .....</b>	<b>125</b>
<b>ภาคผนวก 1 .....</b>	<b>127</b>
<b>ภาคผนวก 2 .....</b>	<b>160</b>
<b>ภาคผนวก 3 .....</b>	<b>201</b>

## สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ประวัติผู้จัดทำ .....	202
-----------------------	-----

## สารบัญภาพ

หน้า

ภาพที่ 1-1 แบบจำลองระบบการศึกษาทางไกล มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (แผน มสธ.2561) .2	
ภาพที่ 2-1 โครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา.....7	
ภาพที่ 2-2 โครงสร้างการปฏิบัติงานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร <i>ที่มา ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช</i> .....8	
ภาพที่ 3-1 ตัวอย่างใบอนุญาตสถานีโทรทัศน์ ช่องรายการ STOU Channel..... 18	
ภาพที่ 3-2 ที่ตั้งสถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (STOU Channel)..... 25	
ภาพที่ 3-3 ห้องควบคุมระบบการออกอากาศช่องรายการ STOU Channel..... 27	
ภาพที่ 3-4 เครื่องควบคุมสัญญาณภาพและเสียง Master Control Switcher..... 28	
ภาพที่ 3-5 Audio Control Panel..... 28	
ภาพที่ 3-6 ปุ่มเลือกฟังก์ชันในการปรับเสียง..... 29	
ภาพที่ 3-7 การทำงานของปุ่ม Cluster 1-4 ..... 29	
ภาพที่ 3-8 การทำงานของปุ่ม Mono Channel..... 30	
ภาพที่ 3-9 แถว Program bus (PGM)..... 30	
ภาพที่ 3-10 แถว Preset bus (PST)..... 30	
ภาพที่ 3-11 Transition Functions..... 31	
ภาพที่ 3-12 Transition rates..... 31	
ภาพที่ 3-13 Transition types ..... 31	
ภาพที่ 3-14 Transition Control Cluster..... 32	
ภาพที่ 3-15 จอแสดงผลภาพแบบหลายจอ (Multiview Monitor)..... 34	
ภาพที่ 3-16 Audio Monitor..... 36	
ภาพที่ 3-17 เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout)..... 37	
ภาพที่ 3-18 เครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง (Measurement System)..... 38	
ภาพที่ 3-19 เครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator)..... 39	
ภาพที่ 3-20 เครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียง..... 40	

## สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 3-21 อุปกรณ์สื่อสาร (Intercom).....	41
ภาพที่ 3-22 ตู้ Equipment Rack.....	42
ภาพที่ 3-23 เครื่อง Master Clock.....	43
ภาพที่ 3-24 เครื่อง AJA FS1 (Universal Frame Synchronizer/Converter).....	43
ภาพที่ 3-25 เครื่อง TV Signal Generator Platform.....	44
ภาพที่ 3-26 Patching.....	45
ภาพที่ 3-27 สายต่อพ่วง (Patch cord).....	45
ภาพที่ 3-28 เครื่อง Remote Control x-y.....	46
ภาพที่ 3-29 เครื่อง Remote Control แบบ Button Per Source.....	46
ภาพที่ 3-30 เครื่อง Multi-View.....	47
ภาพที่ 3-31 เครื่อง Video Distribution Amplifier.....	48
ภาพที่ 3-32 เครื่อง Uninterruptible Power System (UPS).....	50
ภาพที่ 3-33 ตู้ Equipment Rack.....	51
ภาพที่ 4-1 แผนภูมิขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ.....	53
ภาพที่ 4-2 ตัวอย่างผังออกอากาศรายการประจำวันจันทร์ที่ 18 พ.ย. 2562.....	55
ภาพที่ 4-3 ตัวอย่างผังออกอากาศรายการประจำวันจันทร์ที่ 18 พ.ย. 2562 (ต่อ).....	56
ภาพที่ 4-4 หน้าต่าง Playlist รายการช่วงเวลาปัจจุบัน.....	57
ภาพที่ 4-5 ตัวอย่างการเว้นช่วงเวลา (Wait Event) ในช่วงเวลาสอนเสริมสด.....	58
ภาพที่ 4-6 หน้าต่างโปรแกรม X-Pert Layout.....	59
ภาพที่ 4-7 หน้าต่าง Save daily Playlist จากการเลือก Save daily Playlist หรือ กด Ctrl+Q... 59	59
ภาพที่ 4-8 หน้าต่าง Save daily Playlist จากสัญลักษณ์ Save daily Playlist.....	60
ภาพที่ 4-9 หน้าต่าง Save daily Playlist วัน เดือน ปี และเวลา ทั้ง 4 ช่วง.....	61
ภาพที่ 4-10 เปิดโปรแกรม X-Pert Content Replicator ดูการ Upload.....	62
ภาพที่ 4-11 หน้าต่าง Desktop เปิดโปรแกรม X-Pert Content Replicator.....	63



## สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4-12 การถ่ายโอนข้อมูลและบอกสถานะของหน่วยความจำ (Hard disk).....	64
ภาพที่ 4-13 หน้าต่าง Contents (V:).....	65
ภาพที่ 4-14 สภาวะปกติของจอแสดงผลภาพ (Multiview Monitor).....	66
ภาพที่ 4-15 การทำงานปกติของเครื่อง Playout ขณะออกอากาศ.....	67
ภาพที่ 4-16 สภาวะปกติของเครื่อง Master Control Switcher ขณะออกอากาศ.....	68
ภาพที่ 4-17 หน้าต่างเครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator) ขณะออกอากาศ.....	69
ภาพที่ 4-18 หน้าต่างสัญญาณภาพและเสียง ขณะออกอากาศ .....	69
ภาพที่ 4-19 หน้าต่างบันทึกสัญญาณภาพและเสียงขณะออกอากาศ.....	70
ภาพที่ 4-20 การเลือกแหล่งภาพด้วยการกด Play2 ที่แถว Program bus (PGM).....	74
ภาพที่ 4-21 การเลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ด้วยการกดปุ่ม TAKE.....	75
ภาพที่ 4-22 การเลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ด้วยการโยกคันโยก.....	76
ภาพที่ 4-23 แสดงระดับสัญญาณเสียงที่เกินมาตรฐาน.....	77
ภาพที่ 4-24 ปรับระดับเสียงที่ปุ่ม CLUSTER1-4.....	77
ภาพที่ 4-25 ระดับสัญญาณเสียงอยู่ในระดับ -12dB ถึง -15dB.....	78
ภาพที่ 4-26 สัญญาณเสียง 2 Channel มาไม่เท่ากัน.....	78
ภาพที่ 4-27 การปรับเสียงที่ปุ่ม MONO CHANNEL .....	79
ภาพที่ 4-28 ปรับสัญญาณเสียงที่ปุ่ม MONO CHANNEL ให้เท่ากัน.....	79
ภาพที่ 4-29 การเตรียมสัญญาณภาพจากสตูดิโอ1.....	80
ภาพที่ 4-30 การสับเปลี่ยนสัญญาณระหว่าง Preset bus (PST) และ Program bus (PGM).....	81
ภาพที่ 4-31 การเลือกแหล่งภาพจาก KEY3 ขึ้นซ้อนโลโก้ .....	81
ภาพที่ 4-32 ถ่ายทอดสดแบบซ้อนโลโก้ที่มุมขวามือด้านบน.....	82
ภาพที่ 4-33 ตัดสลับสัญญาณเข้ารายการปกติ .....	82
ภาพที่ 4-34 ตัดสลับสัญญาณจบรายการ .....	83
ภาพที่ 4-35 สัญญาณจากรถ รถ OB VAN เข้าที่ ROUTER 7 สตูดิโอ4.....	84

## สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 4-36 การเลือกไฟล์ที่หน้าต่าง Object List.....	85
ภาพที่ 4-37 เตรียมชั้นตัวอักษรวิ่งเพื่อออกอากาศ .....	86
ภาพที่ 4-38 ชั้นตัวอักษรวิ่งที่จอ MCU-1 PVW	86
ภาพที่ 4-39 ตัวอักษรวิ่งออกอากาศที่จอ MCU-1 PROGRAM	86
ภาพที่ 4-40 การเลือกไฟล์ถ่ายทอดข่าวที่หน้าต่าง Object List.....	87
ภาพที่ 4-41 เตรียมการตัดสลับสัญญาณภาพเพื่อถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก .....	88
ภาพที่ 4-42 ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักที่จอแสดงภาพ MCU-1 PVW .....	88
ภาพที่ 4-43 ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักที่ จอ MCU-1 PROGRAM .....	89
ภาพที่ 4-44 กดสัญลักษณ์ Stop ที่ข้อความถ่ายทอดข่าวหน้าต่าง Object List .....	89
ภาพที่ 4-45 คลิกเลือกข้อความจบข่าวที่หน้าต่าง Object List .....	90
ภาพที่ 4-46 เตรียมข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนัก.....	90
ภาพที่ 4-47 ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก.....	91
ภาพที่ 4-48 เตรียม CG2 เพื่อขึ้นข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนัก .....	91
ภาพที่ 4-49 ข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนักออกอากาศ .....	92
ภาพที่ 4-50 เตรียม PLAY2 ออกอากาศของช่องรายการ STOU Channel.....	92
ภาพที่ 4-51 เตรียม NBT รายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.).....	93
ภาพที่ 4-52 สถานี NBT ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.).....	93
ภาพที่ 4-53 เตรียม NBT ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.).....	94
ภาพที่ 4-54 ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จากสถานี NBT ออกอากาศ.....	94
ภาพที่ 4-55 ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.).....	95
ภาพที่ 4-56 เตรียม PLAY2 เพื่อรอการตัดสลับสัญญาณภาพกับสถานี NBT .....	95
ภาพที่ 4-57 การตัดสลับสัญญาณภาพเข้ารายการของช่องรายการ STOU Channel.....	96
ภาพที่ 4-58 การคลิก Stop ที่โปรแกรม Adobe Flash.....	97

## สารบัญภาพ (ต่อ)

หน้า

ภาพที่ 4-59 หน้าต่าง Encoding Options .....	97
ภาพที่ 4-60 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเข้า 00.00 น. เวลาออก 08.30 น.....	99
ภาพที่ 4-61 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเข้า 08.30 น. เวลาออก 13.00 น. ....	100
ภาพที่ 4-62 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเข้า 16.30 น. เวลาออก 24.00 น.....	101
ภาพที่ 4-63 ตัวอย่างรายงาน ปัญหา สาเหตุ และการแก้ไขของการปฏิบัติงาน .....	102
ภาพที่ 4-64 ตัวอย่างใบรายงานการออกอากาศประจำวัน.....	103
ภาพที่ 4-65 ตัวอย่างผังการออกอากาศประจำวันที 2 เมษายน 63 เวลา 00.00 น. - 12.00 น....	104
ภาพที่ 4-66 ตัวอย่างผังการออกอากาศประจำวันที 2 เมษายน 63 เวลา 12.00 น. - 24.00 น. (ต่อ) .....	105
ภาพที่ 4-67 หน้าต่างแสดงพื้นที่จัดเก็บของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง.....	106
ภาพที่ 4-68 หน้าต่าง Safebox .....	107
ภาพที่ 4-69 หน้าต่าง Options.....	108
ภาพที่ 4-70 บอกลสถานะกำลังสลิปไฟล์.....	109
ภาพที่ 4-71 หน้าต่าง Options.....	110
ภาพที่ 4-72 หน้าต่าง Playout2 มีสัญลักษณ์แจ้งเตือน .....	111
ภาพที่ 4-73 เตรียมตัด PLAY1 ออกอากาศ.....	111
ภาพที่ 4-74 หน้าต่างโปรแกรม Athensa (Playout2).....	112
ภาพที่ 4-75 หน้าต่างคอมพิวเตอร์ Playout2.....	112
ภาพที่ 5-1 เชื่อมต่อสัญญาณโดยตรงให้ช่องรายการ STOU Channel.....	114
ภาพที่ 5-2 ปุ่ม Frame1 ที่เครื่อง Master Control Switcher .....	114
ภาพที่ 5-3 ปลั๊กไฟของเครื่อง Master Control Switcher.....	115
ภาพที่ 5-4 สัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศไม่ปรากฏที่จอภาพ.....	115
ภาพที่ 5-5 อุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง .....	116
ภาพที่ 5-6 Patching.....	117

## สารบัญภาพ (ต่อ)

	หน้า
ภาพที่ 5-7 ด้านหลังของอุปกรณ์เชื่อมต่อสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง .....	117
ภาพที่ 5-8 สัญญาณช่องรายการ STOU Channel ออกอากาศ.....	117
ภาพที่ 5-9 Video Distribution Amplifier (DA).....	118
ภาพที่ 5-10 การ์ด DA7 ตัวที่สำรองไว้มาเปลี่ยนกับตัวที่เสีย.....	118
ภาพที่ 5-11 จอภาพ off air monitor .....	119
ภาพที่ 5-12 อุปกรณ์เชื่อมต่อสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง .....	119
ภาพที่ 5-13 หน้าต่างภาพหยุดนิ่ง (Freeze) ขณะกำลังออกอากาศอยู่.....	120
ภาพที่ 5-14 ภาพ Playout2 และ Playout3 มีสัญญาณภาพและเสียงไม่ตรงกัน.....	121
ภาพที่ 5-15 หน้าต่าง Playout3 หยุดการทำงาน.....	122
ภาพที่ 5-16 การเปิดโปรแกรม Adobe Flash Media.....	123
ภาพที่ 5-17 หน้าต่าง Encoding Options .....	124

# บทที่ 1

## บทนำ

### 1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช เป็นมหาวิทยาลัยเปิดที่ใช้ระบบการเรียนการสอนทางไกล โดยมีกิจกรรมการเรียนการสอนร่วมกันได้ โดยอาศัยสื่อประสมได้แก่ สื่อหลักและสื่อเสริมเพิ่มเติมในรูปแบบสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อดิจิทัล รวมทั้งกิจกรรมปฏิสัมพันธ์อื่นๆ เช่น การสอนเสริม การสัมมนาเสริม และการสัมมนาเข้ม ผู้เรียนจะใช้วิธีการเรียนด้วยตนเองในเวลาและสถานที่ที่สะดวก

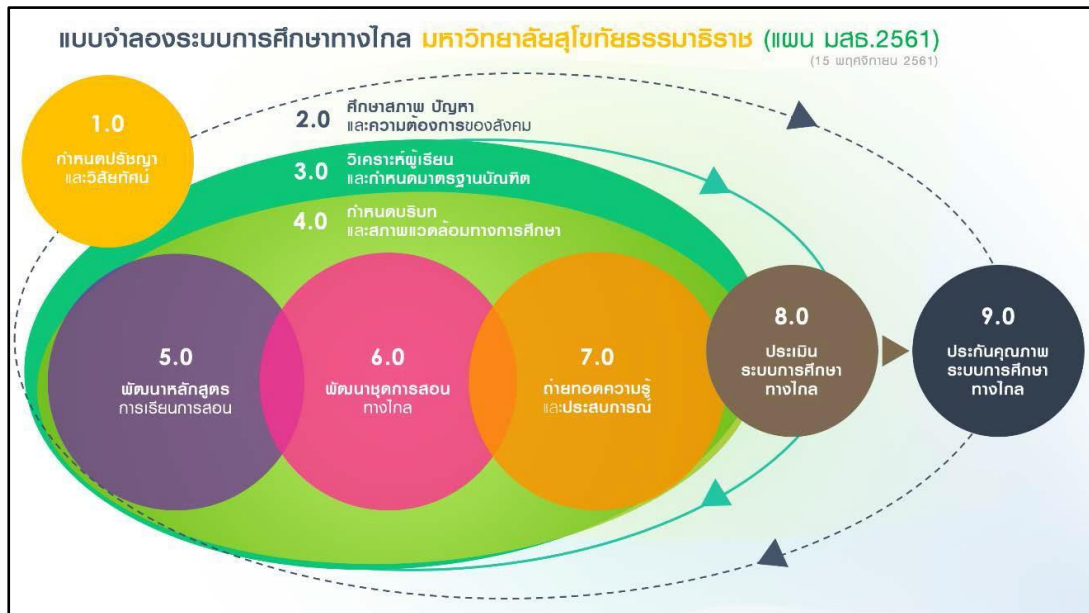
จากความท้าทายในปัจจุบันและอนาคตทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จึงจำเป็นต้องพัฒนาระบบการจัดการศึกษาทางไกล ให้มีประสิทธิภาพ ทันสมัย สะดวกเรียนอย่างมีความสุขและสนุกกับการเรียนอย่างมีคุณภาพและได้มาตรฐาน และได้มีนโยบายการปฏิรูป มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช เมื่อ พ.ศ. 2561 เพื่อมุ่งปรับปรุงระบบการศึกษาทางไกลและระบบที่เกี่ยวข้องเพื่อการพัฒนาเทคโนโลยีการศึกษาทางไกลที่สนับสนุนทุกขั้นตอน

### การจัดการเรียนการสอน

แบบจำลองระบบการศึกษาทางไกล มสธ.2561 เป็นแผนแม่บทของระบบการสอนทางไกล มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช และใช้อ้างอิงในการจัดการศึกษาของมหาวิทยาลัย โดยได้มีการพัฒนาขึ้นฉบับแรกเมื่อ พ.ศ. 2529 ต่อมาได้มีการปรับปรุงและประกาศใช้เป็นฉบับที่ 2 เมื่อ พ.ศ. 2543 จนกระทั่งในการปฏิรูปการศึกษาของมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2561 จึงได้ปรับปรุงเพื่อให้สอดคล้องกับสภาวะแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไป เช่น โครงสร้างประชากรในสังคมไทยและความก้าวหน้าของเทคโนโลยี

แบบจำลองระบบการศึกษาทางไกล มสธ.2561 หรือแผน มสธ. 2561 จำแนกออกเป็น 2 ระดับ คือระดับแนวคิด และระดับที่ประยุกต์ให้รองรับการจัดการศึกษาตามระบบการศึกษาทางไกลของมหาวิทยาลัยในระดับต่างๆ คือระดับปริญญาตรี ระดับบัณฑิตศึกษาและระดับต่ำกว่าปริญญา โดยให้สามารถรองรับสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ตามแผน มสธ.2561 ที่หลากหลายคือสภาพแวดล้อมการศึกษาทางไกล (open and distance learning environment) สภาพแวดล้อมเสมือนจริง

(virtual learning environment) และสภาพแวดล้อมแบบกิจกรรมร่วมเรียนรู้ (blended learning environment)



ภาพที่ 1-1 แบบจำลองระบบการศึกษาทางไกล มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (แผน มสธ.2561)

ที่มา : <https://www.stou.ac.th/main/StouPlan.html> เมื่อวันที่ 25 ธันวาคม 2563

องค์ประกอบของแผน มสธ.2561 หรือแบบจำลองระบบการศึกษาทางไกล มสธ.2561 มี 9 องค์ประกอบคือ

1. ปรัชญาและวิสัยทัศน์ เป็นแนวทางกว้างๆ สำหรับการดำเนินงานของหลักสูตรต่างๆ ที่สอดคล้องกับปรัชญาการเรียนการสอนทางไกล และเน้นการศึกษาเล่าเรียนด้วยตนเอง จากแหล่งความรู้และวิทยาการที่จัดในรูปฐานความรู้ผ่านสื่อประสมประเภทต่างๆ และแหล่งวิทยาการในชุมชนและสังคม

2. สภาพปัญหา และความต้องการของสังคมเป็นข้อมูลเกี่ยวกับสภาพสังคม (โครงสร้างพื้นฐานของสังคม และของนักศึกษา/ผู้เรียน โดยเฉพาะที่เกี่ยวกับวิถีชีวิต สภาพแวดล้อมทางกายภาพ จิตภาพ และสังคมที่มีผลกระทบต่อวิธีการศึกษาเล่าเรียนของนักศึกษา/ผู้เรียน) ปัญหาสังคม (จุดอ่อนสภาพปัจจุบัน และข้อจำกัด หรือเป็นผลมาจากการด้อยคุณภาพด้านกำลังคน) และความต้องการของสังคม (ข้อมูลที่สะท้อนสิ่งที่สังคมคาดหวังเพื่อให้ได้กำลังคนที่มีคุณลักษณะความรู้และประสบการณ์) เพื่อนำมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรการศึกษา/ฝึกอบรม

3. ผู้เรียนและมาตรฐานบัณฑิต เป็นการศึกษาและวิเคราะห์ข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับผู้เรียนในด้านการศึกษา อายุ อาชีพ สถานภาพทางสังคม และความพร้อมในการใช้เทคโนโลยีประเภทต่างๆ และความคาดหวังของผู้เรียน ส่วนมาตรฐานบัณฑิตครอบคลุมมาตรฐานที่ระบุในกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มาตรฐานผลการเรียนรู้ในด้านต่างๆ เช่นมาตรฐานผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ด้านปัญญา ด้านคุณธรรมจริยธรรม เป็นต้น รวมทั้งมาตรฐานหรือสมรรถนะวิชาชีพ

4. บริบท และสภาพแวดล้อมทางการศึกษา บริบทการศึกษาครอบคลุมสถานการณ์และสภาพแวดล้อมการเรียนรู้ที่เป็นตัวแทนของสถานการณ์และสภาพแวดล้อม ที่บัณฑิต/ผู้สำเร็จการศึกษาจะออกไปเผชิญชีวิตและการงานอย่างแท้จริง

5. หลักสูตร เป็นมวลประสบการณ์ที่มุ่งจะถ่ายทอดไปสู่ผู้ศึกษา/ผู้เรียน เพื่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่พึงประสงค์ เป็นหลักสูตรที่อิงประสบการณ์ ที่จัดเนื้อหาสาระของแต่ละหลักสูตรในลักษณะบูรณาการเพื่อให้ประสานสัมพันธ์กันอย่างเหมาะสมในรูปของชุดวิชา

6. ชุดการสอนทางไกล เป็นชุดการสอนแบบเรียนด้วยตนเอง ที่เป็นแหล่งความรู้ อันครอบคลุมสื่อหลักและสื่อเสริม

7. การถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ เป็นวิธีการ และช่องทางการถ่ายทอดเนื้อหาสาระและประสบการณ์ โดยให้สอดคล้องสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมการเรียนรู้แบบเรียนด้วยตนเองในลักษณะต่างๆ

8. การประเมิน เป็นการตรวจสอบคุณภาพและประสิทธิภาพขั้นสุดท้าย ทั้งการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา/ผู้เรียนอย่างครบวงจรและการประเมิน เพื่อตรวจสอบประสิทธิภาพของระบบการสอนทางไกลของมหาวิทยาลัยทั้งระบบ

9. การประกันคุณภาพ เป็นการตรวจสอบคุณภาพและประสิทธิภาพขั้นสุดท้าย ทั้งการประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษา/ผู้เรียนอย่างครบวงจร การประเมินหลักสูตรและชุดวิชา และการประเมินเพื่อตรวจสอบประสิทธิภาพของระบบการสอนทางไกลของมหาวิทยาลัยทั้งระบบ

สำนักเทคโนโลยีการศึกษา ในฐานะที่มีหน้าที่รับผิดชอบงานด้านวิชาการ จัดระบบ ออกแบบ วิจัยและพัฒนาสื่อหลักและสื่อเสริมผ่านสื่อประสมประเภทต่างๆ ด้วยเทคโนโลยีและสื่อสารการศึกษา ผลิตสื่อการศึกษาและเผยแพร่ผ่านช่องทางการถ่ายทอดเนื้อหาสาระและประสบการณ์ในการให้บริการสื่อประสมในระบบการสอนทางไกลที่เอื้อให้นักศึกษาสามารถศึกษาได้ตามความต้องการทุกที่ทุกเวลา ได้มีการพัฒนาระบบการผลิตสื่อด้วยเทคโนโลยีดิจิทัลสมัยใหม่ และสื่อ e-Learning โดยสำนักเทคโนโลยีการศึกษาทำหน้าที่ผลิตและพัฒนาเทคโนโลยีทางการศึกษาที่เหมาะสมและเป็นประโยชน์ต่อสังคมต่อไป

ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร ได้รับมอบหมายจากสำนักเทคโนโลยีการศึกษา ให้รับผิดชอบอาคารศูนย์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ซึ่งเป็นศูนย์ผลิตสื่อเสริมประเภทรายการวิทยุกระจายเสียง รายการวิทยุโทรทัศน์และสื่อประสมประเภทต่างๆ ซึ่งส่วนใหญ่เป็นงานเทคนิคที่ต้องใช้บุคลากรประเภทช่างอิเล็กทรอนิกส์และวิศวกร ต้องแบ่งสายงานออกเป็นหลายสายเพื่อปฏิบัติงานเกี่ยวกับวิศวกรรมและการให้บริการการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์และสื่อประสมด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล การใช้เครื่องมืออุปกรณ์ต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานที่ งานพัฒนาบุคลากร และเครื่องมือให้มีประสิทธิภาพ สนับสนุนการผลิตรายการ การซ่อมบำรุงวัสดุ ครุภัณฑ์ และจัดทำให้เพียงพอสำหรับการให้บริการ ติดตั้งปรับแต่งอุปกรณ์ และเครื่องมือที่ใช้งานให้อยู่ในมาตรฐานเพื่อการออกอากาศ

จากบทบาทหน้าที่ของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสารดังกล่าว ผู้จัดทำซึ่งดำรงตำแหน่งช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน ได้รับมอบหมายงานให้ปฏิบัติงานประจำห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ได้ปฏิบัติหน้าที่ 1) จัดเพลย์ลิสต์ (Playlist) ตามผังรายการออกอากาศประจำวัน 2) ควบคุมการออกอากาศทางช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14 และ 3) ถ่ายทอดรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษาลงใน Facebook Live และ You Tube Live ซึ่งเป็นภารกิจปฏิบัติงานประจำวัน

### ความสำคัญของการจัดทำคู่มือ

หน่วยควบคุมระบบการออกอากาศเป็นหน่วยงานในสังกัดฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร สำนักเทคโนโลยีการศึกษา จัดตั้งขึ้นเพื่อควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช เพราะฉะนั้นผู้ที่ปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศจึงต้องสามารถปฏิบัติหน้าที่ได้อย่างถูกต้องตามที่กฎหมายกำหนดไว้ ในกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้บริการโครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ รวมถึงระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่คณะกรรมการกำหนด ตลอดระยะเวลาการให้บริการ เพื่อไม่ให้เกิดการผิดพลาดในการออกอากาศ

การปฏิบัติงานในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ มีการจัดให้บุคลากรสับเปลี่ยนหมุนเวียนปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศตลอด 24 ชั่วโมง จึงจำเป็นต้องมีการศึกษาเรียนรู้วิธีการปฏิบัติงานอย่างเป็นขั้นตอนมีความเข้าใจหลักเกณฑ์ เทคนิคต่างๆ รวมทั้งการแก้ปัญหา เพื่อให้สามารถดำเนินการออกอากาศได้



จากความเป็นมาและความสำคัญดังกล่าว ผู้จัดทำจึงเขียนคู่มือเรื่อง “การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel”

## 1.2 วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแนวทางและมาตรฐานในการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ
2. เพื่อเป็นแนวทางให้บุคลากรในฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร ทำความเข้าใจ หลักเกณฑ์ วิธีการ ขั้นตอน เทคนิคการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ตลอดจนปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน

## 1.3 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. ผู้ปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศมีมาตรฐานในการปฏิบัติงาน สามารถปฏิบัติงานอย่างเป็นขั้นตอนมีความเข้าใจหลักเกณฑ์ เทคนิคต่างๆ รวมทั้งการแก้ปัญหา เพื่อให้สามารถดำเนินการออกอากาศได้
2. บุคลากรอื่นๆ ในฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร มีความเข้าใจ หลักเกณฑ์ วิธีการ ขั้นตอน เทคนิคการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ตลอดจนปัญหาและอุปสรรคในการดำเนินงาน

## 1.4 ขอบเขตของคู่มือ

การจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel จัดทำขึ้นเพื่อเป็นคู่มือในการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช โดยมีขั้นตอนการปฏิบัติงาน การแก้ปัญหา และการบันทึกผลการปฏิบัติงานการออกอากาศประจำวัน และรายละเอียดเกี่ยวกับกฎ ระเบียบ ข้อบังคับ คำสั่ง ของสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ที่เกี่ยวข้องกับการปฏิบัติงานการควบคุมการออกอากาศ



### 1.5 นิยามศัพท์ที่เกี่ยวข้อง

“รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษา” หมายถึงรายการที่ผลิตขึ้นใช้เป็นสื่อการศึกษาแก่นักศึกษา และประชาชนทั่วไป เพื่อเพิ่มพูนความรู้ ทักษะ เจตคติตามวัตถุประสงค์การเรียนรู้ที่ตั้งไว้ ได้แก่ ด้านพุทธิพิสัย เจตพิสัย และทักษะพิสัย โดยการนำเสนอทั้งภาพและเสียง

“ห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์” หมายถึงห้องควบคุมการเผยแพร่สัญญาณภาพและเสียงของรายการวิทยุโทรทัศน์

“ช่องรายการ STOU Channel” หมายถึงสถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (STOU Channel) เป็นการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์สำหรับกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ แบบบอกรับสมาชิกโดยใช้โครงข่ายสถานีวิทยุโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมย่านความถี่ C-Band ของบริษัท กสท. จำกัด (มหาชน)



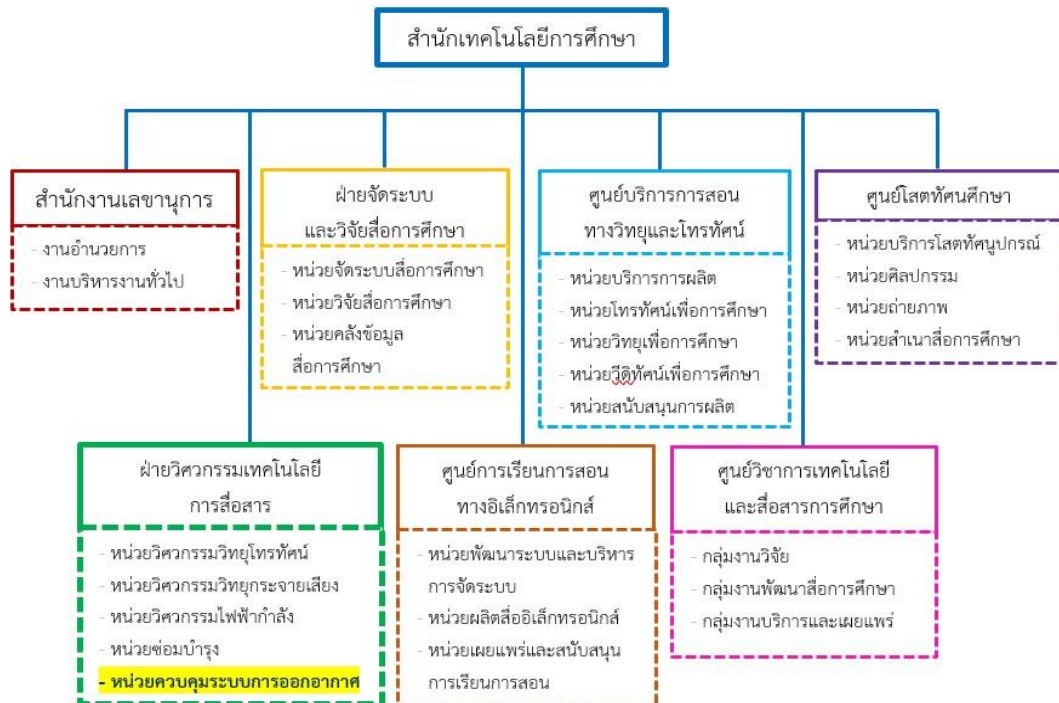
## บทที่ 2

### การวิเคราะห์งาน

ในการจัดทำคู่มือการปฏิบัติงานเรื่อง “ การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel” ผู้จัดทำได้วิเคราะห์งานออกเป็น

- 2.1 โครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา
- 2.2 โครงสร้างการปฏิบัติงานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร
- 2.3 บทบาทหน้าที่ของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร
- 2.4 บทบาทหน้าที่ของหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ

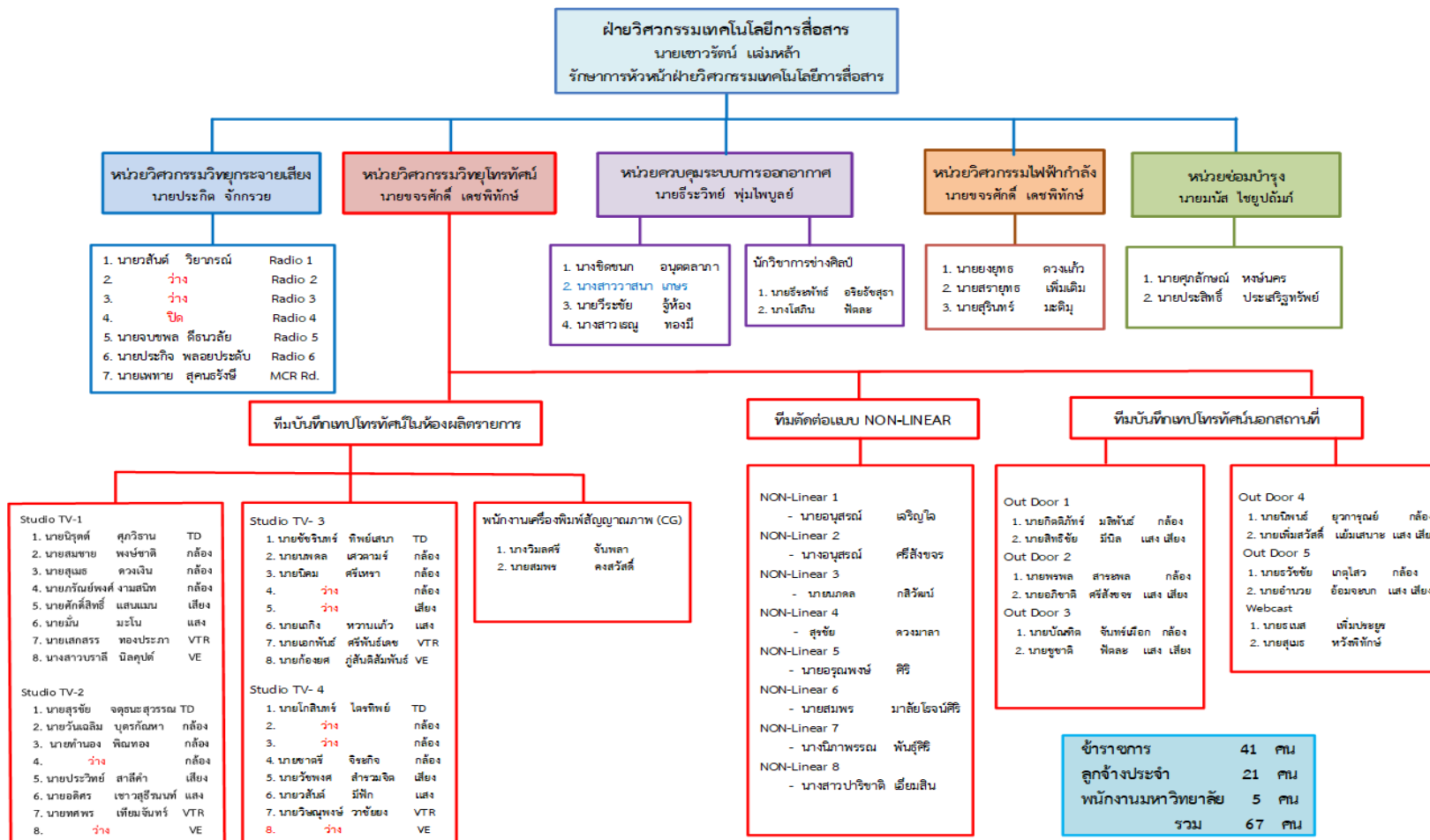
#### 2.1 โครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา



ภาพที่ 2-1 โครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา

ที่มา : <http://eservice.stou.ac.th/edocument/oet/about/about1.htm> สืบค้นเมื่อ 28 มกราคม 2564

## 2.2 โครงสร้างการปฏิบัติงานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร



ภาพที่ 2-2 โครงสร้างการปฏิบัติงานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร ที่ภาควิชาวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

### 2.3 บทบาทหน้าที่ของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร

ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร (Communication Technology Engineering Section) มีชื่อย่อว่า CTES ทำหน้าที่ควบคุม ดูแล และให้บริการระบบอุปกรณ์การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ การใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ต่างๆ ทั้งภายในและภายนอกสถานที่ งานพัฒนาบุคลากร และเครื่องมือให้มีประสิทธิภาพ สนับสนุนการผลิตรายการ การซ่อมบำรุง จัดหาวัสดุและครุภัณฑ์ให้เพียงพอสำหรับการให้บริการ รวมทั้งควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ ช่องรายการ STOU Channel และ ช่อง DLTV14 ตลอด 24 ชั่วโมง

ที่มา: <https://oet.stou.ac.th/ectdivision/about/> เมื่อ 28 มกราคม 2564

#### การแบ่งหน่วยงาน

##### หน่วยวิศวกรรมวิทยุกระจายเสียง-หน้าที่ความรับผิดชอบ

1. วางแผน ควบคุมและบริหารงานโครงการวิศวกรรม การวิเคราะห์ คำนวณ ออกแบบวางแผนผังด้านวิศวกรรมวิทยุกระจายเสียง
2. ควบคุมและบริหารงานห้องบันทึกเสียงจำนวน 5 ห้อง สำหรับให้บริการบันทึกเสียง, รายการวิทยุกระจายเสียง, CD Audio, CD MP3 และห้องควบคุมการออกอากาศ สำหรับการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียงทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ผ่านดาวเทียมช่อง FM SUKHOTHAI สถานีวิทยุกระจายเสียงเครือข่ายเพื่อการศึกษา กรมประชาสัมพันธ์ และ Radio online ตลอด 24 ชั่วโมง
3. ควบคุมและบริหารงานที่เกี่ยวข้องกับการใช้ห้องบันทึกเสียงในงานฝึกปฏิบัติเสริมทักษะ นักศึกษาสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ และสาขาวิชานิเทศศาสตร์
4. ประสานงานกับกลุ่มงานอื่นๆ ที่มาขอใช้บริการบันทึกเสียง
5. วางแผนงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อสนับสนุนการทำงานประจำปี

##### หน่วยวิศวกรรมวิทยุโทรทัศน์-หน้าที่ความรับผิดชอบ

1. วางแผน ควบคุม บริหารงานโครงการวิศวกรรม การวิเคราะห์ คำนวณออกแบบวางแผนผังด้านวิศวกรรมวิทยุโทรทัศน์
2. ควบคุมและบริหารงาน
  - งานถ่ายทำนอกสถานที่ จำนวน 5 ทีม
  - งานลำดับภาพแบบ NON-LINEAR จำนวน 8 ห้อง

- งานผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ ประจำสตูดิโอ จำนวน 4 ห้อง และ OB-VAN
  - งานถ่ายทอดการประชุมและสัมมนาผ่านระบบ Webcasting หรือ Facebook Live
  - งานบันทึกกิจกรรมของสาขาวิชาและหน่วยงานภายในลงแผ่น DVD
  - งานฝึกปฏิบัติเสริมทักษะนักศึกษาสาขาวิชาศึกษาศาสตร์ และสาขาวิชานิติศาสตร์
  - งานถ่ายทอดสดกิจกรรมสำคัญต่างๆ ภายในมหาวิทยาลัยออกอากาศทางช่องรายการ STOU Channel
3. ประสานงานกับหน่วยอื่นๆ ที่มาขอใช้บริการทีมเทคนิคสำหรับการบันทึกและการตัดต่อรายการวิทยุโทรทัศน์
4. วางแผนงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อสนับสนุนการทำงานประจำปี

### หน่วยควบคุมระบบออกอากาศ-หน้าที่ความรับผิดชอบ

1. วางแผน ควบคุม บริหารงานโครงการ การวิเคราะห์ คั่นคว่ำ ออกแบบวางแผนผังด้านเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการผลิตและเผยแพร่สื่อวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์การสอนเสริมทางไกลผ่านดาวเทียม และอินเทอร์เน็ต การถ่ายทอดการประชุมสัมมนาของหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยผ่านโครงข่ายอินทราเน็ต (Intranet) หรือ Facebook Live
2. ควบคุมและบริหารงาน
  - 2.1 การดูแลระบบอุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศและการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ทางช่องรายการ STOU Channel และ ช่อง DLTV14
  - 2.2 การแปลงต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์ เพื่อจัดเก็บลงในหน่วยความจำส่วนกลาง และการจัดเพลย์ลิสต์ (Playlist) รายการวิทยุโทรทัศน์ตามผังรายการออกอากาศประจำวัน เพื่อการออกอากาศทางสถานีวิทยุโทรทัศน์ช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14
  - 2.3 การอัปโหลด (Upload) รายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ทางช่องรายการ STOU Channel บน YouTube
  - 2.4 การซ่อมบำรุง การติดตั้งโปรแกรมระบบปฏิบัติการ และโปรแกรมของเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้สำหรับการผลิต เผยแพร่สื่อที่รับผิดชอบ
  - 2.5 การสำเนารายการวิทยุโทรทัศน์ ลงแผ่น VCD และ DVD เพื่อให้บริการแก่หน่วยงานภายในและภายนอก
  - 2.6 การนำเข้าข้อมูลวีดิทัศน์ (Ingest) ลงในหน่วยความจำส่วนกลางและการนำข้อมูลออก (Outgest) เพื่อบันทึกลงสื่อบันทึกรายการวิทยุโทรทัศน์แบบดิจิทัลเพื่อการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์

- 2.7 การเปลี่ยนถ่ายเทปโทรทัศน์ต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์ (Digitize) ลงสื่อบันทึกข้อมูลรายการวิทยุโทรทัศน์แบบดิจิทัล เพื่อการจัดเก็บแบบไม่ผ่านเครือข่าย (off line archive)
- 2.8 ประสานงานกับกลุ่มงานอื่น ๆ ที่มาขอใช้บริการ
- 2.9 วางแผนงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้เพื่อสนับสนุนการทำงานประจำปี

### หน่วยวิศวกรรมไฟฟ้ากำลัง-หน้าที่ความรับผิดชอบ

1. วางแผน ควบคุม และบริหารงานวิศวกรรมไฟฟ้ากำลัง วิเคราะห์ คำนวณ ออกแบบด้านการติดตั้งระบบอุปกรณ์ไฟฟ้า เครื่องสำรองไฟฟ้า เครื่องกำเนิดไฟฟ้า ไฟฟ้าแสงสว่างฉุกเฉิน ระบบปรับอากาศ และฟอกอากาศ เครื่องกำจัดความชื้นและดูแลอาคารศูนย์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์และอาคารจอรถบันทึกเทปวีดิทัศน์นอกสถานที่หรือรถถ่ายทอดสด (OB-VAN)
2. ติดตั้ง เคลื่อนย้าย ปรับเปลี่ยน บำรุงรักษาระบบอุปกรณ์ไฟฟ้ากำลังและไฟฟ้าแสงสว่าง ให้บริการระบบปรับอากาศและฟอกอากาศแบบเคลื่อนที่
3. จัดทำโครงการเงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้สำหรับแผนการบำรุงรักษาครุภัณฑ์ระบบอุปกรณ์ไฟฟ้ากำลังและไฟฟ้าแสงสว่างทั้งระยะสั้นและระยะยาว
4. จัดทำข้อกำหนดรายละเอียดคุณลักษณะทางเทคนิคของครุภัณฑ์และร่าง TOR สำหรับการประกวดราคาจัดซื้อครุภัณฑ์สำหรับระบบอุปกรณ์ไฟฟ้า เครื่องสำรองไฟฟ้า เครื่องกำเนิดไฟฟ้า ไฟฟ้าแสงสว่างฉุกเฉิน ระบบปรับอากาศและฟอกอากาศ เครื่องกำจัดความชื้น
5. ดำเนินการพัฒนาบุคลากรช่างเทคนิคเกี่ยวกับความรู้ทางเทคโนโลยีระบบอุปกรณ์และเครื่องมือเพื่อให้มีการใช้งานและการบำรุงรักษาระบบอุปกรณ์ไฟฟ้า เครื่องสำรองไฟฟ้า เครื่องกำเนิดไฟฟ้า ไฟฟ้าแสงสว่างฉุกเฉิน ระบบปรับอากาศ และฟอกอากาศ เครื่องกำจัดความชื้นได้อย่างถูกต้องตามหลักวิศวกรรม
6. จัดทำคู่มือแนวทางการปฏิบัติงานบำรุงรักษาระบบ อุปกรณ์ไฟฟ้า เครื่องสำรองไฟฟ้า เครื่องกำเนิดไฟฟ้า ระบบไฟฟ้าแสงสว่างฉุกเฉิน ระบบปรับอากาศและฟอกอากาศ เครื่องกำจัดความชื้นสำหรับช่างเทคนิค

### หน่วยซ่อมบำรุง-หน้าที่ความรับผิดชอบ

1. วางแผนควบคุมและบริหารงาน งานซ่อมบำรุง วิเคราะห์ คำนวณ ออกแบบด้านการติดตั้งอุปกรณ์ระบบวงจรปิด การเชื่อมโยงสัญญาณและการรับสัญญาณรายการวิทยุโทรทัศน์
2. ติดตั้ง เคลื่อนย้าย ปรับเปลี่ยนระบบอุปกรณ์และเครื่องมือ

3. จัดทำโครงการเงินงบประมาณแผ่นดินและเงินรายได้ สำหรับแผนการบำรุงรักษาครุภัณฑ์ระบบอุปกรณ์และเครื่องมือ
4. จัดทำข้อกำหนดรายละเอียดคุณลักษณะทางเทคนิคของครุภัณฑ์และร่างเอกสารกำหนดขอบเขตและรายละเอียดของงาน (TOR) สำหรับการประกวดราคาจัดซื้อครุภัณฑ์สำหรับการซ่อมบำรุง
5. พัฒนาบุคลากรช่างเทคนิคเกี่ยวกับความรู้ทางเทคโนโลยีระบบอุปกรณ์และเครื่องมือ เพื่อให้มีการใช้งานและการบำรุงรักษาอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้อง
6. จัดทำคู่มือแนวทางการปฏิบัติงานบำรุงรักษาอุปกรณ์และเครื่องมือสำหรับช่างเทคนิค
7. จัดเก็บและดำเนินการจัดจำหน่ายครุภัณฑ์ที่หมดอายุการใช้งานของฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร

#### 2.4 บทบาทหน้าที่ของหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ

จากโครงสร้างของสำนักเทคโนโลยีการศึกษา งานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ อยู่ในฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร ภายใต้หน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ หน้าที่ความรับผิดชอบของตำแหน่ง ช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญาน ตามมาตรฐานกำหนดตำแหน่งที่กำหนดโดยคณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) เมื่อวันที่ 21 กันยายน 2553 ดังนี้  
ที่มา : <http://personnel.rmutsv.ac.th/content/2013/10/8-281> สืบค้นเมื่อ 8 มกราคม 2564

#### หน้าที่ความรับผิดชอบหลัก

ปฏิบัติงานในฐานะผู้ปฏิบัติงานที่ต้องใช้ความรู้ความสามารถความชำนาญงานทักษะหรือประสบการณ์สูง ในการปฏิบัติงานเฉพาะด้าน หรือเฉพาะทางและต้องทำการศึกษาค้นคว้าทดลองวิเคราะห์ สังเคราะห์ หรือช่วยวิจัยโดยใช้ หรือประยุกต์หลักการเหตุผล แนวความคิดวิธีการเพื่อการปฏิบัติงานตามมาตรฐานที่กำหนดไว้ หรือพัฒนางานในหน้าที่และงานเฉพาะด้าน หรือเฉพาะทาง หรือแก้ไขปัญหาในงานหลักที่ปฏิบัติ ซึ่งมีความยุ่งยากและมีขอบเขตกว้างขวางตลอดจนให้คำปรึกษาแนะนำ และเสนอแนะวิธีการแก้ไขปรับปรุงการปฏิบัติงาน และปฏิบัติงานอื่นตามที่ได้รับมอบหมาย โดยมีลักษณะงานที่ปฏิบัติในด้านต่างๆ ดังนี้



### 1. ด้านการปฏิบัติการ

1.1 เขียนแบบวงจรไฟฟ้า แบบชิ้นส่วนเครื่องปฏิกรณ์ปรมาณูแบบชิ้นส่วนอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์แบบอุปกรณ์การวิจัยทางวิทยาศาสตร์ เพื่อให้เป็นไปตามหลักวิชา และมาตรฐานงานช่างอิเล็กทรอนิกส์

1.2 ตรวจ แก้ ซ่อม บำรุงรักษา ควบคุม ทดสอบติดตั้งปรับแต่งอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ และอุปกรณ์นิวเคลียร์อิเล็กทรอนิกส์ ซึ่งมีระบบการทำงานที่ยุ่งยากซับซ้อนมาก เพื่อให้เกิดความพร้อมและตอบสนองความต้องการในการปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.3 ตรวจ ทดสอบ ศึกษารายละเอียดเกี่ยวกับอุปกรณ์ใหม่ๆ พัฒนาอุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ และนิวเคลียร์อิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

1.4 ช่วยสอนและฝึกงานภาคปฏิบัติให้แก่นักศึกษา เพื่อถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจในงานช่างอิเล็กทรอนิกส์

### 2. ด้านการกำกับดูแล

2.1 ส่งเสริม กำกับ ดูแล ควบคุม และตรวจสอบการปฏิบัติงานของเจ้าหน้าที่ระดับรองลงมา เพื่อให้การดำเนินงานของหน่วยงานที่รับผิดชอบเป็นไปตามเป้าหมายที่กำหนด

2.2 วางแผน ประเมินผล ให้คำแนะนำและแก้ไขข้อขัดข้องในการปฏิบัติงานช่างอิเล็กทรอนิกส์ในหน่วยงาน เพื่อให้การปฏิบัติงานเป็นไปอย่างต่อเนื่องมีประสิทธิภาพ

### 3. ด้านการบริการ

3.1 ให้คำแนะนำ ตอบปัญหา และฝึกอบรมเกี่ยวกับงานช่างอิเล็กทรอนิกส์ในความรู้ รับผิดชอบให้แก่ผู้รับบริการ เพื่อถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจ และความชำนาญงานด้านช่างอิเล็กทรอนิกส์

3.2 ประสานงานกับหน่วยงาน หรือผู้รับบริการ เพื่ออำนวยความสะดวกและปฏิบัติงานได้ตรงตามเป้าหมายของหน่วยงาน

### หน้าที่ความรับผิดชอบของตำแหน่งตามที่ได้รับมอบหมาย

หน้าที่ความรับผิดชอบของตำแหน่งเลขที่ 134 นางสาววาสนา เกษร ตำแหน่งช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน ตามที่ได้รับมอบหมาย มีดังนี้

## งานที่ 1 การจัดเพลย์ลิสต์ (Playlist)

### การปฏิบัติงาน

1. ตรวจสอบข้อมูลรายการวิทยุโทรทัศน์ ประกาศแจ้งรายการ ก่อนการจัดเพลย์ลิสต์ (Playlist) ตามผังออกอากาศ
2. ส่งเสริมกำกับดูแล ควบคุม ปฏิบัติงานและตรวจสอบการปฏิบัติงาน เพื่อให้การดำเนินงาน จัดเพลย์ลิสต์ (Playlist) ตามผังรายการออกอากาศประจำวันทางสถานีโทรทัศน์ช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14
3. ตรวจสอบเช็คแก้ไข ซ่อมบำรุง ควบคุม ทดสอบ ติดตั้งปรับแต่งอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับการจัดเพลย์ลิสต์ (Playlist)
4. ถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจ และความชำนาญงานด้านเพลย์ลิสต์ (Playlist) ให้แก่ช่าง อิเล็กทรอนิกส์

### คุณภาพของงาน

1. รายการต้องออกอากาศตรงตามผังรายการที่ได้ขออนุญาตกับคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.)
2. ต้องมีการเตรียมต้นฉบับให้พร้อมในการออกอากาศ เมื่อต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์ที่อยู่ในรูปของไฟล์ข้อมูลจัดเรียงตามคิวแล้ว ต้องออกอากาศได้ตามเวลาที่กำหนดในผังรายการ โดยมีข้อผิดพลาด  $\pm 10$  วินาที

### ความยุ่งยากซับซ้อน

ในแต่ละช่วงเวลาของการออกอากาศต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์ มักมีเวลาของรายการขาดหรือเกินช่วงเวลาต้องใช้สล็อตรายการที่มีความหลากหลายชนิด เช่น สปอตโฆษณา สปอตโปรโมทรายการ สปอตประชาสัมพันธ์ ฯลฯ เข้ามาจัดสล็อตรายการแทนเวลาที่ขาดให้พอดีช่วงเวลาและต้องมีความเชื่อมโยงสอดคล้องกับเนื้อหารายการ เพื่อเพิ่มอรรถรสในการรับชมรายการ ฉะนั้นจำเป็นต้องมีการตัดสินใจเลือกหาสล็อตรายการวิทยุโทรทัศน์ที่เกี่ยวข้องและมีเวลาเหมาะสมในออกอากาศ เพื่อแก้ไขเวลาให้รายการในลำดับถัดไปตรงตามเวลาออกอากาศ การจัดสล็อตรายการแทนเวลาที่ขาดต้องเป็นไปตามประกาศ กสทช. ตามเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาต โดยการจัดสล็อตรายการแทนเวลาที่ขาดต้องไม่เกินชั่วโมงละ 6 นาที โดยเมื่อรวมเวลาโฆษณาและบริการธุรกิจตลอดทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละ 5 นาที (ในกรณีนี้ถึงแม้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จะไม่มีการโฆษณาแต่ในการจัดสล็อตรายการแทนช่วงว่างของการจัดเรียงคิวรายการจะต้องปฏิบัติตามระเบียบนี้อย่างเคร่งครัด)

### การกำกับตรวจสอบ

ตรวจสอบความถูกต้องของประกาศแจ้งรายการ ต้นฉบับรายการ เรียงสปอตเพื่อจัดสปอต รายการแทนเวลาที่ขาดและความถูกต้องของช่วงเวลาออกอากาศ

### การตัดสินใจ

กรณีใช้เวลาของต้นฉบับรายการขาด การจัดสปอตรายการแทนเวลาที่ขาดต้องคำนวณเวลาที่ขาด แล้วตัดสินใจเลือกสปอตที่มีช่วงเวลาใกล้เคียงเวลาที่ขาดมาจัดสปอตรายการแทน โดยยังคงความราบรื่นของช่วงรายการและในกรณีที่รายการเกิน ให้ตัดช่วงเวลาที่เกินออกเพื่อไม่ให้กระทบช่วงเวลาของการออกอากาศในลำดับถัดไป

### งานที่ 2 ผู้ควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์

#### การปฏิบัติงาน

##### 1. การปฏิบัติงานออกอากาศในเวลาราชการ

1.1 ตรวจสอบการจัดเพลย์ลิสต์ (Playlist) ที่ออกอากาศเพื่อดูช่วงรายการสดและรายการ ครบตามผังรายการ คิวรายการประจำวันถูกต้องตามที่กำหนดให้ออกอากาศ

1.2 ปรับระดับเสียง ในรายการวิทยุโทรทัศน์ ที่ออกอากาศให้มีระดับเสียงตามมาตรฐาน สม่่าเสมอตลอดช่วงเวลา (ตามประกาศ กสทช. เรื่องแนวทางการพิจารณาเกี่ยวกับการกระทำที่เป็น การเอาเปรียบผู้บริโภคตามข้อ 5 (10) ของประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการ โทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เรื่องการกระทำที่เป็น การเอาเปรียบผู้บริโภคใน กิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2555)

1.3 ขึ้นข้อความตัววิ่งประชาสัมพันธ์ ข้อมูลข่าวสารอย่างน้อยชั่วโมงละครั้ง ตามที่ หน่วยงานร้องขอ

1.4 ประสานงานแจ้งคิวการเข้ารายการ และออกรายการสำหรับการถ่ายทอดสด

1.5 แก้ไขข้อผิดพลาดที่เกิดขึ้นทั้งในส่วนของการวิทยุโทรทัศน์และด้านเทคนิค เพื่อ ไม่ให้สัญญาณภาพขาดหายในระหว่างการออกอากาศ

1.6 ประสานงานกับผู้ให้บริการช่องสัญญาณดาวเทียมช่องรายการ STOU Channel และ ช่อง DLTV14 เมื่อเกิดข้อผิดพลาดเกี่ยวกับการรับส่งสัญญาณดาวเทียม

1.7 ออกอากาศเตือนภัยสถานการณ์ฉุกเฉิน หรือภัยพิบัติแห่งชาติตามประกาศของ กสทช.

- 1.8 ดูแลและบำรุงรักษาอุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ทางช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14
2. ถ่ายทอดผ่านระบบเครือข่าย Internet ด้วย Facebook Live และ YouTube Live ระหว่างเวลา 10.00-12.00 น. และช่วงเวลา 14.00-16.00 น.
3. อัปโหลด (Upload) ไฟล์เพลย์ลิสต์ (Playlist) ของช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14 ขึ้นระบบ Server On Air
4. การดูแลบำรุงรักษาระบบอุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14
  - 4.1 ลบข้อมูลเก่าในเครื่องคอมพิวเตอร์ Playout 1-3 สำหรับออกอากาศทั้ง 3 เครื่อง
  - 4.2 Restart server เครื่อง Playout 1-3 โดยทำการ Restart ทีละเครื่องเพื่อให้สามารถดำเนินการออกอากาศได้
5. ตรวจสอบการทำงานของอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ

### คุณภาพของงาน ความยุ่งยากซับซ้อน กำกับตรวจสอบและมีการตัดสินใจ

การออกอากาศของช่องรายการ STOU Channel และช่อง DLTV14 ออกอากาศ 24 ชั่วโมง โดยไม่ให้มีภาพสะดุด หรือสัญญาณภาพขาดหายระหว่างการออกอากาศ รายการออกอากาศต้องตรงกับผังรายการที่แจ้งกับ กสทช. คุณภาพของเสียงในการออกอากาศต้องมีความชัดเจนและมีระดับเสียงมาตรฐานการออกอากาศตามข้อบังคับของ กสทช. จะต้องมีการออกอากาศรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) และรายการภัยพิบัติแห่งชาติ จากสถานีโทรทัศน์ NBT HD

### งานที่ 3 การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง

#### การปฏิบัติงาน คุณภาพของงาน ความยุ่งยากซับซ้อน กำกับตรวจสอบและตัดสินใจ

การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง เพื่อออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชส่งตรงจากห้องควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ผ่านบริการอินเทอร์เน็ตประสิทธิภาพสูงสำหรับองค์กร (Lease line) ไปยังสถานีวิทยุกระจายเสียงเครือข่ายเพื่อการศึกษากรมประชาสัมพันธ์ ตั้งแต่วันจันทร์-ศุกร์ เวลา 08.00-09.00 น., 15.00-17.00 น., 21.30-23.00 น. วันเสาร์ เวลา 14.00-17.00 น., 21.30-23.00 น. วันอาทิตย์ เวลา 09.00-10.00 น., 14.00-17.00 น. และเวลา 21.30-23.00 น. ออกอากาศทางสถานีวิทยุและโทรทัศน์ เพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ผ่านดาวเทียมไทยคมระบบ C-Band ช่อง FM SUKHOTHAI และ

ผ่านเครือข่ายทางอินเทอร์เน็ต โดยเข้าที่ [www.stou.ac.th](http://www.stou.ac.th) เลือก STOU Channel เลือก FM SUKHOTHAI ออกอากาศตลอด 24 ชั่วโมง ในการปฏิบัติงานดังกล่าวผู้ปฏิบัติงานต้อง ตรวจสอบช่วงรายการที่ออกอากาศว่าครบตามผังรายการหรือไม่ ถ้ามีปัญหาหรือข้อบกพร่องต้องแก้ปัญหาได้ทันที และต้องถ่ายทอดกิจกรรมที่สำคัญที่ถ่ายทอดจากจากสถานีวิทยุกระจายเสียงเครือข่ายเพื่อการศึกษา กรมประชาสัมพันธ์ตามประกาศของทางราชการ หรือเหตุการณ์ภัยพิบัติร้ายแรงของประเทศ และถ่ายทอดข่าวจากสถานีวิทยุกระจายเสียงแห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ ช่วงเวลา 12.00–13.00 น. และในช่วงเวลา 19.00–19.30 น. การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง จึงต้องมีความรู้ความชำนาญในการใช้เครื่องผสมสัญญาณเสียง (Audio Mixer) เครื่องคอมพิวเตอร์สำหรับการออกอากาศ ตรวจสอบระดับเสียงให้ได้มาตรฐาน นอกจากนี้ต้องแก้ไขเหตุการณ์เฉพาะหน้าได้อย่างรวดเร็วและถูกต้อง

#### งานที่ 4 ปฏิบัติงานควบคุมระบบไฟฟ้าและระบบปรับอากาศสำหรับการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง

##### การปฏิบัติงาน คุณภาพของงาน ความยุ่งยากซับซ้อน กำกับตรวจสอบและตัดสินใจ

การปฏิบัติงานควบคุมระบบไฟฟ้ากำลังและระบบปรับอากาศ สำหรับการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียง ปฏิบัติงานในช่วงเวลาออกอากาศตั้งแต่เวลา 16.30–08.30 น. และปฏิบัติงานในวันหยุดราชการตั้งแต่เวลา 08.30–08.30 น. ในวันถัดไปโดยมีการตรวจสอบในการจ่ายระบบไฟฟ้าให้กับอุปกรณ์การผลิตและดูแลระบบปรับอากาศ เมื่อเกิดเหตุไฟฟ้าดับ ต้องทำการตรวจสอบ การทำงานของอุปกรณ์สำรองไฟ (UPS) เครื่องกำเนิดไฟฟ้า (Generator) ให้สามารถจ่ายกระแสไฟฟ้าได้อย่างต่อเนื่อง และค้นหาสาเหตุของกระแสไฟฟ้าดับ ต้องตัดสินใจในการแก้ปัญหาด้วยตนเอง รวมทั้งติดต่อประสานงานกับหน่วยงานการไฟฟ้านครหลวง เพื่อแก้ปัญหา

## บทที่ 3

### องค์ประกอบของระบบงาน

คู่มือการปฏิบัติงานเรื่อง “การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel” มีองค์ประกอบของระบบงานที่เกี่ยวข้องดังนี้

- 3.1 กฎระเบียบว่าด้วยการออกใบอนุญาต
- 3.2 สถานที่สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel)
- 3.3 ผู้ปฏิบัติงานหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ
- 3.4 อุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศ

#### 3.1 กฎระเบียบว่าด้วยการออกใบอนุญาต

ในการได้รับใบอนุญาตให้ประกอบกิจการจากคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราชต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ เพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ สำหรับกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ช่องรายการ STOU Channel เลขที่ B1-S21040-0023-56 มีเงื่อนไขแนบท้ายใบอนุญาต สรุปดังนี้



ภาพที่ 3-1 ตัวอย่างใบอนุญาตสถานีโทรทัศน์ ช่องรายการ STOU Channel

ภายใต้พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๒๗ วรรคหนึ่ง (๖) และ (๒๔) มาตรา ๔๑ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มาตรา ๗ มาตรา ๒๕ มาตรา ๒๖ มาตรา ๒๗ และมาตรา ๒๘ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๖๑ มาตรา ๖๔ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำได้โดยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมายคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ รวมถึงประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ และระเบียบข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง ข้อกำหนด หรือหลักเกณฑ์ใดๆ ที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติกำหนด และที่ประกาศเพิ่มเติม หรือแก้ไขเพื่อบังคับใช้ต่อไปในอนาคต ให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ปฏิบัติตามเงื่อนไข ดังต่อไปนี้

ที่มา : <https://www.nbt.go.th/getattachment/law/พระราชบัญญัติ/พระราชบัญญัติ/พรบ-การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์-พ/1-014-044.pdf.aspx?ext=.pdf> สืบค้นเมื่อ 25 มกราคม 2564.

### 3.1.1 คุณสมบัติ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องมีคุณสมบัติตามที่กฎหมายกำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์และประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตให้บริการโครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ รวมถึงระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่คณะกรรมการกำหนด ตลอดระยะเวลาการให้บริการ

ในกรณีที่มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีการเปลี่ยนแปลงผู้ถือหุ้น ผู้กระทำการแทน ให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช แจ้งให้คณะกรรมการทราบภายในระยะเวลา 30 วัน ทั้งนี้การเปลี่ยนแปลงจะต้องไม่กระทบต่อคุณสมบัติของผู้ได้รับใบอนุญาตตามกฎหมาย

### 3.1.2 การให้บริการ

1. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องปฏิบัติตามหมวด 2 ของประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์ และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. 2555 โดยเคร่งครัด

2. ก่อนเริ่มให้บริการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จะต้องแจ้งและรับรองข้อมูลต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ ดังนี้

- 1) ชื่อผู้อำนวยการสถานี เจ้าหน้าที่เทคนิคของสถานี และผู้ดำเนินรายการ
- 2) ผังรายการ ที่ใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของสถานี โดยให้มีข้อมูลชื่อรายการ ช่วงเวลาที่จะให้บริการกำหนดเวลาออกอากาศประจำวัน สัดส่วนของประเภทรายการ ลักษณะประเภทของรายการ ที่มาของรายการ ภาษาที่ใช้ โดยให้เสนอผังรายการอย่างน้อย 15 วัน ก่อนเริ่มให้บริการ ทั้งนี้ การจัดทำผังรายการ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนดสำหรับใบอนุญาตแต่ละประเภท

- 3) เอกสารหลักฐานหรือหนังสือรับรองการแพร่ภาพหรือกระจายเสียงของรายการที่ไม่มีลักษณะเป็นการขัดต่อบทบัญญัติแห่งกฎหมายเกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หมายความว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา

- 4) ระบบหรือวิธีการที่จะใช้เป็นช่องทางให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

3. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องเริ่มดำเนินการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ตามแผนการให้บริการ หรือแผนการลงทุนภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

4. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ โดยใช้โครงข่าย ดังนี้

- 1) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์แบบบอกรับสมาชิกให้ใช้โครงข่ายที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการที่มีเงื่อนไขในการเข้าถึงเท่านั้น

- 2) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์แบบไม่บอกรับสมาชิกให้ใช้โครงข่ายที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ ที่ไม่มีเงื่อนไขในการเข้าถึง

5. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ต้องใช้สิ่งอำนวยความสะดวกที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการเท่านั้น

6. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จะออกอากาศรายการที่ไม่ได้กำหนดในผังรายการมิได้ เว้นแต่จะได้แจ้งการเปลี่ยนแปลงผังรายการพร้อมเหตุผลการเปลี่ยนแปลงผังรายการให้พนักงานทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า 7 วัน หรือกรณีมีเหตุจำเป็น เหตุสุดวิสัย ที่อาจก่อให้เกิดผลกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ อาจออกอากาศแตกต่างจากผังรายการตามที่ได้รับความเห็นชอบจากพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ หรือเป็นการดำเนินการตามคำสั่งของทางราชการ โดยแจ้งให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทราบทันทีที่สามารถกระทำได้



7. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องตรวจสอบ แก้ไข ปรับปรุง ระบุรายการที่มีเนื้อหาสาระที่ก่อให้เกิดการล้มล้างระบอบการปกครองระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือมีการกระทำซึ่งเข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือมีผลกระทบต่อทำให้เกิดความเสื่อมทรามทางจิตใจ หรือสุขภาพของประชาชนอย่างร้ายแรง หรือตามระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการเกี่ยวกับเนื้อหารายการตามที่คณะกรรมการกำหนด

8. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องจัดให้มีระบบการตรวจสอบเนื้อหารายการไม่ให้ขัดหรือแย้งกับกฎหมายประกาศ ระเบียบ หลักเกณฑ์ หรือเงื่อนไขที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และตามกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้องโดยให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ส่งผลรายงานการตรวจสอบรายการ หรือเนื้อหารายการเมื่อคณะกรรมการร้องขอ

9. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องจัดให้มีการบันทึกรายการที่ออกอากาศไปแล้ว โดยอาจบันทึกไว้ในเทปหรือวัสดุโทรทัศน์อย่างอื่น หรือด้วยวิธีการใดๆ ที่สามารถถ่ายทอดกลับมาเป็นรายการนั้นได้ และเก็บรักษาไว้เพื่อให้พนักงานเจ้าหน้าที่ตรวจสอบได้ โดยระยะเวลาเก็บรักษาการบันทึกต้องไม่น้อยกว่า 30 วัน เว้นแต่คณะกรรมการจะกำหนดไว้เป็นอย่างอื่น ทั้งนี้ การบันทึกการดังกล่าวจะต้องไม่ดำเนินการแก้ไข หรือดัดแปลงให้แตกต่างจากรายการที่ให้บริการ

10. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ต้องปฏิบัติตามมาตรการส่งเสริมการรวมกลุ่มเพื่อกำกับดูแลกันเอง มาตรฐานทางจริยธรรม และมาตรฐานการประกอบกิจการสำหรับผู้ประกอบกิจการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์ตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

### 3.1.3 การบริหารจัดการสถานี

1. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จะต้องแต่งตั้งบุคคลสัญชาติไทยเป็นผู้ดำเนินการสถานี เพื่อควบคุมดูแลให้มีการออกอากาศให้เป็นไปตามขอบเขต เงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดและต้องรับผิดชอบต่อการกระทำของผู้ดำเนินการสถานี ที่ได้กระทำไปในการควบคุมดูแล และบริหารสถานีเหมือนเป็นการกระทำของตนเอง เว้นแต่พิสูจน์ได้ว่าการกระทำดังกล่าวตนมิได้รู้เห็นยินยอมด้วย และได้ใช้ความระมัดระวังในการป้องกันตามสมควรแล้ว

2. การเปลี่ยนแปลงผู้ดำเนินการสถานี ให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช แจ้งให้คณะกรรมการทราบภายใน 30 วัน นับตั้งแต่วันที่มีการเปลี่ยนแปลง

3. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช มีหน้าที่และความรับผิดชอบในการคัดเลือก จัดทำกำกับดูแลรายการ เนื้อหารายการรวมถึงประกาศโฆษณาที่ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

ให้เป็นไปตามมาตรฐานทางวิชาชีพ และจริยธรรม และกฎหมายประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ หรือกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง

กรณีที่มีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีผู้ดำเนินรายการเพื่อทำหน้าที่ประกาศ หรือแจ้งข้อความที่แพร่ภาพ หรือกระจายเสียงให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีหน้าที่ในการสรรหา หรือคัดเลือกผู้ดำเนินรายการที่สามารถอ่าน พูด และออกเสียง อักษรวิธี หลักภาษาได้อย่างเหมาะสม ตามมาตรฐานที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

### 3.1.4 เงื่อนไขเกี่ยวกับการเผยแพร่รายการอันมีลิขสิทธิ์

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องมีหรือได้รับสิทธิเผยแพร่ ทำซ้ำ ดัดแปลง แก้ไข หรือสิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญาอื่นใด ที่จำเป็นก่อนนำรายการมาให้บริการ หรือแพร่ภาพกระจายเสียง ทำซ้ำ แก้ไข ดัดแปลง หรือก่อนการกระทำการอื่นใดและต้องได้รับสิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญาที่จำเป็นในงานที่เป็นงานประกอบอื่นที่ติดมากับรายการดังกล่าวโดยมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จะต้องดำเนินการส่งเอกสารหรือหลักฐานที่ได้รับสิทธิดังกล่าว เมื่อคณะกรรมการร้องขอในทันที

### 3.1.5 มาตรการเพื่อการแข่งขัน

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการแข่งขันทางการค้า และจะต้องไม่กระทำการใดที่คณะกรรมการเห็นว่ามิมีวัตถุประสงค์หรือมีผลกระทบ หรืออาจมีผลกระทบต่อการแข่งขันอย่างเป็นธรรมอย่างมีนัยสำคัญ สำหรับการให้บริการที่ได้รับอนุญาต ตามที่ได้กำหนดไว้ในประกาศ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕ ข้อ ๑๔ (๒๕) และ (๒๖)

### 3.1.6 รายได้

1. การหารายได้ให้ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการให้บริการโทรทัศน์ สำหรับกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ดังนี้

1) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ที่มีการบอกรับสมาชิก หรือเรียกเก็บค่าบริการอื่น ให้หารายได้จากกำไรโฆษณา และบริการธุรกิจได้ไม่เกินชั่วโมงละ 6 นาที โดยเมื่อรวมเวลาโฆษณา และบริการธุรกิจ ตลอดทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละ 5 นาที (ในกรณีนี้ถึงแม้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จะไม่มีการโฆษณาแต่ในการจัดสเปคตรายการมาทดแทนเวลาที่ขาดของการจัดเรียงคิวรายการจะต้องปฏิบัติตามระเบียบนี้อย่างเคร่งครัด)

2) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ที่ไม่มีการบอกรับสมาชิกหรือไม่มีการเรียกเก็บค่าบริการอื่น ให้มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช หารายได้จากกรณีโฆษณาตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

2. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องกำหนดอัตราค่าบริการบอกรับสมาชิกที่สมเหตุสมผล และไม่เป็นการค้ากำไรเกินควร และต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การเรียกเก็บค่าบริการตามที่คณะกรรมการเห็นชอบ ทั้งนี้ โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมต่อผู้บริโภค และการแข่งขันเสรีอย่างเป็นธรรม

3. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องให้บริการให้เป็นไปตามสัญญามาตรฐานการให้บริการที่คณะกรรมการกำหนด

4. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีหน้าที่จัดส่งงบการเงินประจำปี แยกรายได้และต้นทุน ตามประเภทบริการที่ได้รับใบอนุญาตอย่างชัดเจน ที่ผ่านการรับรองจากผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมายให้แก่คณะกรรมการ หรือข้อมูลอื่น ที่จำเป็นต่อการพิจารณา กำหนดค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามที่คณะกรรมการกำหนด

### 3.1.7 ค่าธรรมเนียมและการชำระค่าธรรมเนียมและการจัดส่งงบการเงินประจำปี

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียม ใบอนุญาตตามกฎหมายประกาศระเบียบ ข้อบังคับ เงื่อนไขที่เกี่ยวข้องกับค่าธรรมเนียมใบอนุญาตที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

กรณีที่มีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ไม่ชำระค่าธรรมเนียม ให้ถือว่าใบอนุญาตสิ้นผลนับถัดจากวันครบกำหนดการชำระค่าธรรมเนียม โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนเลิกกิจการ

### 3.1.8 การนำส่งเงินรายปีเข้ากองทุนวิจัย และพัฒนากิจการกระจายเสียงกิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีหน้าที่นำส่งเงินรายปีเข้ากองทุนวิจัย และพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะในอัตราร้อยละ 2 ของรายได้ก่อนหักค่าใช้จ่าย หรือตามที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติกำหนด

### 3.1.9 การพักหรือการหยุดให้บริการ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช จะพักหรือหยุดการให้บริการ ไม่ว่าทั้งหมด หรือบางส่วน ไม่ได้ เว้นแต่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

### 3.1.10 การเลิกประกอบกิจการ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามระยะเวลาที่ คณะกรรมการอนุญาต และหากประสงค์จะเลิกการให้บริการก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ จะต้องแจ้ง เหตุแห่งการเลิกการให้บริการพร้อมทั้งกำหนดมาตรการเยียวยาผู้ใช้บริการให้คณะกรรมการเห็นชอบ ล่วงหน้าก่อนเลิกกิจการ โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนเลิกกิจการ

### 3.1.11 การสิ้นสุดการอนุญาต

ตามระยะเวลาที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม แห่งชาติ (กสทช) กำหนดในใบอนุญาต

### 3.1.12 การคุ้มครองผู้ใช้บริการ

1. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ว่าด้วยการคุ้มครอง ผู้ใช้บริการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์ ตามที่คณะกรรมการกำหนดและกฎหมายอื่นที่เกี่ยวข้อง
2. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องจัดให้มีบริการสำหรับคนพิการ และคนด้อย โอกาสให้สามารถเข้าถึงบริการได้อย่างเสมอภาคกับบุคคลทั่วไป หรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการ ประกาศกำหนด
3. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช มีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยา ผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการภายหลังสิ้นสุดการอนุญาต ให้ประกอบกิจการตามประกาศฉบับนี้ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุดการให้บริการ ไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน
4. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องจัดให้มีสัญญาการให้บริการที่เป็นมาตรฐาน ตามที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ

### 3.1.13 เหตุฉุกเฉินและภัยพิบัติ

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ต้องให้บริการแพร่ภาพ หรือกระจายเสียง แจ้งข่าว หรือ เตือนภัยให้ประชาชนทราบ ในกรณีที่มีภัยพิบัติ หรือเหตุฉุกเฉิน หรือกรณีซึ่งมีความจำเป็นเพื่อรักษา

ประโยชน์สาธารณะ เมื่อรัฐ หรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอ หรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

### 3.1.14 การเปลี่ยนแปลงเงื่อนไขใบอนุญาต

ผู้ประกอบการจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ ระเบียบข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ที่คณะกรรมการกำหนด รวมถึงเงื่อนไขการประกอบกิจการ และกฎหมายอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องโดยเคร่งครัด

## 3.2 สถานที่สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel)

สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel) ตั้งอยู่ที่อาคารผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ (EBPC) ชั้น 3 ห้อง 4331



ภาพที่ 3-2 ที่ตั้งสถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัย สุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel)

ซึ่งภายในอาคารผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ EBPC ประกอบด้วย

- ห้องบันทึกเทปโทรทัศน์มีห้องผลิตรายการ 4 ห้อง
- ห้องบันทึกรายการวิทยุกระจายเสียง 5 ห้อง
- ห้องผลิตรายการ Streaming 1 ห้อง

- ห้องติดต่อแบบ Non-Linear	8 ห้อง
- ห้องที่มับันท์กเทปนอกสถานที่	5 ห้อง
- ห้องศิลปกรรมฉาก	1 ห้อง
- ห้องแต่งหน้า	2 ห้อง
- ห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์	1 ห้อง
- ห้องควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง	1 ห้อง
- ห้องควบคุมระบบไฟฟ้ากำลัง และระบบปรับอากาศ	1 ห้อง
- ห้องพัสดุกลางฝ่ายเทคนิค	3 ห้อง
- ห้องบุคลากรฝ่ายบริหารการผลิต	1 ห้อง
- ห้องจัดเก็บวัสดุเสียงประกอบรายการ	1 ห้อง
- ห้องจัดเก็บต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์	1 ห้อง

### 3.3 ผู้ปฏิบัติงานหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศ

การออกอากาศของสถานีโทรทัศน์เพื่อการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช ช่องรายการ STOU Channel เป็นการออกอากาศ 24 ชั่วโมง การปฏิบัติงานในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ จึงจำเป็นต้องมีการจัดให้บุคลากรปฏิบัติงาน 24 ชั่วโมงตลอด 7 วัน โดยต้องสับเปลี่ยนหมุนเวียนบุคลากรมาทำการควบคุมการออกอากาศ โดยในแต่ละวันมีบุคลากรควบคุมการออกอากาศ จำนวน 3 คน โดยมีหน้าที่การดูแลควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุและโทรทัศน์ ควบคุมระบบไฟฟ้า และระบบปรับอากาศ เพื่อให้การออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของช่องรายการ STOU Channel ให้เป็นไปตามตารางการออกอากาศ โดยแบ่งช่วงเวลาการปฏิบัติงานเป็น 3 ช่วงเวลาดังนี้

ช่วงเวลาที่ 1 เวลา 00.00 - 08.30 น.

ช่วงเวลาที่ 2 เวลา 08.30 - 16.30 น.

ช่วงเวลาที่ 3 เวลา 16.30 - 24.00 น.

ตามบันทึกรายงานการปฏิบัติงาน ซึ่งผู้ควบคุมการออกอากาศ ในแต่ละช่วง จะต้องปฏิบัติงานตามขั้นตอนการปฏิบัติงานของผู้ควบคุมการออกอากาศดูแลระบบไฟฟ้ากำลัง และระบบการออกอากาศให้เป็นปกติในช่วงเวลาที่รับผิดชอบ

### 3.4 อุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศ



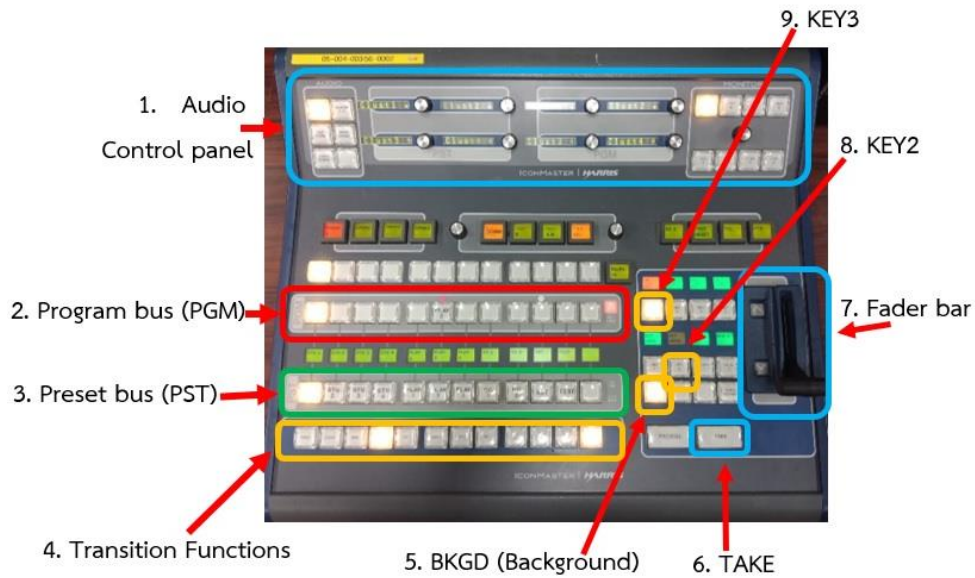
ภาพที่ 3-3 ห้องควบคุมระบบการออกอากาศช่องรายการ STOU Channel

การปฏิบัติงานเพื่อการออกอากาศของห้องควบคุมระบบการออกอากาศรายการโทรทัศน์ เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราชช่องรายการ STOU Channel มีอุปกรณ์ที่มีคุณสมบัติ และหน้าที่การทำงานดังนี้

#### 3.4.1 เครื่องควบคุมสัญญาณภาพและเสียง (Master Control Switcher)

Master Control Switcher เป็นอุปกรณ์ควบคุมการเลือกสัญญาณภาพและเสียง แบบดิจิทัล แบบรวมสัญญาณภาพและเสียงเข้าด้วยกัน (Audio embed) ตามมาตรฐาน SMPTE 259M และ SMPTE 292M ซึ่งสัญญาณที่ใช้สำหรับการออกอากาศมาจากแหล่งต่างๆ เช่น ห้องผลิตรายการโทรทัศน์, รถถ่ายทำและถ่ายทอดสดรายการโทรทัศน์นอกสถานที่ (Outside Broadcasting Van), เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout), สัญญาณจากสถานีโทรทัศน์ NBT HD โดยสัญญาณภาพและเสียง ที่ถูกเลือกจะส่งต่อไปยังระบบสถานีส่งสัญญาณผ่านดาวเทียม ภาคพื้นดิน ระบบ C-Band ของบริษัท CAT จำกัดมหาชน เพื่อเผยแพร่สู่ผู้รับชมผ่านชุดรับสัญญาณดาวเทียมยี่ห้อ PSI ช่องรายการ 245

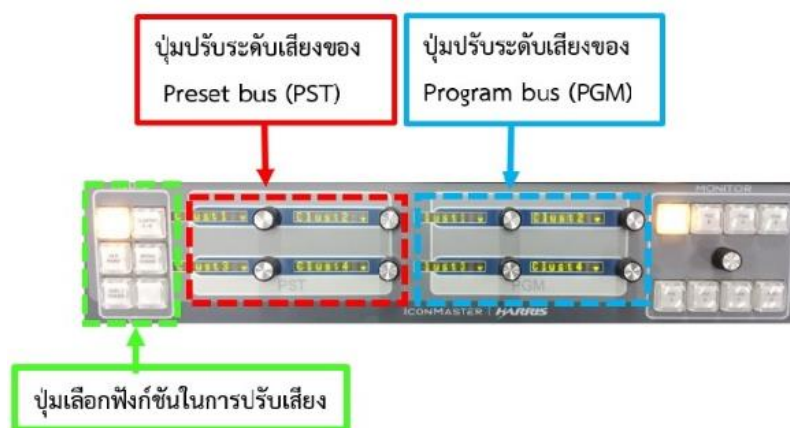
เครื่อง Master Control Switcher ที่ใช้งานในห้องควบคุมระบบการออกอากาศนี้ เป็นเครื่องยี่ห้อ Harris รุ่น IconMaster มีการใช้งานสำหรับการควบคุมการออกอากาศดังนี้



ภาพที่ 3-4 เครื่องควบคุมสัญญาณภาพและเสียง Master Control Switcher

### 1. Audio Control Panel

Audio Control Panel เป็นปุ่มเลือกฟังก์ชันในการปรับเสียง มีปุ่มปรับระดับเสียงของ Preset bus (PST) ปุ่มปรับระดับเสียงของ Program bus (PGM) ซึ่งปุ่มปรับระดับเสียงทำหน้าที่ควบคุมระดับสัญญาณเสียงของรายการที่ออกอากาศ สามารถควบคุมได้ทั้งขณะออกอากาศ Program bus (PGM) และก่อนการออกอากาศ Preset bus (PST)



ภาพที่ 3-5 Audio Control Panel



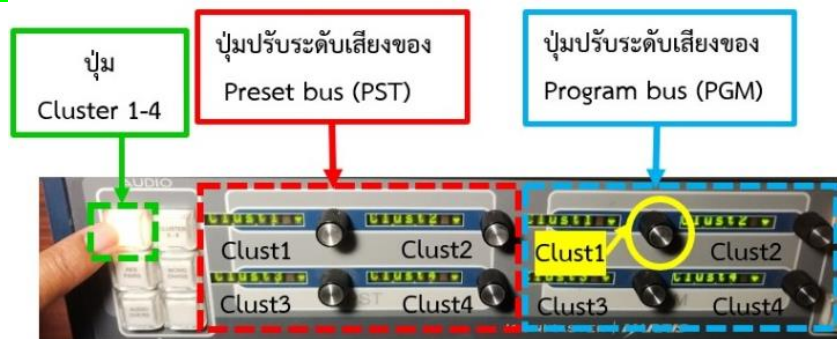


ภาพที่ 3-6 ปุ่มเลือกฟังก์ชันในการปรับเสียง

ที่มา : คู่มือ IconMaster Functional Operation and Configuration Manual หน้า 84

Audio Channel Controls ปุ่มเลือกฟังก์ชันในการปรับเสียงประกอบด้วย

### ปุ่ม Cluster 1-4

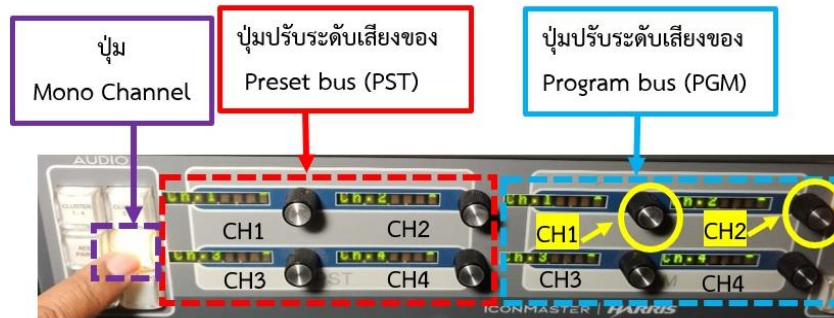


ภาพที่ 3-7 การทำงานของปุ่ม Cluster 1-4

ปุ่ม Cluster 1-4 คือปุ่มเลือกปรับระดับเสียงของกรุปสัญญาณเสียง เช่น สัญญาณเสียง CH1 และ CH2 กรุปรวมกันเป็น Cluster1 สัญญาณเสียง CH3 และ CH4 กรุปรวมกันเป็น Cluster2 สัญญาณเสียง CH5 และ CH6 กรุปรวมกันเป็น Cluster3 สัญญาณเสียง CH7 และ CH8 กรุปรวมกันเป็น Cluster4 เมื่อกดเลือกที่ Cluster 1-4 จะสามารถปรับระดับสัญญาณเสียงของทั้งกรุปด้วยปุ่มปรับระดับเสียง Cluster1, Cluster2, Cluster3, และ Cluster4

สำหรับการใช้งานของห้องควบคุมระบบการออกอากาศใช้ Cluster 1 ปรับระดับเสียงของ CH1 และ CH2 เพียงปุ่มเดียว เพราะต้นฉบับรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา มีเสียงเพียง 2 Channel คือ CH1 และ CH 2 เมื่อหมุนปรับระดับเสียงที่ Cluster1 จะขึ้นลงพร้อมกันทั้ง 2 Channel

## ปุ่ม Mono Channel



ภาพที่ 3-8 การทำงานของปุ่ม Mono Channel

ปุ่ม Mono Channel คือปุ่มฟังก์ชันในการปรับระดับเสียง เป็นการปรับปุ่ม Channel1 และ Channel2 เป็นการเลือกปรับทีละแทร็คเสียง

สำหรับการใช้งานของห้องควบคุมระบบการออกอากาศ จะใช้ปุ่ม Mono Channel ก็ต่อเมื่อเสียง CH1 และ CH2 มาไม่เท่ากัน

## 2. Program bus (PGM)

Program bus (PGM) ทำหน้าที่เลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียงที่กำลังออกอากาศ



ภาพที่ 3-9 แถว Program bus (PGM)

## 3. Preset bus (PST)

Preset bus (PST) เป็นฟังก์ชันสำหรับการเลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียง เพื่อตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียงของแหล่งสัญญาณอินพุตก่อนการออกอากาศ ในคิวถัดไป ตามที่ระบุไว้ในผังการออกอากาศ



ภาพที่ 3-10 แถว Preset bus (PST)

4. Transition Functions

Transition Functions เป็นฟังก์ชันการเปลี่ยนผ่านรูปแบบและความเร็วในการเปลี่ยนแหล่งอินพุตจาก Preset bus (PST) ไปเป็น Program bus (PGM)



ภาพที่ 3-11 Transition Functions

ที่มา : คู่มือ IconMaster Functional Operation and Configuration Manual หน้า 10

Transition rates มี 4 ระดับความเร็ว



ภาพที่ 3-12 Transition rates

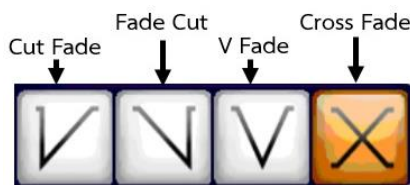
**SLOW** หมายถึงการใช้เวลาในการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตหนึ่งไปอีกอินพุตหนึ่งแบบช้าๆ หรือใช้เวลานานกว่าแบบอื่นๆ

**MED** หมายถึงการใช้เวลาในการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตหนึ่งไปอีกอินพุตหนึ่งแบบปานกลาง คือเปลี่ยนแบบไม่ช้าเกินไปหรือเร็วเกินไป

**FAST** หมายถึงการใช้เวลาในการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตหนึ่งไปอีกอินพุตหนึ่งแบบเร็วๆ หรือใช้เวลารวดเร็วกว่าแบบปานกลาง

**CUT** หมายถึงการใช้เวลาในการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตหนึ่งไปอีกอินพุตหนึ่งแบบตัดภาพหนึ่งเป็นอีกภาพหนึ่งทันที

Transition types มี 4 รูปแบบ



ภาพที่ 3-13 Transition types

**Cut Fade** หมายถึงการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตที่กำลังออกอากาศให้เป็นความมืดแล้วค่อยๆ ซ้อนภาพอีกอินพุตหนึ่ง แบบค่อยๆ จางขึ้นมาจนเต็ม

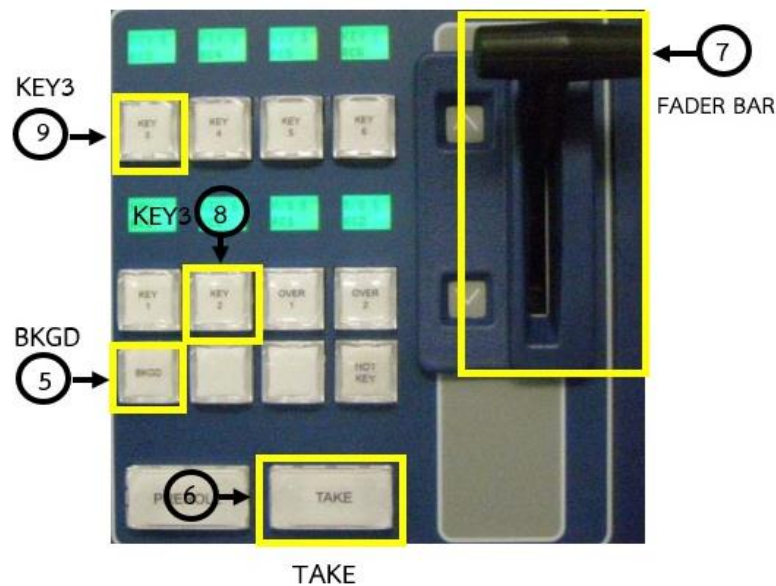
**Fade Cut** หมายถึงการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตที่กำลังออกอากาศค่อยๆ จางหายไป แล้วตัดสัญญาณภาพอีกอินพุตขึ้นมาเต็ม

**V Fade** หมายถึงการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตที่กำลังออกอากาศจางลงจนดำแล้วสัญญาณภาพอีกอินพุตหนึ่งจางขึ้นมาจนเต็ม

**Cross Fade** หมายถึงการเปลี่ยนสัญญาณอินพุตทั้งสองอินพุตที่กำลังออกอากาศแบบอินพุตหนึ่งค่อยๆ จางลง ขณะที่อีกอินพุตหนึ่งค่อยๆ ขึ้นมาจนเต็มพร้อมๆ กัน

### 5. BKGD (Background)

BKGD (Background) เป็นฐานของ Transition จาก Preset bus (PST) ไป Program bus (PGM)



ภาพที่ 3-14 Transition Control Cluster

ที่มา : คู่มือ IconMaster Functional Operation and Configuration Manual หน้า 35

### 6. Take

Take เป็นปุ่มกดสำหรับการเปลี่ยนแปลง (Transition) ระหว่าง Program bus (PGM) กับ Preset bus (PST) แบบอัตโนมัติ โดยการใช้รูปแบบและความเร็วการเปลี่ยนแปลง (Transition) ตามที่กำหนด

### 7. Fader bar

Fader bar เป็นคั่นโยกสำหรับการเปลี่ยนแปลง (Transition) ระหว่าง Program bus (PGM) กับ Preset bus (PST) แบบ Manuel โดยการใช้รูปแบบการเปลี่ยนแปลง (Transition) ที่กำหนด

### 8. KEY2

KEY2 ขึ้นข้อความที่สำคัญทั้งตัวอักษรวิ่ง และข้อความ (Caption)

### 9. KEY3

KEY3 ขึ้นแสดงสัญลักษณ์ของรายการ (LOGO)

## คุณสมบัติทางเทคนิคของเครื่อง Master Control Switcher

### Serial Digital Video Inputs

- Inputs : 8×10-bit HD/SD-SDI Audio Embedded
- Impedance : 75 Ohms
- Return Loss : 15 dB
- Connectors : BNC
- Standard : SMPTE 259M และ SMPTE 292M

### Serial Digital Video Outputs

- Outputs : 2 Program X 10-bit HD/SD-SDI, Audio Embedded1 X Preview
- Return Loss : 15 dB
- Standard : SMPTE 295M และ SMPTE 292M
- Connectors : BNC

### Genlock Input

- Reference Type : PAL, Color Black
- Level : 1 V p-p ±3dB

### 3.4.2 จอแสดงผล (Multiview Monitor)

จอแสดงผล (Multiview Monitor) สำหรับตรวจสอบการทำงานของห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ประกอบด้วย

#### 1. จอแสดงผลภาพแบบหลายจอ (Multiview Monitor)



ภาพที่ 3-15 จอแสดงผลภาพแบบหลายจอ (Multiview Monitor)

**Multiview Monitor** เป็นอุปกรณ์ แสดงผลสัญญาณภาพและเสียง แบบ PIP (Picture in Picture) จอภาพที่ใช้งานเป็นจอภาพแบบ LED ขนาด 60 นิ้ว ยี่ห้อ SONY รุ่น BRAVIA จำนวน 2 จอภาพ สำหรับตรวจสอบการทำงานของห้องควบคุมระบบการออกอากาศขณะออกอากาศ ประกอบด้วยการแสดงผลทางจอภาพของแหล่งอุปกรณ์ต่างๆ ดังนี้

- จอ MCU-1PVW เป็นจอสำหรับแสดงสัญญาณภาพและเสียงก่อนออกอากาศ
- จอ MCU-1PROGRAME เป็นจอสำหรับแสดงสัญญาณภาพและเสียงที่ส่งออกอากาศไปยังดาวเทียมระบบ KU-Band และ C-Band

- จอ Playout 1-3 เป็นจอสำหรับแสดงสัญญาณภาพและเสียง ของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง Playout 1-3
- จอ STUDIO 1-4 เป็นจอสำหรับแสดงสัญญาณภาพและเสียง จากห้องผลิตรายการโทรทัศน์ 1-4
- จอ CG2 (Character Generator) เป็นจอสำหรับแสดงตัวอักษรวิ่ง, ข้อความ (Caption) และโลโก้สถานี จากเครื่องกำเนิดตัวอักษร
- จอ MCU-1 CLEAN เป็นจอสำหรับแสดงสัญญาณออกอากาศ ที่ไม่มี การซ้อนตัวอักษร

## 2. จอแสดงภาพ Off air monitor ประกอบด้วย

- จอ STOU Channel เป็นจอมอนิเตอร์ สำหรับตรวจสอบสัญญาณภาพ ขณะออกอากาศผ่านดาวเทียม จอภาพที่ใช้งานเป็นจอภาพแบบ LED ขนาด 32 นิ้ว ยี่ห้อ SONY รุ่น BRAVIA โดยรับสัญญาณที่ออกอากาศ จากเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมระบบ C-Band ที่รับช่องสัญญาณ STOU Channel
- จอ DLTV14 เป็นจอมอนิเตอร์สำหรับตรวจสอบสัญญาณภาพ ขณะออกอากาศผ่านดาวเทียม จอภาพที่ใช้งานเป็นจอภาพแบบ LED ขนาด 32 นิ้ว ยี่ห้อ SONY รุ่น BRAVIA โดยรับสัญญาณที่ออกอากาศจากเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมระบบ KU-Band ที่รับช่องสัญญาณ DLTV14

### 3.4.3 ลำโพงมอนิเตอร์ (Audio Monitor)

ลำโพงมอนิเตอร์ (Audio Monitor) เป็นอุปกรณ์สำหรับตรวจสอบระดับความดังของเสียง ให้เป็นไปตามประกาศของ กสทช. เรื่องการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2555 ตามข้อ 5 (10) กำหนดให้การออกอากาศรายการ หรือการโฆษณาโดยใช้วิธีการเพิ่มเสียงดัง เพื่อดึงดูดความสนใจของผู้บริโภค ซึ่งมีผลกระทบต่อผู้บริโภคในลักษณะเป็นการบังคับให้รับข้อมูลข่าวสาร รายการ หรือโฆษณานั้น หรือเป็นมลพิษทางเสียง โดยไม่มีเหตุผลอันสมควร ถือเป็น การเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยอาศัยการใช้เครือข่าย หรือการโฆษณาอันมีลักษณะที่เป็นการค้ากำไรเกินควร หรือก่อให้เกิดความเดือดร้อนรำคาญ

ที่มา : <https://www.nbtc.go.th/getattachment/25340efa-0ba2-4d86-b9df-2ba7cf51b916/580200000002.pdf.aspx?ext=.pdf> สืบค้นเมื่อ 11 มกราคม 2564.

การตั้งค่าความดังของลำโพงมอนิเตอร์ให้สัมพันธ์กับระดับสัญญาณเสียง (Audio Level) ของจอ MCU-1PROGRAME เมื่อมีเสียงดังเกินกว่าระดับที่ตั้งค่าไว้ ผู้ควบคุมการออกอากาศสามารถที่จะปรับลดระดับความดังของเสียงที่ปุ่ม CLUSTER1-4 เพื่อลด หรือเพิ่มระดับความดังของสัญญาณเสียง ให้ได้ตามมาตรฐานทั้ง 4 Channel พร้อมกันได้ทันที ในขณะเดียวกัน ถ้าระดับความดังของเสียงลดลง ผู้ควบคุมการออกอากาศ ก็สามารถปรับเพิ่มระดับความดังของเสียงที่ปุ่ม CLUSTER1-4 เพื่อให้ความดังของเสียงที่ได้ยินจากลำโพงมีความดังสม่ำเสมอตามที่ตั้งเอาไว้

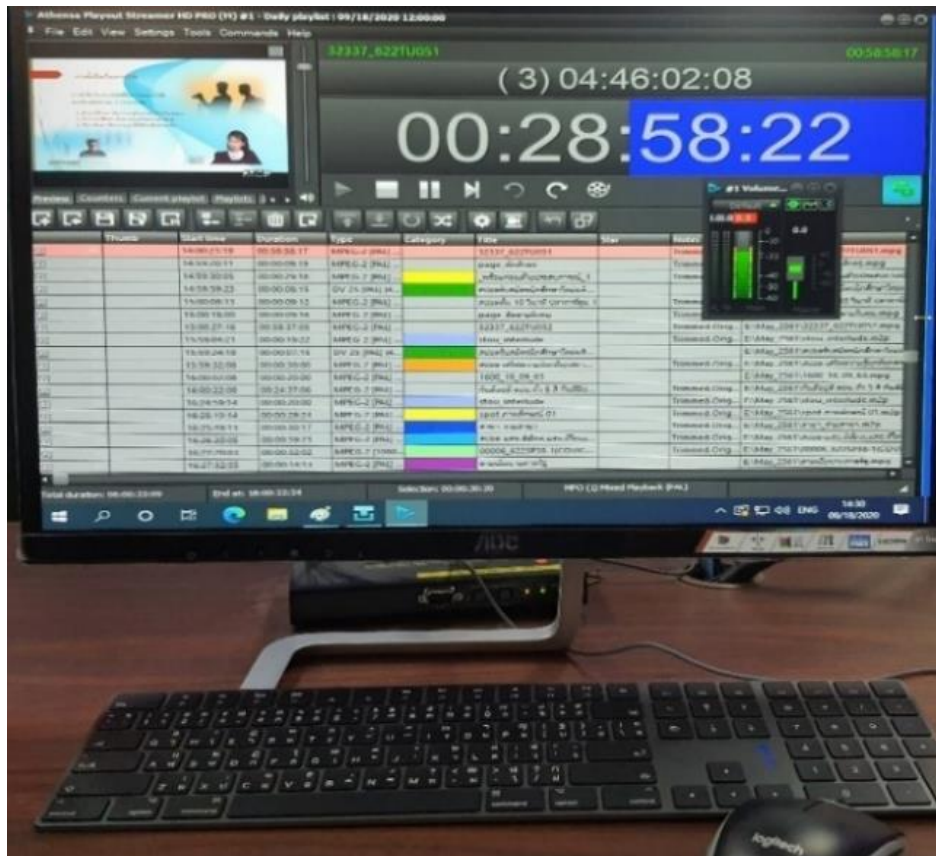


ภาพที่ 3-16 Audio Monitor

การตรวจสอบความดังของสัญญาณเสียงแบบแอนะล็อก (Analog) ที่ใช้ตรวจสอบสัญญาณเสียงต้นฉบับ จากห้องส่งไปจนถึงเสียงที่ออกอากาศจากเครื่องรับสัญญาณดาวเทียมระบบ KU-Band และ C-Band เป็นลำโพงที่มีภาคขยายสัญญาณ (Amplifier) ในตัว มีกำลังขยายสัญญาณขนาด 20 วัตต์ แบบ 2 ทาง มีช่องต่อสัญญาณ Line Input แบบ XLR และมีปุ่มปรับความดังของเสียง



## 3.4.4 เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout)



ภาพที่ 3-17 เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout)

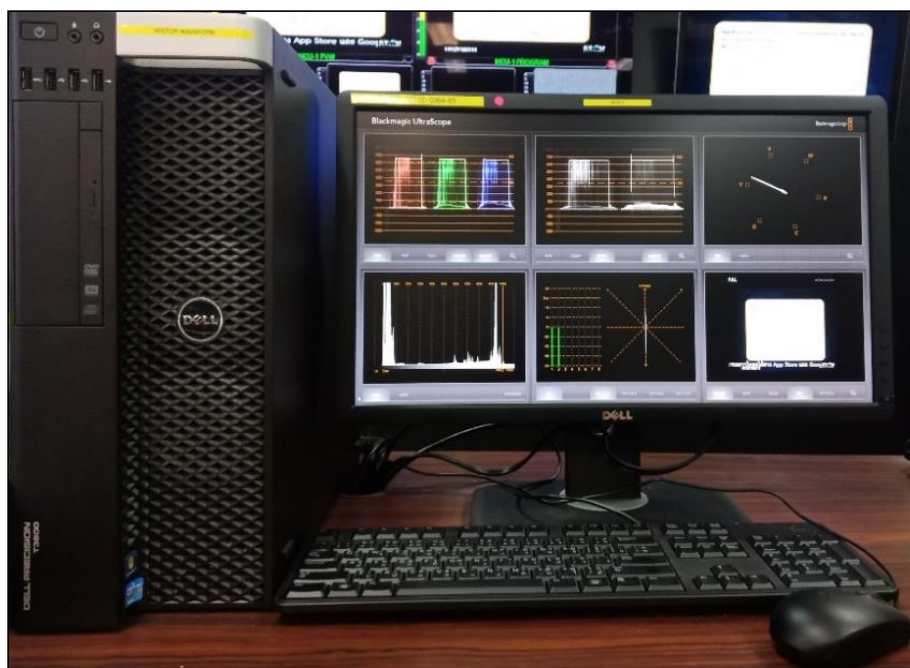
เป็นเครื่องคอมพิวเตอร์แบบ Workstation สำหรับเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง โดยติดตั้งซอฟต์แวร์สำหรับออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ คือ โปรแกรม X-Pert Content Replicator, โปรแกรม X-Pert Playout และ โปรแกรม X-Pert List ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ มีเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง 3 เครื่อง คือ Playout1, Playout2 และ Playout3 ที่สามารถใช้โปรแกรม X-Pert Playout โหลดไฟล์รายการขึ้นมาให้ทำงานพร้อมกันได้

## คุณสมบัติทางเทคนิคของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout)

- CPU : Intel ® Core i7-3770 Processor
- Cache : ความเร็ว 3.4 GHz
- RAM : 4 GB
- Graphic Card : VGA ATI Fire Pro

- Ethernet : 2X 10/100/1000 Ethernet
- Operating system : Microsoft Windows 10 Pro
- System HDD RAID1 : 250 GB
- Data HDD RAID5 : 5 TB
- Power Supply : 800 W

### 3.4.5 เครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง (Measurement System)



ภาพที่ 3-18 เครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง (Measurement System)

เครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง เป็นอุปกรณ์สำหรับตรวจสอบความถูกต้องของสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ ซึ่งเป็นการเฝ้าระวังสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ ไม่ให้เกิดความบกพร่อง ถ้าพบความบกพร่องของสัญญาณขณะออกอากาศ ผู้ควบคุมการออกอากาศจะต้องแจ้งให้ผู้ผลิตรายการทราบ เพื่อนำไฟล์รายการไปปรับปรุงแก้ไขใหม่ เพราะต้นฉบับรายการขณะออกอากาศเป็นไฟล์ดิจิทัล ไม่สามารถแก้ไขข้อผิดพลาดในขณะออกอากาศได้

คุณสมบัติทางเทคนิคของเครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง (Measurement System)

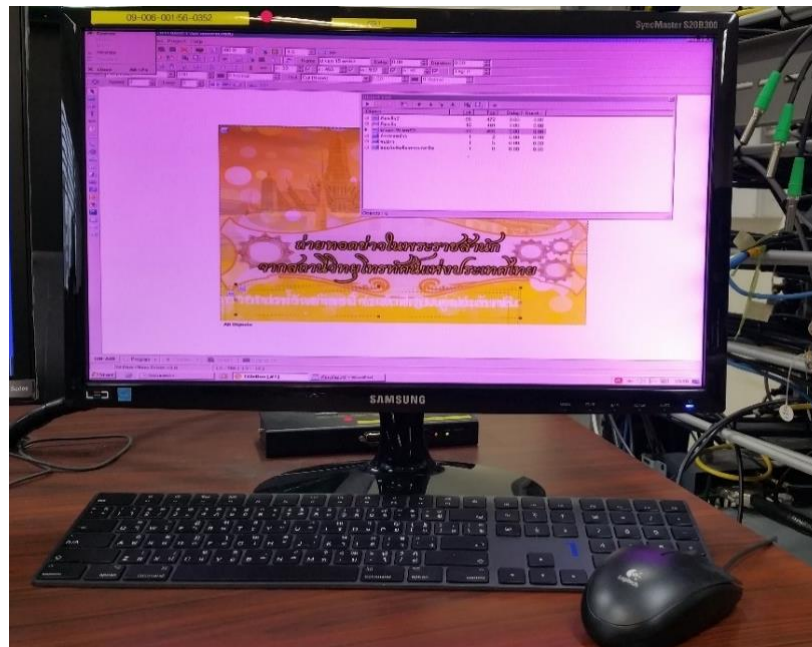
Video Input

- Type : HD/SD-SDI
- Return Loss :  $\leq -15\text{dB}$ , 5MHz to 1.485 GHz
- Connectors : BNC
- Impedance : 75 Ohms

Reference Input

- Format : NTSC/PAL Black burst or Composite Video

### 3.4.6 เครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator)



ภาพที่ 3-19 เครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator)

เครื่องกำเนิดตัวอักษรเป็นคอมพิวเตอร์สำหรับพิมพ์ตัวอักษร และโลโก้สถานี โดยติดตั้งโปรแกรม TitleBox สำหรับใช้สร้างตัวอักษร ข้อความการแจ้งเตือนต่างๆ และโลโก้ออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ เพื่อนำไปซ้อนภาพต่างๆ

### คุณสมบัติทางเทคนิคของเครื่องกำเนิดตัวอักษร Character Generator (CG)

- CPU : Intel ® Core i7-960 Processor /8M
- Cache : ความเร็ว 2.4 GHz
- RAM : 8 GB
- Graphic Card : ASUS EAH5450 Series
- Ethernet : 2X 10/100/1000 Ethernet
- Operating system : Microsoft Windows 7 Pro
- System HDD : 60 GB SATA 3.0Gb/s 7200rpm
- Video I/O : Serial Digital HD/SD-SDI
- Audio I/O : Embedded Audio
- Sync Input : Black burst in SD
- Power Supply : ขนาด 800 W

#### 3.4.7 เครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียงสำหรับตรวจสอบการออกอากาศ



ภาพที่ 3-20 เครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียง

เป็นเครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศในแต่ละวัน ใช้โปรแกรม Adobe Flash Media Live Encoder 3.2 บันทึกไฟล์วิดีโอในรูปแบบ Flash Video (flv) ที่ความละเอียด 720X576

ซึ่งเป็นไฟล์ขนาดเล็ก เพื่อใช้ในการตรวจสอบรายการที่ออกอากาศประจำวัน ตามกฎระเบียบของ กสทช. ที่ต้องมีระบบการจัดเก็บไฟล์ ที่ออกอากาศไว้ตรวจสอบย้อนหลัง ไม่น้อยกว่า 30 วัน

คุณสมบัติทางเทคนิคของเครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียงสำหรับตรวจสอบการออกอากาศ

- CPU : Intel ® Core i7 2.80 GHz
- RAM : 4 GB
- HD DOS : 250 GB
- HD DATA : 1 TB
- Operating system : Microsoft Windows 7 Pro

#### 3.4.8 อุปกรณ์สื่อสาร (Intercom)



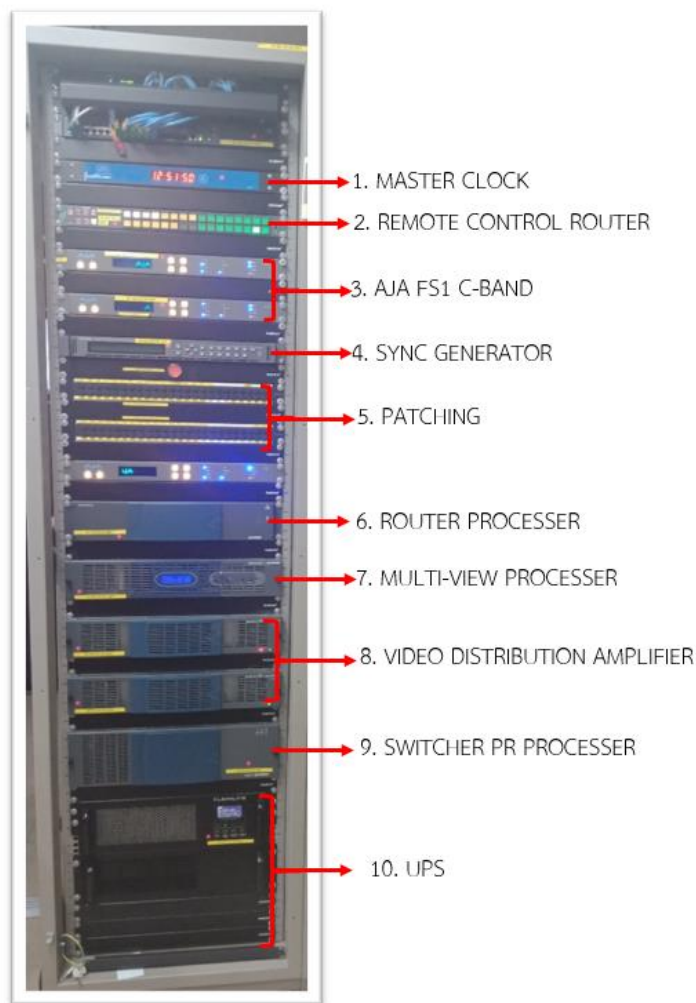
ภาพที่ 3-21 อุปกรณ์สื่อสาร (Intercom)

เป็นอุปกรณ์ติดต่อสื่อสารภายในระหว่างห้องควบคุมระบบการออกอากาศกับห้องสตูดิโอ  
ผลิตรายการโทรทัศน์ 1-4

### 3.4.9 ตู้ติดตั้งอุปกรณ์สำหรับห้องควบคุมระบบการออกอากาศ (Equipment Rack)

ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศตู้ติดตั้งอุปกรณ์ (Equipment Rack) ใช้ติดตั้งอุปกรณ์ส่วนที่เป็น Hardware ของอุปกรณ์ห้องควบคุมระบบการออกอากาศที่ใช้งานหลักจำนวน 2 ตู้ ประกอบด้วยตู้สำหรับติดตั้ง Hardware ของอุปกรณ์ควบคุมระบบสัญญาณภาพและเสียงแบบดิจิทัลจำนวน 1 ตู้ และตู้สำหรับติดตั้ง Hardware ของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout) เครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator) และอุปกรณ์ที่เป็นชุดรับสัญญาณดาวเทียมและชุดรับสัญญาณทีวีดิจิทัลจำนวน 1 ตู้ แต่ละตู้มีรายละเอียดการติดตั้งอุปกรณ์ดังนี้

ตู้สำหรับติดตั้ง Hardware ของอุปกรณ์ควบคุมระบบสัญญาณภาพและเสียงแบบดิจิทัล ประกอบด้วย



ภาพที่ 3-22 ตู้ Equipment Rack

### 1. Master Clock

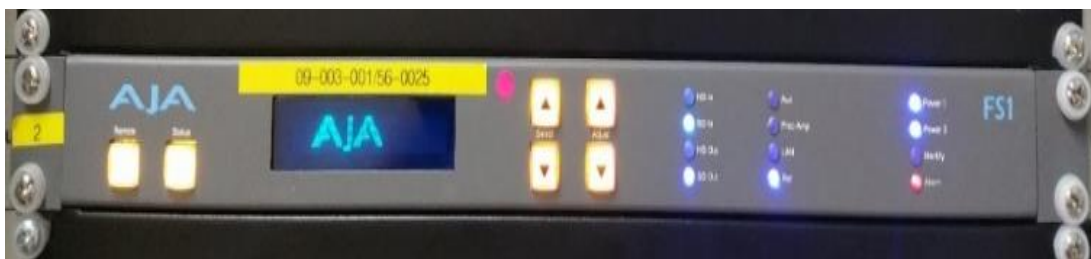
Master Clock ทำหน้าที่เทียบเวลาจาก Global Positioning System (GPS) เพื่อเทียบเวลาจากมาตรฐานเวลาโลก ซึ่งในประเทศไทยใช้เขตเวลา GMT+7 เป็นโซนของเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ช่องรายการ STOU Channel ใช้ Master Clock เพื่อให้รายการวิทยุโทรทัศน์เทียบเวลาออกอากาศตามผังรายการ ยกตัวอย่างเวลา 08.00 น และเวลา 18.00 น. การเคารพธงชาติต้องตรงกันทั่วประเทศ เราจึงต้องอ้างอิงกับตัว Master Clock



ภาพที่ 3-23 เครื่อง Master Clock

### 2. AJA FS1

AJA FS1 (Universal Frame Synchronizer/Converter) เป็นอุปกรณ์แปลงสัญญาณภาพและเสียงแบบ Universal Frame Synchronizer ใช้สำหรับการแปลงสัญญาณภาพและเสียง แบบภาพความคมชัดสูง High Definition (HD) เป็นภาพความคมชัดปกติ Standard Definition (SD) ที่ใช้ในการออกอากาศของช่องรายการ STOU Channel ที่ออกอากาศระบบภาพคมชัดปกติ Standard Definition (SD)



ภาพที่ 3-24 เครื่อง AJA FS1 (Universal Frame Synchronizer/Converter)

### 3. TV Signal Generator Platform

TV Signal Generator Platform เป็นเครื่องกำเนิดสัญญาณทีวีเพื่อใช้เป็นสัญญาณอ้างอิงสำหรับระบบการออกอากาศวิทยุโทรทัศน์ มีหลายรูปแบบที่รองรับกับมาตรฐานทั้งแบบแอนะล็อกและดิจิทัล สำหรับห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ช่องรายการ STOU Channel ใช้สัญญาณ Test signal ในรูปของ color bar เพื่อใช้อ้างอิงความถูกต้องของ source input ที่ป้อนเข้า Master control switcher และใช้สัญญาณ analog black burst สำหรับเป็นสัญญาณ Genlock หรือ Reference ให้กับอุปกรณ์ที่ต่อพ่วงกันในระบบ เพื่อให้สัญญาณทั้งหมดทำงานร่วมกันได้อย่างพร้อมเพรียงกัน (synchronized) โดยไม่มีการสะดุดของภาพและเสียง การเลื่อนลิ้มของภาพและเสียง หรือการหายไปของสัญญาณภาพและเสียง เมื่อมีการกดเลือกสัญญาณในการออกอากาศ ที่เครื่องเลือกสัญญาณภาพและเสียง Master control switcher



ภาพที่ 3-25 เครื่อง TV Signal Generator Platform

#### คุณสมบัติทางเทคนิคของ TV Signal Generator Platform

##### HD-SDI Test Output

- Standard : SMPTE 292
- Output Signal : Color Bar 75% Full Field or more
- Jitter : 0.2 UI

##### AES Unbalance/Balance Tone Output

- Standard : AES/EBU
- Sample Rate : 48 MHz
- Return Loss : 25 dB

##### Genlock Input

- Analog Video Format : NTSC, PAL, Bi-Level, Tri-Level

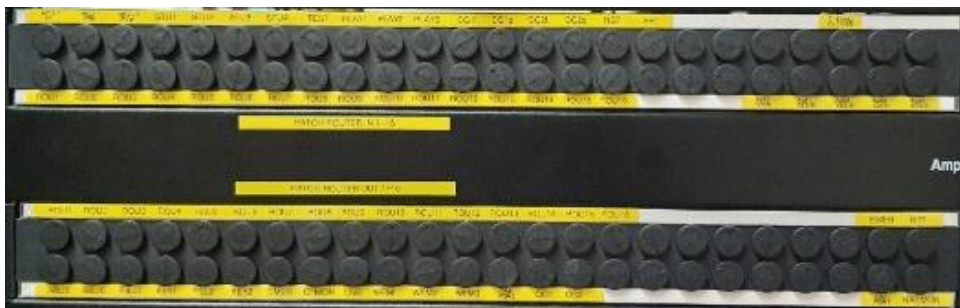


## Reference Signal Input

- Analog Video Format : NTSC, PAL
- Number of Output : 60 Output
- Return Loss : 40 dB
- SNR : 75 dB

## 4. Patching

Patching เป็นอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับตัด หรือเชื่อมต่อสัญญาณ ในสภาวะปกติตำแหน่งรูบน และรูล่างจะเชื่อมต่อกัน เมื่อนำ Patch cord หรือสายต่อพ่วงมาเสียบเข้าที่รูบน หรือรูล่างจะเป็นการตัดการเชื่อมต่อ Patching ทำให้เราสามารถเชื่อมต่อสัญญาณข้ามอุปกรณ์ต่างๆ ในระบบ เพื่อใช้ในกรณีอุปกรณ์ชำรุด ต้องการการซ่อมบำรุง หรือใช้ในการแชร์อุปกรณ์ในการทำงานร่วมกัน เมื่อมีสัญญาณ Input / Output เพิ่มขึ้นในระบบ โดยไม่มีอุปกรณ์การแจกจ่ายสัญญาณ



ภาพที่ 3-26 Patching



ภาพที่ 3-27 สายต่อพ่วง (Patch cord)

### คุณสมบัติทางเทคนิคของ Patching

- Standard : HD/SD-SDI, Audio Embedded
- Connectors : BNC
- Impedance : 75 Ohms
- Return loss : 15 dB, 270 MHz

### 5. Router

Router เป็นอุปกรณ์ควบคุมการแจกจ่ายสัญญาณภาพและเสียงแบบ Digital รองรับสัญญาณภาพ Standard Definition และ High Definition พร้อมเสียงแบบ Digital Audio Embedded มี Remote Control Panel แบบ X-Y เพื่อทำหน้าที่ควบคุมการแจกจ่ายสัญญาณระหว่าง Input และ Output ให้กับ Master Control Switcher และมี Remote Panel Output Selector แบบ Button Per Source โดยมีขนาด 16 Button สำหรับเลือกสัญญาณโดยตรงให้กับอุปกรณ์แจกจ่ายสัญญาณ เครื่องมือวัด การตรวจสอบ Monitoring หรืออุปกรณ์อื่นๆ ที่ต่อพ่วง มีระบบ Power Supply เป็นแบบ Redundant



ภาพที่ 3-28 เครื่อง Remote Control x-y



ภาพที่ 3-29 เครื่อง Remote Control แบบ Button Per Source

### คุณสมบัติทางเทคนิคของ Router

#### Serial Digital Video Inputs

- Inputs : 16x10-bit HD/SD-SDI, Audio Embedded
- Impedance : 75 Ohms
- Return Loss : 15 dB
- Connectors : BNC
- Standard : SMPTE 259M และ SMPTE 292M

#### Serial Digital Video Outputs

- Outputs : 16x10-bit HD/SD-SDI, Audio Embedded
- Return Loss : 15 dB
- Standard : SMPTE 259M และ SMPTE 292M
- Connectors : BNC

#### Genlock Input

- Reference Type : PAL, Color Black or Tri-level
- Level : 1 V p-p  $\pm$ 3dB

### 6. Multi-View

Multi-View เป็นอุปกรณ์สำหรับแบ่งพื้นที่แสดงผลภาพบนจอ LCD หรือ LED ขนาดใหญ่จอเดียวให้สามารถแสดงผลเป็นจอภาพขนาดเล็กหลายจอได้ แบบ PIP (Picture in Picture) โดยจอเล็กแต่ละจอสามารถแสดงผล Input/Output ของระบบสัญญาณห้องควบคุมระบบการออกอากาศ



ภาพที่ 3-30 เครื่อง Multi-View

### คุณสมบัติทางเทคนิคของ Multi-View

- Input : SD –SDI
- Output : HDMI
- Resolution : 1920 x 1080
- Processing delay : 1 Frame

### 7. Video Distribution Amplifier

Video Distribution Amplifier เป็นอุปกรณ์กระจายสัญญาณภาพและเสียง จาก Input เดียวให้มีหลาย Output เพื่อแจกจ่ายสัญญาณให้กับอุปกรณ์ต่างๆ ที่ใช้งานในระบบให้เพียงพอต่อการใช้งานประกอบด้วย



ภาพที่ 3-31 เครื่อง Video Distribution Amplifier

- HD/SD-SDI Dual Re-clocking Distribution Amp เป็นอุปกรณ์รับสัญญาณ HD/SD-SDI จากอุปกรณ์แปลงสัญญาณส่งไปยังอุปกรณ์ควบคุมการแจกจ่ายสัญญาณภาพพร้อมเสียงเป็นอุปกรณ์ HD/SD-SDI Dual Re-clocking Distribution Amp แบบ 2 Input : 4 Output/1 Input มีลักษณะ Unit เป็นแบบ Plug in unit มี Auto Equalization ที่ 1.5 Gb/s มี Status Signal Monitor รองรับ Data rate ได้ถึง 270 Mb/s ใช้งานกับสัญญาณ Audio Embedded

## คุณสมบัติทางเทคนิคของ HD/SD-SDI Dual Re-clocking Distribution Amp

Video input

- Format : HD/SD-SDI Audio Embedded
- Connector : BNC
- Return Loss : 15dB

Video Out

- Format : HD/SD-SDI Audio Embedded
- Connector : BNC
- Return Loss : 10dB

- **Serial Digital Distribution Amp** เป็นอุปกรณ์รับสัญญาณ HD-SDI จากอุปกรณ์ควบคุมการแจกจ่ายสัญญาณภาพพร้อมเสียงแจกจ่ายให้ระบบส่งออกอากาศ และอุปกรณ์แปลงสัญญาณเป็นอุปกรณ์ HD/SD-SDI Dual Re-clocking Distribution Amp ที่มี Loudness Control แบบ 1:8 มีลักษณะ Unit เป็นแบบ Plug in unit มี Auto Equalization ที่ 1.5 Gb/s มี Status Signal Monitor รองรับ Data rate ได้ถึง 270 Mb/s ใช้งานกับสัญญาณ Audio Embedded

## คุณลักษณะทางเทคนิคของ Serial Digital Distribution Amp

Video input

- Format : HD/SD-SDI Audio Embedded
- Connector : BNC
- Return Loss : 15dB

Video Out

- Format : HD/SD-SDI Audio Embedded
- Connector : BNC
- Return Loss : 10dB

- **Analog Video Distribution Amplifier จำนวน 3 หน่วย** เป็นอุปกรณ์รับสัญญาณ Black Burst จากเครื่องกำเนิดสัญญาณอ้างอิง มาแจกจ่ายให้ระบบทั้งหมด มีลักษณะ Unit เป็นแบบ Plug in unit มี Video Distribution Amp แบบ 1:8

คุณลักษณะทางเทคนิคของ Analog Video Distribution Amplifier

Video input

- Format : VBS 1Vp-p
- Connector : BNC
- Impedance : 75 Ohms

Video Out

- Format : VBS 1Vp-p
- Connector : BNC
- Impedance : 75 Ohms

### 8. ระบบสำรองไฟฟ้า

ระบบสำรองไฟฟ้า Uninterruptible Power System (UPS) เป็นเครื่องสำรองไฟฟ้าขนาด 10 KVA ชนิด True Online Double Conversion ที่ช่วยให้ระบบอุปกรณ์เครื่องมือสำหรับห้องควบคุมระบบการออกอากาศ และสามารถสำรองไฟได้ 15 นาที ที่โหลดเต็มกำลัง 100 เปอร์เซ็นต์ หลังจากไฟฟ้าดับ

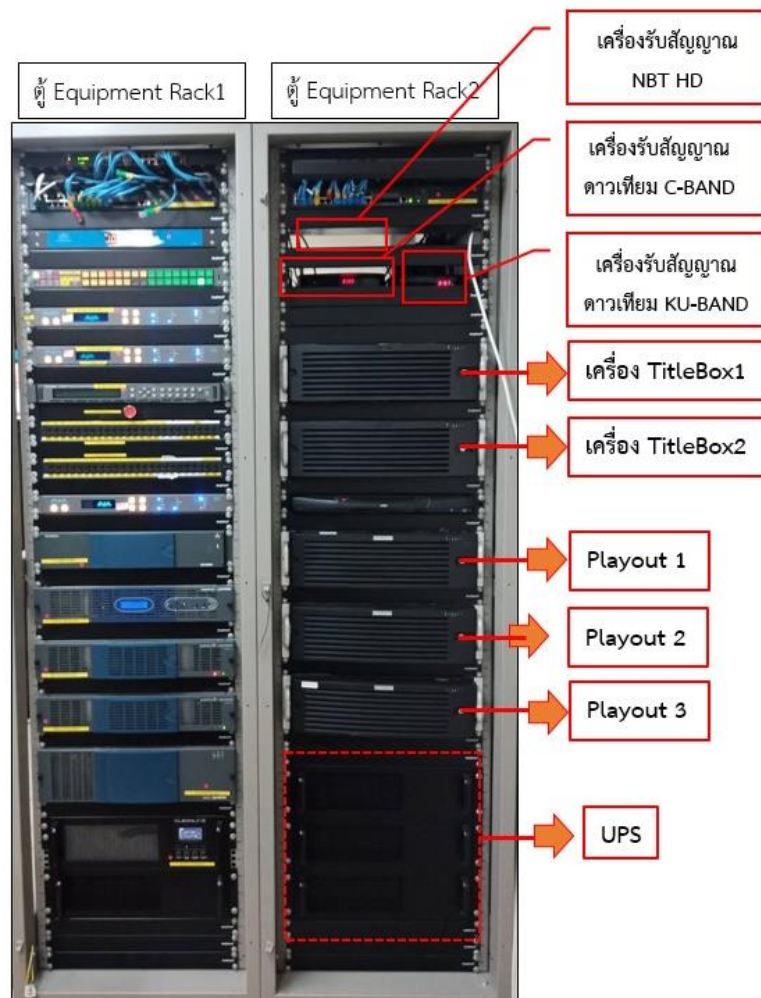


ภาพที่ 3-32 เครื่อง Uninterruptible Power System (UPS)

## คุณสมบัติทางเทคนิคของระบบสำรองไฟฟ้า Uninterruptible Power System (UPS)

- Input Voltage : 220 VAC 1 Phase
- Output Voltage : 220 VAC  $\pm 1\%$
- Output Frequency : Pure sine Wave 50 Hz  $\pm 0.1\%$
- Efficiency : 91%
- Acoustical Noise (1 Meter) : 55 dB

ตู้สำหรับติดตั้ง Hardware ของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout) เครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator) และอุปกรณ์ชุดรับสัญญาณดาวเทียมและชุดรับสัญญาณทีวีดิจิทัล ดังภาพที่ 3-33



ภาพที่ 3-33 ตู้ Equipment Rack

## บทที่ 4

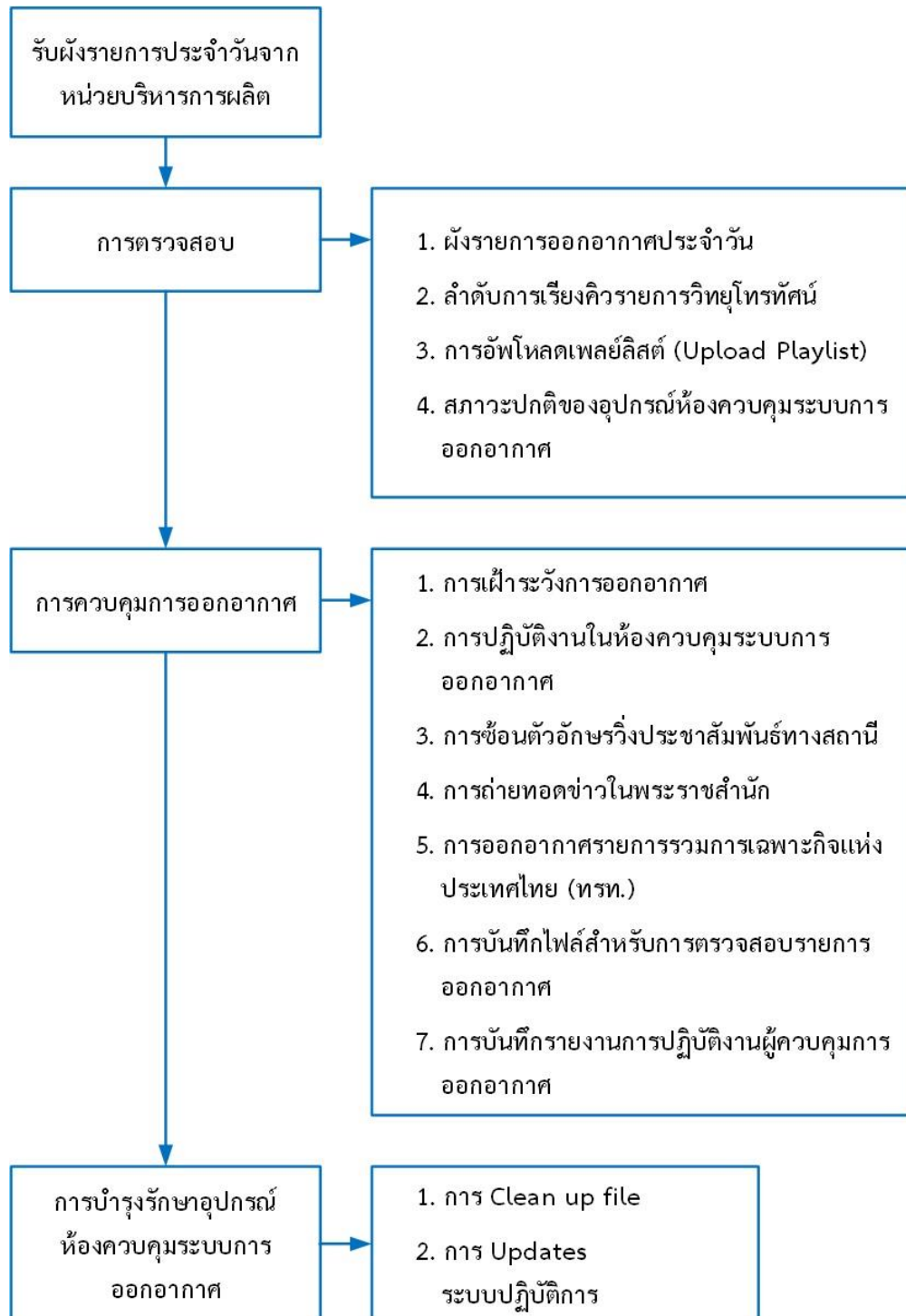
### ขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติงาน

เงื่อนไขที่สำคัญในการออกอากาศของช่องรายการ STOU Channel ออกอากาศ 24 ชั่วโมง คือต้องดำเนินการออกอากาศโดยไม่ให้มีภาพสะดุดหรือสัญญาณภาพขาดหายระหว่างการออกอากาศ รายการวิทยุโทรทัศน์ที่นำมาออกอากาศต้องตรงกับผังรายการออกอากาศที่แจ้งกับ กสทช. คุณภาพของภาพและเสียงในการออกอากาศต้องมีความชัดเจนและมีระดับเสียงมาตรฐานการออกอากาศ ดังนั้นในการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศต้องมีความรู้ความสามารถในการปฏิบัติงาน มีอุปกรณ์หลายชนิดที่ต้องใช้งานอย่างชำนาญ เพื่อไม่ให้เกิดการผิดพลาดในการปฏิบัติงาน ซึ่งขั้นตอนการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศมีดังนี้

- 4.1 การรับผังรายการประจำวันจากหน่วยบริหารการผลิต
- 4.2 การตรวจสอบผังรายการออกอากาศประจำวัน
- 4.3 การตรวจสอบลำดับการเรียงคิวรายการวิทยุโทรทัศน์ขณะที่เครื่อง Playout ออกอากาศ  
คิวรายการ
- 4.4 การตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) ผังรายการออกอากาศประจำ
- 4.5 การตรวจสอบสถานะปกติของอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ
- 4.6 การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศประจำวัน
- 4.7 การปฏิบัติงานบำรุงรักษาอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ



แผนภูมิการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ



ภาพที่ 4-1 แผนภูมิขั้นตอนและวิธีการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ

#### 4.1 การรับผังรายการประจำวันจากหน่วยบริหารการผลิต

การรับผังรายการประจำวันจากหน่วยบริหารการผลิต โดยผังรายการมีรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา รายการละ 120 นาที แบ่งออกเป็น 2 ช่วง ช่วงละ 60 นาที รายการบริการทางวิชาการแก่สังคม รายการละ 30 นาที และรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา รายการละ 30 นาที ผังรายการวิทยุโทรทัศน์แบ่งออกเป็น 4 ช่วงต่อวัน ดังนี้

ช่วงที่ 1 เวลา 00.00-06.00 น. เป็นรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา

ช่วงที่ 2 เวลา 06.00-12.00 น. แบ่งย่อยออกเป็น เวลา 06.00-08.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคม และรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา เวลา 08.00 น. เคารพธงชาติ ช่วงเวลา 08.01-10.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคมและรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา ช่วงเวลา 10.00-12.00 น. เป็นรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา

ช่วงที่ 3 เวลา 12.00-18.00 น. แบ่งย่อยออกเป็น เวลา 12.00-14.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคมและรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา เวลา 14.00-16.00 น. เป็นรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา และเวลา 16.00-18.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคมและรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา

ช่วงที่ 4 เวลา 18.00-24.00 น. แบ่งย่อยออกเป็น 18.00 น. เคารพธงชาติ เวลา 18.01-20.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคมและรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา เวลา 20.00-20.30 น. ข่าวในพระราชสำนัก เวลา 20.30-22.00 น. เป็นรายการบริการทางวิชาการแก่สังคมและรายการวิทยุโทรทัศน์ประกอบชุดวิชา และเวลา 22.00-24.00 น. รายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา

## 4.2 ตรวจสอบผังรายการออกอากาศประจำวัน

**สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU CHANNEL)**  
**แผนผังการออกอากาศประจำวันจันทร์ที่ 18 พฤศจิกายน 2562**

ช่วงเวลา	รายการ	รหัสต้นฉบับรายการ	ความยาว	
			นาที	วินาที
00.00-02.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 12301 วัฒนธรรมการเมืองไทย 1/59 (Rerun)	12301_591TU021 12301_591TU022 159/XDC077	120	00
02.00-04.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 12306 วรรณคดีไทย 1/59 (Rerun)	12306_591TU021 12306_591TU022 159/XDC087	120	00
04.00-06.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 41341 กฎหมายวิธีสบัญญัติ 1 1/62 (Rerun)	41341_621TU051 41341_621TU052	120	00
06.00-06.30 น.	ชุดรายการ Living in Style เรื่อง Eco Design	156/DVC236	25	00
06.30-07.00 น.	ชุดวิชา 11201 คณิตศาสตร์สำหรับสังคมศาสตร์ เรื่อง อินทิกรัลและการประยุกต์	11201_551TV04 259/XDC106	27	35
07.00-07.30 น.	ชุดรายการ Hello English เรื่อง แป้งพวง,คุกกี้กับคุกกี้	00034_601TV07 256/XDC169	25	00
07.30-08.00 น.	สปรอด การทำกระเป๋า Quilt ศิลป์ ชุดวิชา 12402 วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว เรื่อง ท่องเที่ยวแบบวิถีไทยที่บ้านมูไทร...ได้กำไรชีวิต	00034_601SP08 12402_552TV02 259/XDC059	00 25	30 08
08.00-08.03 น.	เคารพธงชาติ		03	00
08.03-08.30 น.	ชุดรายการ สุโขทัยศึกษา เรื่อง พัฒนาการดินแดนอาณาจักรสุโขทัย	143/BB099	26	20
08.30-09.00 น.	ชุดวิชา 24412 การพัฒนาเครื่องมือวัดด้านเจดพิสัยและทักษะพิสัย เรื่อง การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเจดพิสัยและทักษะพิสัย	24412_541TV02 259/XDC211	25	37
09.00-09.30 น.	ชุดรายการ มรดกของแผ่นดิน เรื่อง ชาวเรือ	251/DVC062	20	00
	ชุดรายการ English Corner	00034_601TV3-25	03	00
	ชุดรายการ English in Shape เรื่อง การออกกำลังกาย ( ตอน 1)	00056_582TV07 158/XDC091	03	00
	ชุดรายการ ภาษาจีนเพื่อการท่องเที่ยว (สัปดาห์ภาษาจีน) เรื่อง ออกจาก จากไป	11007_591TV18 159/XDC192	02	27
09.30-10.00 น.	ชุดวิชา 26302 การจัดการศึกษานอกระบบ เรื่อง เครื่องข่าย กศน. ในชุมชน	26302_562TV02 259/XDC051	25	00
10.00-12.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 41212 กฎหมายแพ่ง 2 หนึ่ ละเมิด 1/62	41212_621TU011 41212_621TU012	120	00

ลงชื่อ ..... (นายคงศักดิ์ นาคจิตรการ) หัวหน้าหน่วยบริหารการผลิต  
 ลงชื่อ ..... (นายพิสิทธิ์ ศรีศำหา) ผู้จัดการและทำผังและตรวจสอบรายการ  
 ลงชื่อ ..... (นายกิ่งเดือน นารีวิกรมดวง) หัวหน้างานออกอากาศ  
 ลงชื่อ ..... (นางวาสนา เกษร) เจ้าหน้าที่เทคนิคควบคุมการออกอากาศ

ภาพที่ 4-2 ตัวอย่างผังออกอากาศรายการประจำวันจันทร์ที่ 18 พ.ย. 2562

ที่มา : หน่วยบริหารการผลิต สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช



สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU CHANNEL)  
แผนผังการออกอากาศประจำวันจันทร์ที่ 18 พฤศจิกายน 2562

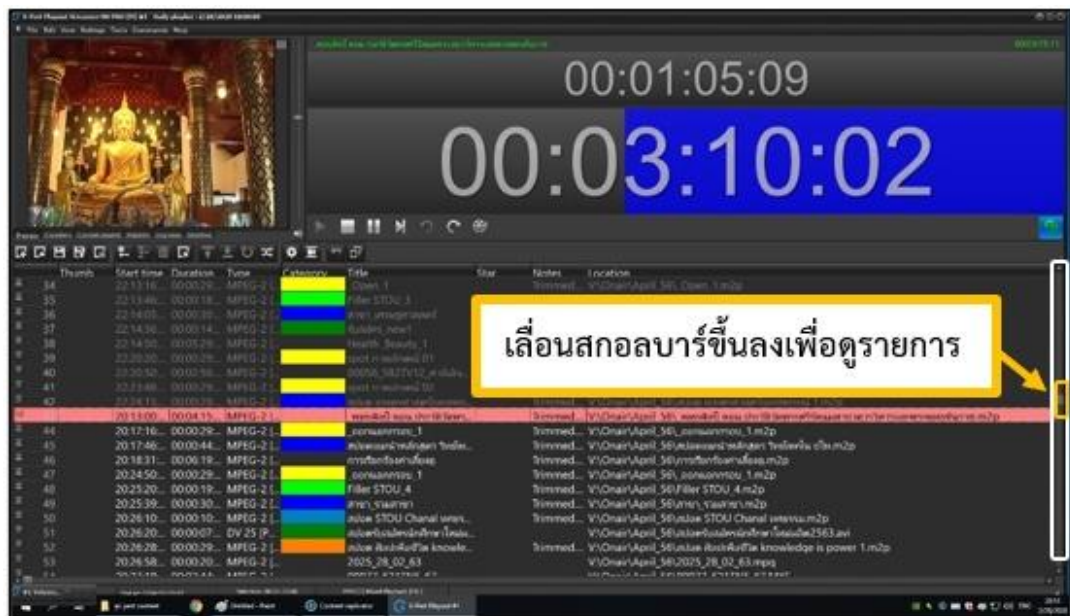
ช่วงเวลา	รายการ	รหัสต้นฉบับรายการ	ความยาว	
			นาที	วินาที
12.00-12.30 น.	ชุดรายการ Living in Style เรื่อง Eco Design	156/DVC236	25	00
12.30-13.00 น.	ชุดวิชา 11201 คณิตศาสตร์สำหรับสังคมศาสตร์ เรื่อง อินทิกรัลและการประยุกต์	11201_551TV04 259/XDC106	27	35
13.00-13.30 น.	ชุดรายการ Hello English เรื่อง แม่ียงพวง,คุยกับครูโอปอ	00034_601TV07 256/XDC169	25	00
13.30-14.00 น.	สปอศ การทำกระเปาะ Quilt ศิลป์	00034_601SP08	00	30
	ชุดวิชา 12402 วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว เรื่อง ท่องเที่ยวแบบวิถีไทยที่บ้านบึงไทร...ได้กำไรชีวิต	12402_552TV02 259/XDC059	25	08
14.00-16.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 10131 สังคมมนุษย์ 1/62 <i>— ว่าง ขอตัด —</i>	10131_621TU011 10131_621TU012	120	00
16.00-16.30 น.	ชุดรายการ สุโขทัยศึกษา เรื่อง พัฒนาการดินแดนอาณาจักรสุโขทัย	143/BB099	26	20
16.30-17.00 น.	ชุดวิชา 24412 การพัฒนาเครื่องมือวัดค่าเจดาศิวลียและทักษะพิสัย เรื่อง การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเจดาศิวลียและทักษะพิสัย	24412_541TV02 259/XDC211	25	37
17.00-17.30 น.	ชุดรายการ กฎหมาย... I Love you เรื่อง ความช่วยเหลือจากรัฐในการจัดหาหนายความ	00067_602TV06 160/XDC065	24	35
	ชุดรายการ English Corner ชุดรายการ English in Shape เรื่อง การออกกำลังกาย ( ตอน 1)	00034_601TV3-25 00056_582TV07 158/XDC091	03	00
17.30-18.00 น.	ชุดรายการ ภาษาจีนเพื่อการท่องเที่ยว (สัปดาห์ภาษาจีน) เรื่อง ออกจาก จากไป	11007_591TV18 159/XDC192	02	27
	ชุดวิชา 26302 การจัดการศึกษานอกระบบ เรื่อง เครือข่าย กศน. ในชุมชน	26302_562TV02 259/XDC051	25	00
18.00-18.03 น.	เคารพธงชาติ		03	00
18.03-18.30 น.	ชุดรายการ Living in Style เรื่อง Eco Design	156/DVC236	25	00
18.30-19.00 น.	ชุดรายการ ภาษาและวัฒนธรรมจีน เรื่อง ตราประทับ	11009_601TV5-64	05	00
	ชุดวิชา 11201 คณิตศาสตร์สำหรับสังคมศาสตร์ เรื่อง อินทิกรัลและการประยุกต์	11201_551TV04 259/XDC106	27	35
19.00-19.30 น.	ชุดรายการ Hello English เรื่อง แม่ียงพวง,คุยกับครูโอปอ	00034_601TV07 256/XDC169	25	00
	สปอศ การทำกระเปาะ Quilt ศิลป์	00034_601SP08	00	30
19.30-20.00 น.	ชุดวิชา 12402 วัฒนธรรมกับการท่องเที่ยว เรื่อง ท่องเที่ยวแบบวิถีไทยที่บ้านบึงไทร...ได้กำไรชีวิต	12402_552TV02 259/XDC059	25	08
	ถ่ายทอดสด ชาวในพระราชสำนัก จากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย			
20.00-20.25 น.	ข่าว มสธ.	00077_621TN5_14	05	00
20.25-20.30 น.	ชุดรายการ 5 นาทีกฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง พยานศาล	154/DVC109	05	55
	ชุดรายการ English in Shape เรื่อง ชุดภาษาอังกฤษให้ถูกต้อง ตอน 1	00056_582TV13 158/XDC091	03	00
20.30-21.00 น.	ชุดรายการ พุทธศิลป์ เรื่อง เหรียญหล่อหลวงปู่ปลัดก้านแพง	249/DVC062	04	30
	ชุดรายการ IT Works เรื่อง Food 7	249/BC026	05	00
	ชุดรายการ หน้าที่ชีวิตมีสุข เรื่อง สร้างฝัน...สร้างกำลังใจ	150/DVC021	05	00
	ชุดวิชา 24412 การพัฒนาเครื่องมือวัดค่าเจดาศิวลียและทักษะพิสัย เรื่อง การจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเจดาศิวลียและทักษะพิสัย	24412_541TV02 259/XDC211	25	37
21.00-21.30 น.	ชุดรายการ มรดกของแผ่นดิน เรื่อง ชาวเรือ	251/DVC062	20	00
	ชุดรายการ English Corner ชุดรายการ ภาษาจีนเพื่อการท่องเที่ยว (สัปดาห์ภาษาจีน) เรื่อง ออกจาก จากไป	00034_601TV3-25 11007_591TV18 159/XDC192	03	00
21.30-22.00 น.	ชุดรายการ เส้นทางรัก เรื่อง ความรักทำให้เราออกเดินทาง ตอน 1	00010_592VC82	05	02
	ชุดวิชา 26302 การจัดการศึกษานอกระบบ เรื่อง เครือข่าย กศน. ในชุมชน	26302_562TV02 259/XDC051	25	00
22.00-24.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 10111 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร 1/62 (Rerun)	10111_621TU051 10111_621TU052 /XDC	120	00

ภาพที่ 4-3 ตัวอย่างผังออกอากาศรายการประจำวันจันทร์ที่ 18 พ.ย. 2562 (ต่อ)

ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบผังรายการประจำวันว่ามีรายการถ่ายทอดสดหรือไม่ โดยรายการถ่ายทอดสดจะมีกำหนดไว้ในผังรายการประจำวัน ถ้ามีให้ผู้ควบคุมการออกอากาศประสานงานกับทีมสตูดิโอที่ผลิตรายการถ่ายทอดสด เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการออกอากาศในเวลาดังกล่าว

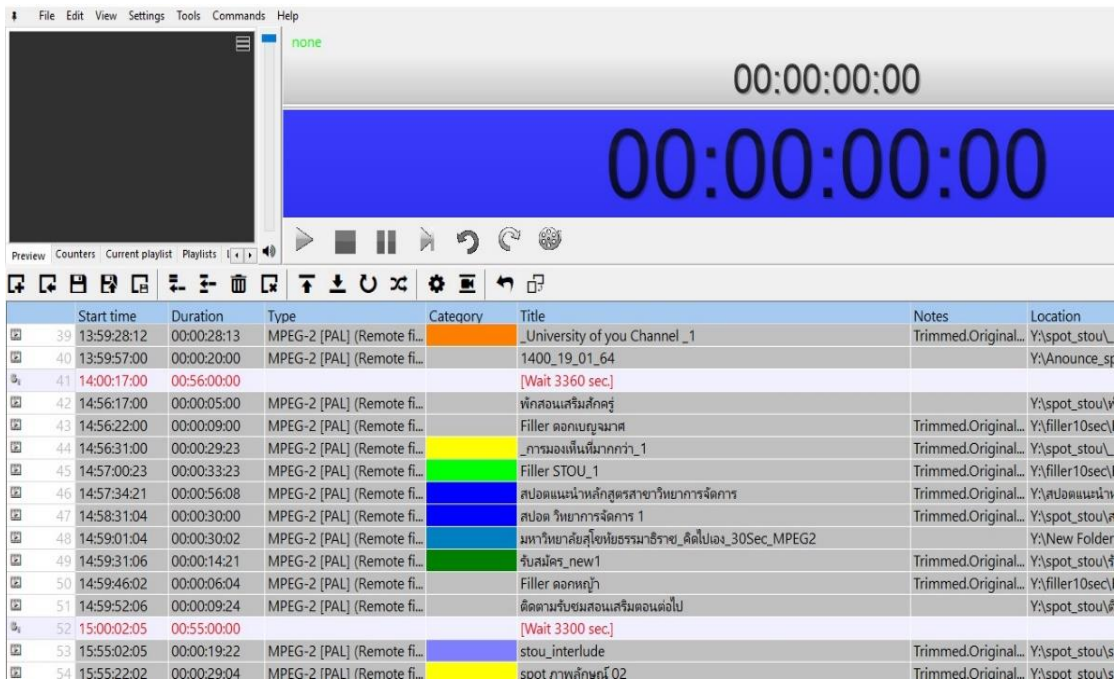
#### 4.3 การตรวจสอบลำดับการเรียงคิวรายการวิทยุโทรทัศน์ ขณะที่เครื่อง Playout ออกอากาศคิวรายการ

ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศ นำผังรายการมาตรวจคิวรายการวิทยุโทรทัศน์ที่ออกอากาศว่าตรงกับวันเวลาตามผังรายการหรือไม่โดยดูเวลา Start time ในผังรายการว่าตรงกับเวลา Start time ของคิวรายการในเครื่อง Playout ที่ออกอากาศอยู่หรือไม่โดยสามารถดูได้ที่หน้าต่างโปรแกรม X-PerT Playout ในขณะที่ออกอากาศอยู่



ภาพที่ 4-4 หน้าต่าง Playlist รายการช่วงเวลาปัจจุบัน

เลื่อนสกรอลบาร์เพื่อดูคิวรายการในช่วงเวลาทั้งหมดว่ามีรายการวิทยุโทรทัศน์ ครบตามผังรายการหรือไม่ และในกรณีที่มีการออกอากาศสดให้ตรวจสอบดูว่ามีการเว้นช่วงเวลา (Wait Event) ถ่ายทอดสดในคิวรายการหรือไม่ ทำให้ผู้ปฏิบัติงานรู้ว่าวันนี้มีรายการถ่ายทอดสด



ภาพที่ 4-5 ตัวอย่างการเว้นช่วงเวลา (Wait Event) ในช่วงเวลาสอนเสริมสัปดาห์

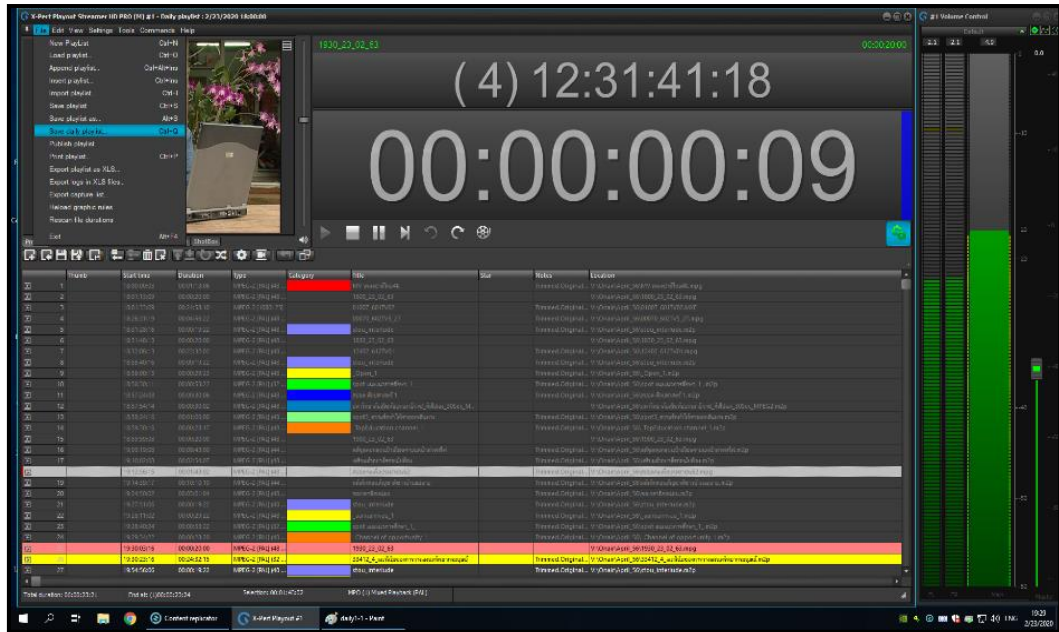
## 4.4 การตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) ตามผังรายการออกอากาศประจำวัน

การตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) รายการออกอากาศประจำวันเพื่อการออกอากาศ ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบเพลย์ลิสต์ (Playlist) รายการออกอากาศประจำวันที่จะออกอากาศว่ามีครบหรือไม่ (ใน 1 วัน มี 4 Playlist) โดยการตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) มี 2 กรณี ซึ่งแต่ละกรณีมีขั้นตอนดังนี้

กรณีที่ 1 เครื่อง Playout ทุกเครื่องเล่นกลับคิวรายการออกอากาศตามปกติ และทุกเครื่องมีการแสดงสถานะการเปิดใช้งานโปรแกรม X-Pert Playout และโปรแกรม X-Pert Content replicator ที่แถบงานที่อยู่ด้านล่างของจอ (Taskbar) เราสามารถตรวจสอบการอัปโหลด (Upload) ได้ 2 วิธี

### วิธีที่ 1 ขั้นตอนการตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist)

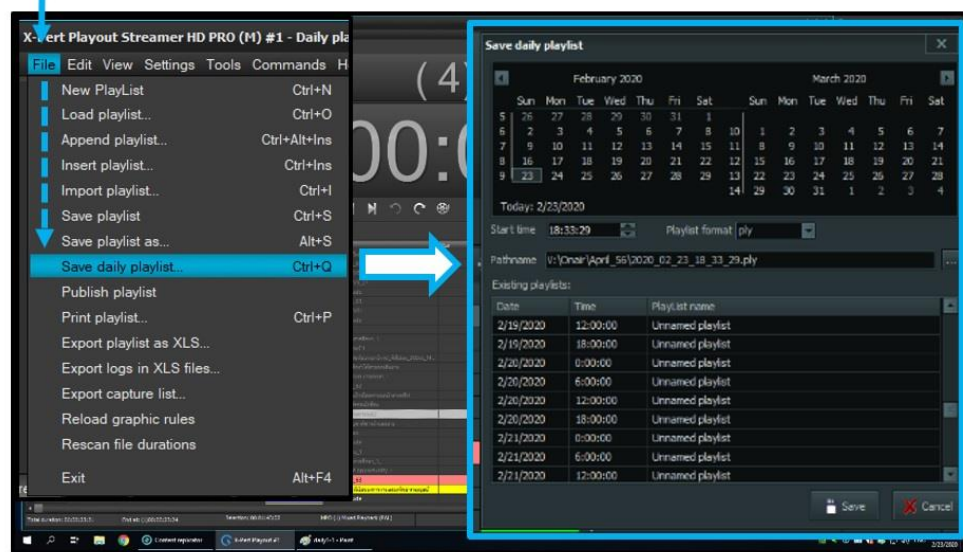
1. เปิดที่หน้าต่างโปรแกรม X-Pert Playout ดังภาพที่ 4-6




ภาพที่ 4-6 หน้าต่างโปรแกรม X-PerT Playout

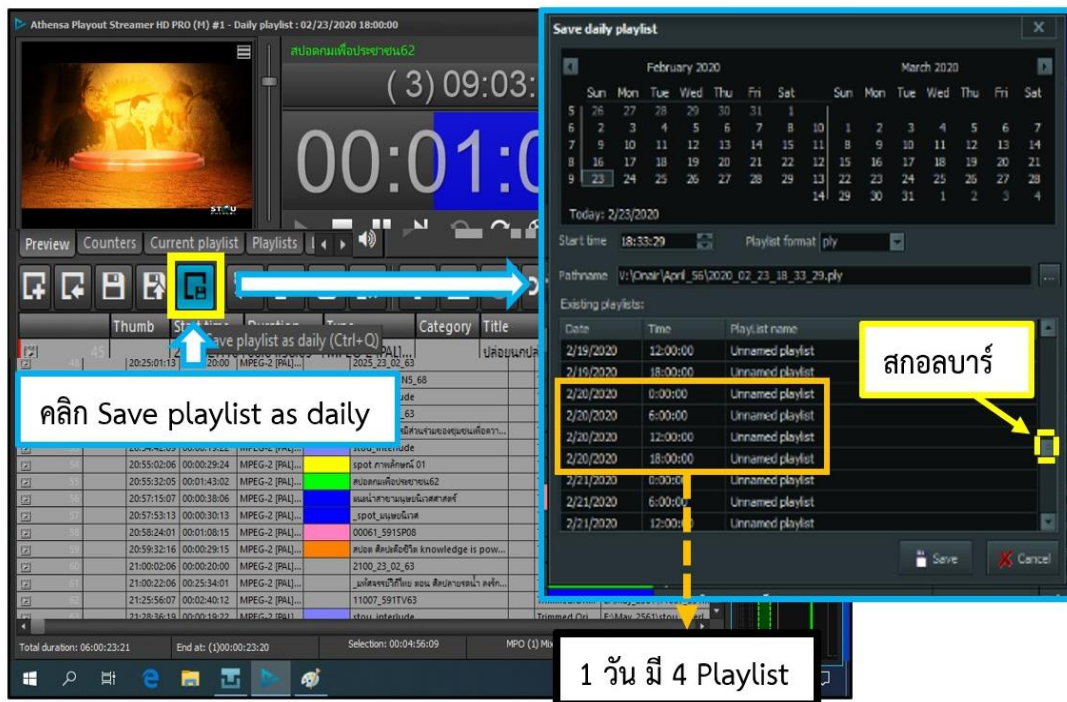
2. คลิก File > Save daily Playlist

2. คลิก File เลือก Save daily playlist



ภาพที่ 4-7 หน้าต่าง Save daily Playlist จากการเลือก Save daily Playlist หรือ กด Ctrl+Q

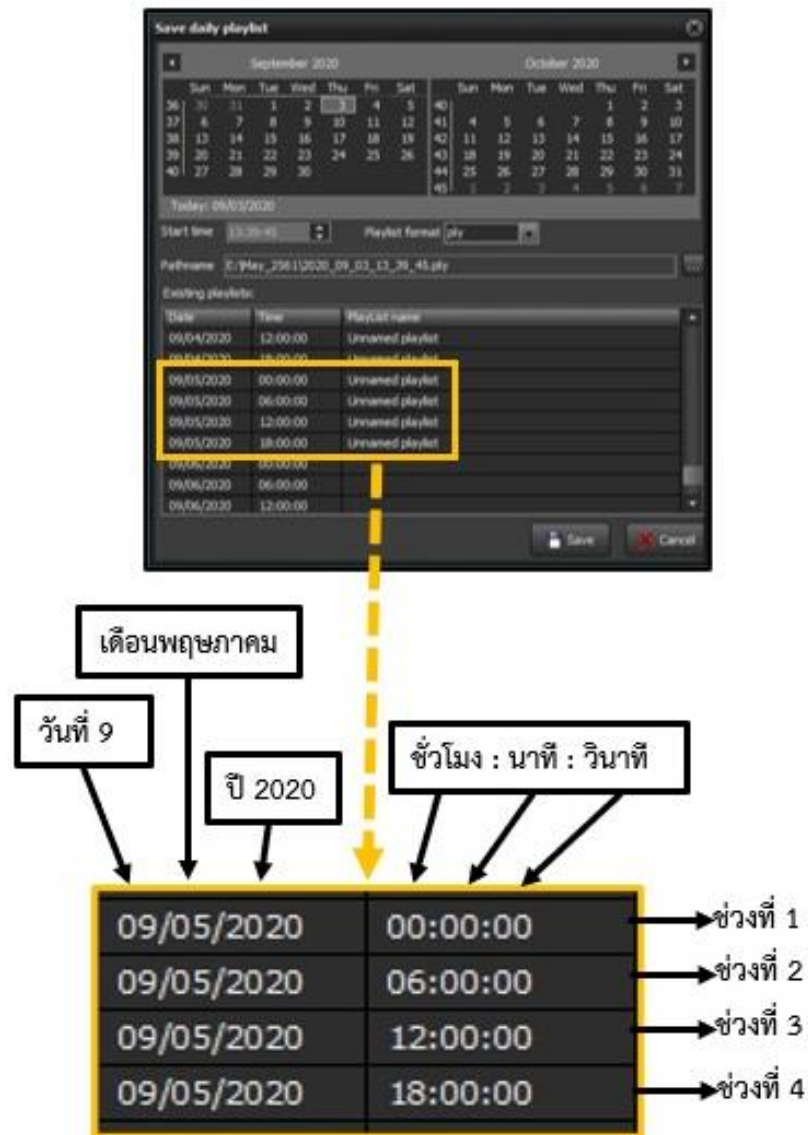
หรือ คลิกเลือกที่รูปสัญลักษณ์  ได้ดังภาพที่ 4-8



ภาพที่ 4-8 หน้าต่าง Save daily Playlist จากสัญลักษณ์ Save daily Playlist

3. เมื่อคลิกเลือก Save daily Playlist จะปรากฏหน้าต่าง Save daily Playlist ขึ้นมา เลื่อนสกลอบาร์ขึ้นลงเพื่อตรวจสอบ การอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) รายการประจำวัน ถ้ามีการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) แล้วจะปรากฏเพลย์ลิสต์ (Playlist) แสดงเป็นวัน เดือน ปี และเวลา ทั้ง 4 ช่วง ถ้าไม่มีการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) จะไม่เห็นวันเวลาที่ใช้ออกอากาศ ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศแจ้งให้เจ้าหน้าที่ที่รับผิดชอบทำการ อัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) ถ้าไม่ได้ทำการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) จะไม่มีรายการออกอากาศของวันนั้น ยกตัวอย่างกรณีไม่ได้ อัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) วันที่ 09/05/2020 ก็จะไม่มีการออกอากาศของวันที่ 9 เดือนพฤษภาคม 2563 ออกอากาศ เป็นต้น

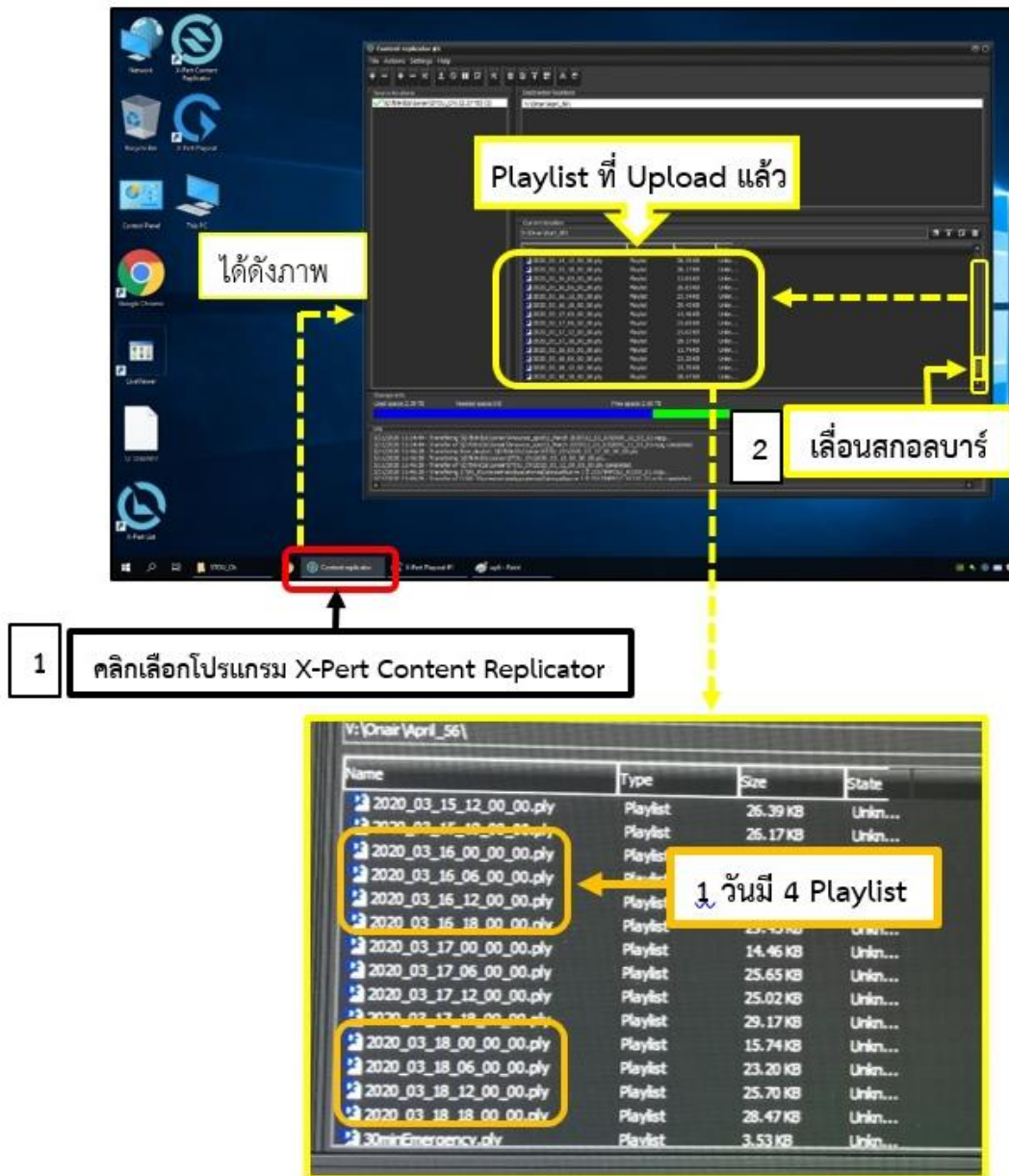




ภาพที่ 4-9 หน้าต่าง Save daily Playlist วัน เดือน ปี และเวลา ทั้ง 4 ช่วง

### วิธีที่ 2 มีขั้นตอนการตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist)

1. คลิกเลือกที่โปรแกรม X-Pert Content Replicator โดยคลิกแถบงานที่อยู่ด้านล่างของจอ (Taskbar) ขึ้นมาจะปรากฏหน้าต่างโปรแกรม ดังภาพที่ 4-10
2. เลื่อนสกลบาร์ขึ้นและลง เพื่อดูเพลย์ลิสต์ (Playlist) ที่อัปโหลด (Upload) ตามวันเวลาของผังรายการออกอากาศ โดยในการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) สามารถอัปโหลด (Upload) ล่วงหน้าได้หลายวัน



ภาพที่ 4-10 เปิดโปรแกรม X-Pert Content Replicator ดูการ Upload

หมายเหตุ : ในสภาวะปกติโปรแกรม X-Pert Playout และโปรแกรม X-Pert Content Replicator ทั้ง 2 โปรแกรมนี้จะเปิดใช้งานอยู่ตลอด 24 ชั่วโมง โดย 2 โปรแกรมนี้ทำงานร่วมกันจึงสามารถใช้งานเครื่อง Playout สำหรับการออกอากาศได้

กรณีที่ 2 เป็นกรณีที่เครื่อง Playout ทั้ง 3 เครื่อง ทำงานตามปกติแต่ไม่มีการแสดงสถานะการเปิดใช้งานของ โปรแกรม X-Pert Content Replicator ที่แถบงานที่อยู่ด้านล่างของจอ (Taskbar) ทุกเครื่อง หรือบางเครื่อง มีขั้นตอนดังนี้

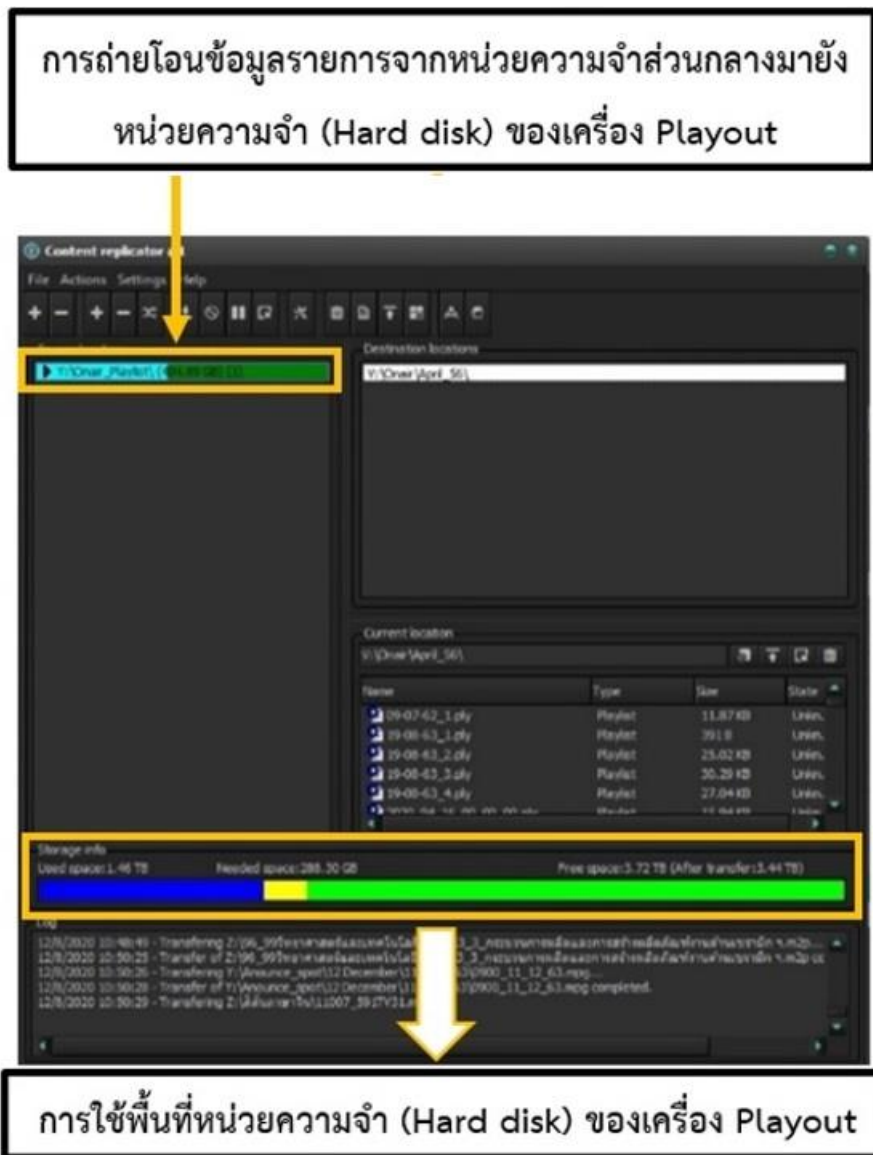
1. เปิดโปรแกรม X-Pert Content Replicator ในเครื่องที่ไม่มีการแสดงสถานะเปิดโปรแกรม ดังภาพที่ 4-11



ภาพที่ 4-11 หน้าต่าง Desktop เปิดโปรแกรม X-Pert Content Replicator

โปรแกรม X-Pert Content Replicator เป็นโปรแกรมถ่ายโอนข้อมูลไฟล์รายการจากหน่วยความจำส่วนกลาง (storage server) มายังหน่วยความจำ (Hard disk) ของเครื่อง Playout ตามรายการในเพลย์ลิสต์ (Playlist) เมื่ออัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) โปรแกรมนี้จะไปดึงข้อมูลต้นฉบับรายการต่างๆ ที่ต้องออกอากาศตามผังรายการออกอากาศประจำวันอัตโนมัติ ที่หน่วยความจำส่วนกลาง (storage server) ทั้งหมดมาเก็บไว้ที่หน่วยความจำ (Hard disk) ของเครื่อง Playout เพื่อใช้งานในขณะโหลดเพลย์ลิสต์ระหว่างการออกอากาศ

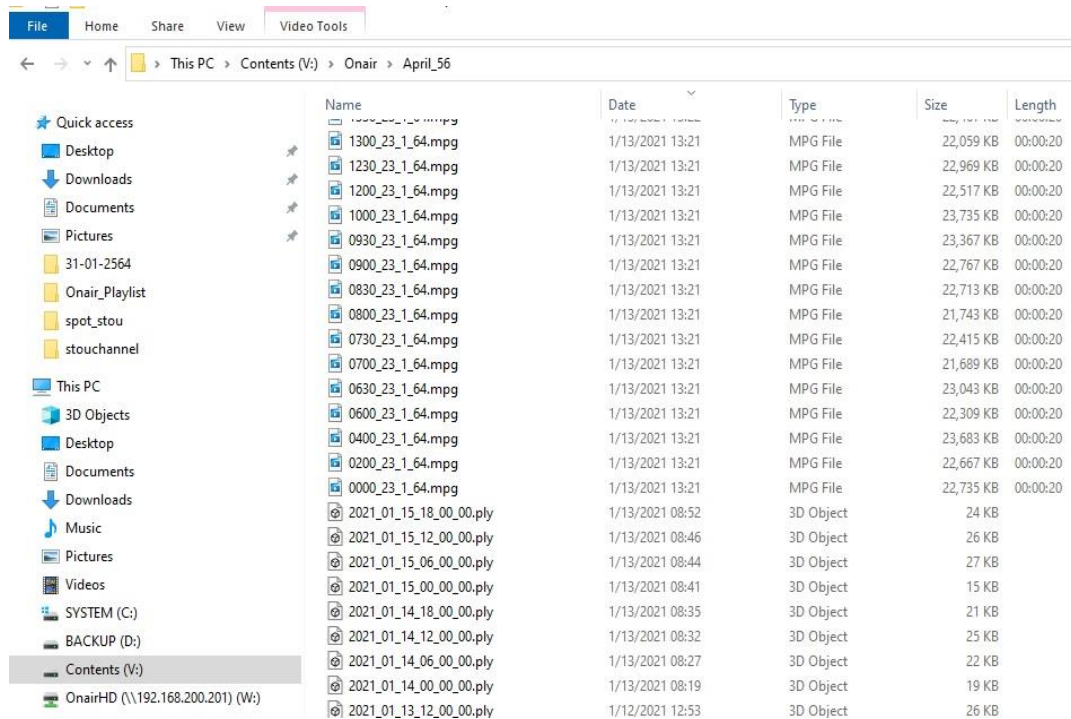
เมื่อโปรแกรม X-Pert Content Replicator เปิดขึ้นจะแสดงสถานะการโอนข้อมูลไฟล์รายการจากหน่วยความจำส่วนกลาง มายังหน่วยความจำ (Hard disk) ของเครื่อง Playout ดังภาพที่ 4-12



ภาพที่ 4-12 การถ่ายโอนข้อมูลและบอกสถานะของหน่วยความจำ (Hard disk)

เมื่อแถบสีฟ้าที่แสดงสถานะการถ่ายโอนข้อมูลระหว่างการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) เสร็จสิ้น จะไม่ปรากฏเส้นแถบสีฟ้าอีกแสดงว่าการถ่ายโอนข้อมูลในการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) เสร็จเรียบร้อย ให้ดำเนินการตรวจเช็คตามวิธีที่ 1 และวิธีที่ 2 ตามกรณีที่ 1 ต่อไป

การตรวจสอบการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) โดยดูที่ Local Hard disk ของเครื่องแต่ละเครื่อง ไปที่ This PC > Contents (V:) > Folder Onair > Folder April\_56 ดังภาพที่ 4-13 จะปรากฏเพลย์ลิสต์ (Playlist) ที่พร้อมจะออกอากาศ



ภาพที่ 4-13 หน้าต่าง Contents (V:)

หมายเหตุ Local Hard disk คือหน่วยความจำในเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout) ที่ใช้เก็บไฟล์รายการต้นฉบับสำหรับออกอากาศตามที่มีการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist) ในแต่ละวัน และจัดเก็บเพลย์ลิสต์ (Playlist) ที่มีการอัปโหลดเพลย์ลิสต์ (Upload Playlist)

**4.5 การตรวจสอบสถานะปกติของอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ**

**4.5.1 การตรวจสอบสถานะปกติของจอแสดงผลภาพ (Multiview Monitor)**

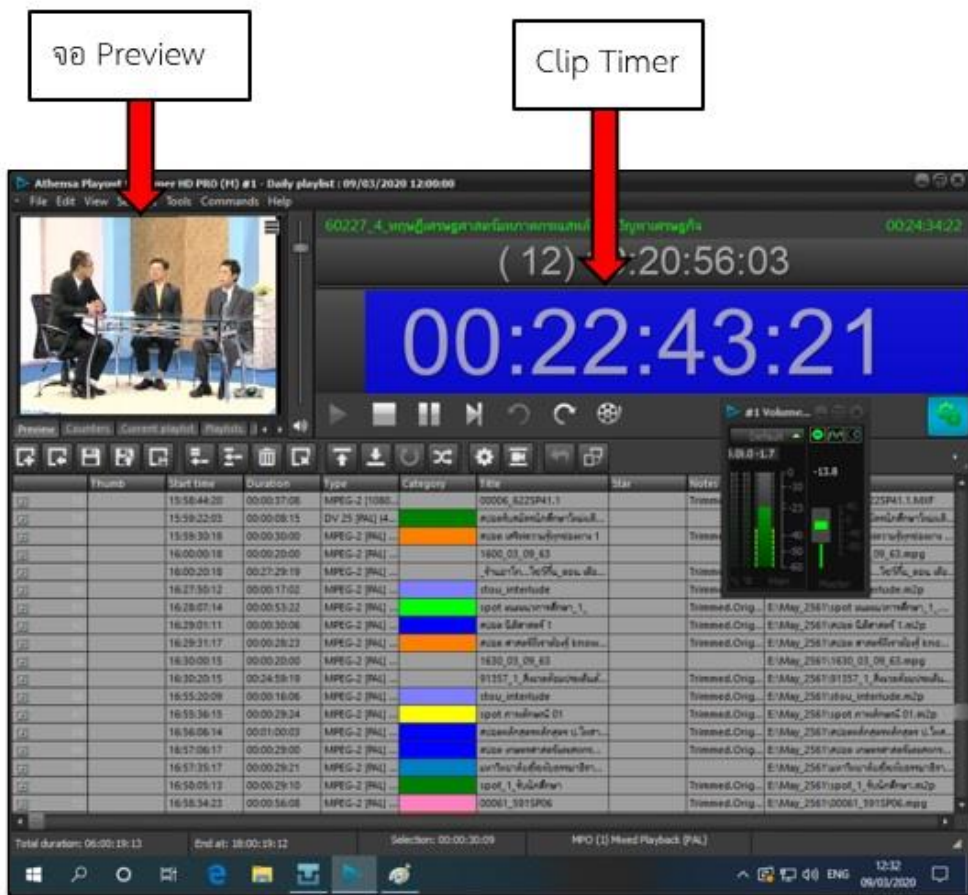
การตรวจสอบสถานะปกติของจอแสดงผลภาพ (Multiview Monitor) ขณะออกอากาศ ดังภาพที่ 4-14 ที่มีลูกศรชี้ต้องไม่ให้มีภาพและเสียงสะดุด หรือสัญญาณภาพขาดหายระหว่างการออกอากาศ



ภาพที่ 4-14 สถานะปกติของจอแสดงผลภาพ (Multiview Monitor)

4.5.2 การตรวจสอบสภาวะทำงานปกติของเครื่อง Playout

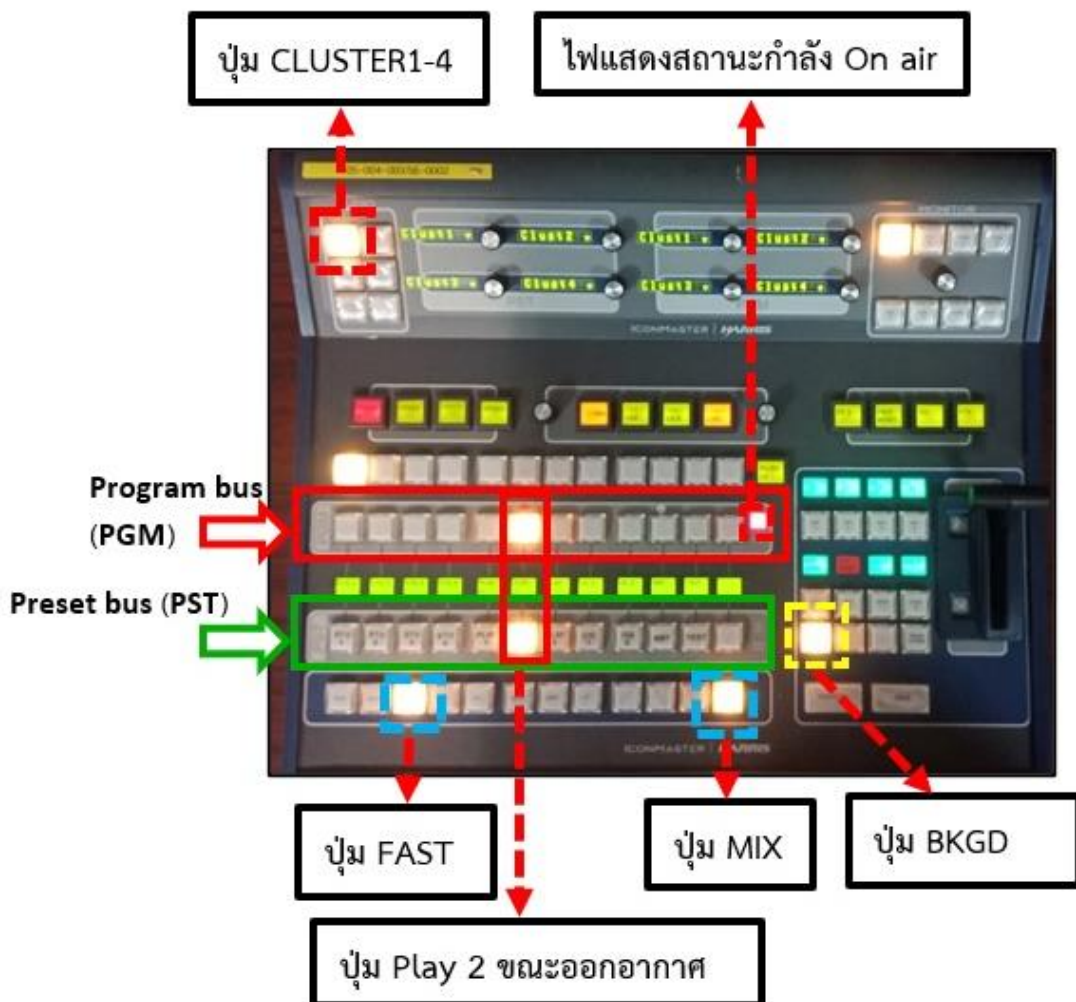
การตรวจสอบสภาวะทำงานปกติของเครื่อง Playout ขณะกำลังออกอากาศ ดังภาพที่ 4-15 ให้ผู้ปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศ สังเกตว่าเครื่อง Playout ยังทำงานหรือไม่ โดยดูจากจอภาพตัวอย่าง (Preview) หรือดูแถบจับเวลาคลิป (Clip Timer) ของไฟล์ที่กำลังออกอากาศว่ามีการเคลื่อนไหวตามปกติหรือไม่



ภาพที่ 4-15 การทำงานปกติของเครื่อง Playout ขณะออกอากาศ

#### 4.5.3 การตรวจสอบสถานะปกติของเครื่องควบคุมสัญญาณภาพและเสียง

การตรวจสอบสถานะปกติของเครื่องควบคุมสัญญาณภาพและเสียง (Master Control Switcher) ดังภาพที่ 4-16 ที่แถว Program bus (PGM) และแถว Preset bus (PST) ต้องอยู่ที่ Play2 ซึ่งใช้เครื่อง Playout2 ออกอากาศประจำ ส่วนเครื่อง Playout1 และ Playout3 ใช้สำรองในกรณีที่ Playout2 เกิดเหตุขัดข้อง

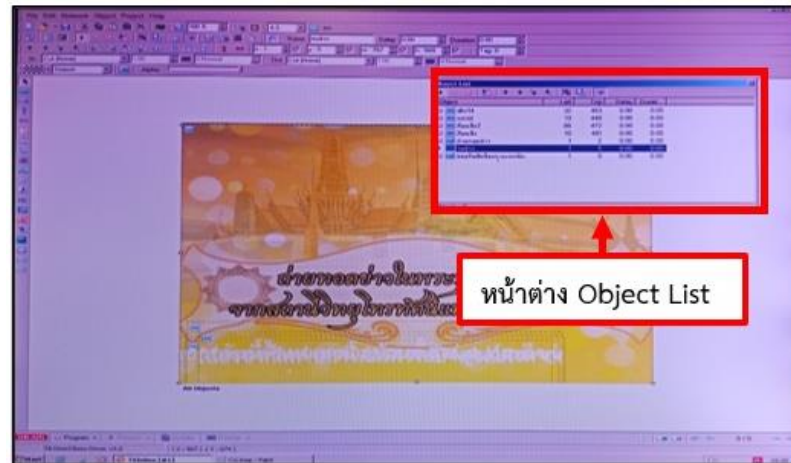


ภาพที่ 4-16 สภาวะปกติของเครื่อง Master Control Switcher ขณะออกอากาศ



#### 4.5.4 การตรวจสอบสภาวะปกติของเครื่องกำเนิดตัวอักษร

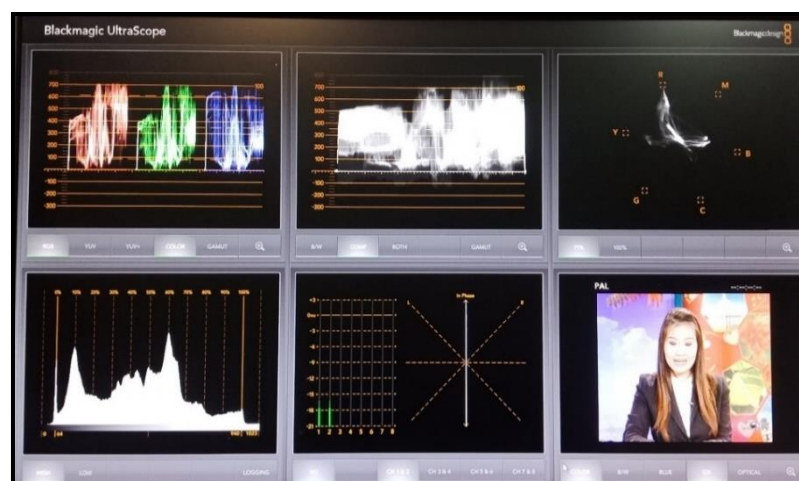
การตรวจสอบสภาวะปกติของเครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator) ในขณะที่ออกอากาศ โปรแกรมเปิดไว้พร้อมเรียกไฟล์ใช้งานที่หน้าต่าง Object List ดังภาพที่ 4-17



ภาพที่ 4-17 หน้าต่างเครื่องกำเนิดตัวอักษร CG (Character Generator) ขณะออกอากาศ

#### 4.5.5 การตรวจสอบสภาวะปกติของเครื่องตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียง

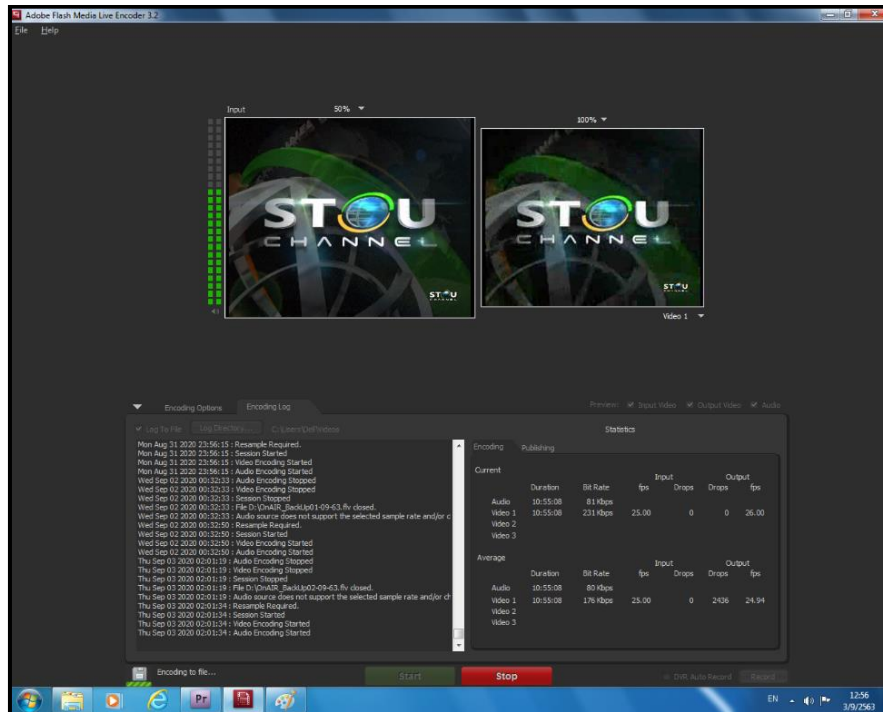
เป็นอุปกรณ์สำหรับตรวจสอบความถูกต้องของสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ ซึ่งเป็นการเฝ้าระวังสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ



ภาพที่ 4-18 หน้าต่างสัญญาณภาพและเสียง ขณะออกอากาศ

#### 4.5.6 ตรวจสอบสถานะปกติของเครื่องบันทึกสัญญาณภาพและเสียงขณะออกอากาศ

การบันทึกรายการจะต้องไม่มีการแก้ไขหรือตัดแปลงให้แตกต่างจากรายการที่ให้ออกอากาศไปแล้ว เพื่อใช้ในการตรวจสอบรายการที่ออกอากาศประจำวัน ตามกฎระเบียบของ กสทช. ดังภาพที่ 4-19



ภาพที่ 4-19 หน้าต่างบันทึกสัญญาณภาพและเสียงขณะออกอากาศ

#### 4.6 การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศประจำวัน

##### 4.6.1 การเฝ้าระวังการออกอากาศ และการควบคุมการออกอากาศขณะออกอากาศ รายการวิทยุโทรทัศน์ตามผังรายการประจำวันของ ช่องรายการ STOU Channel

ผู้ควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ของช่องรายการ STOU Channel ต้องปฏิบัติหน้าที่เพื่อไม่ให้เกิดข้อผิดพลาดต่อการประกอบกิจการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์ ของ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช จึงมีข้อเฝ้าระวังในการปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ดังต่อไปนี้

1. ควบคุมดูแลการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ให้สามารถออกอากาศได้ตามกำหนดเวลาออกอากาศประจำวัน ตามที่เสนอผังรายการออกอากาศต่อสำนักคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ทั้งนี้เพื่อมิให้เกิดเงื่อนไข การออกอากาศรายการที่มีได้กำหนดไว้ในผังรายการ ซึ่งในการป้องกันมิให้เกิดเหตุดังกล่าว ขั้นตอนในการตรวจสอบผังรายการ ก่อนออกอากาศของผู้ควบคุมการออกอากาศ จึงมีความสำคัญ ทั้งนี้ถ้าตรวจสอบพบต้องแจ้งให้ผู้จัดเตรียมรายการสำหรับออกอากาศ ดำเนินการแก้ไขได้ทันที ในกรณีที่เกิดข้อผิดพลาดในขณะที่ออกอากาศเป็นรายการที่ไม่ได้อยู่ในผัง ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องจดบันทึกรายงานช่วงเวลาที่เกิดผิดพลาดลงในแบบรายงานการปฏิบัติงานและแจ้งให้ผู้อำนวยการสถานีทราบข้อบกพร่องดังกล่าว

2. การออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์เพื่อการศึกษา ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการตามเงื่อนไขที่สำนักคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) กำหนดดังต่อไปนี้

- เพลงชาติไทย ออกอากาศทุกวันวันละ 2 ครั้ง ในเวลา 08.00 น. และเวลา 18.00 น. โดยผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องตรวจสอบผังรายการในวันเวลาดังกล่าว ว่าผังรายการมีรายการเพลงชาติไทยหรือไม่ ถ้าในผังรายการไม่มีเพลงชาติไทย ต้องแจ้งให้ผู้จัดเรียงรายการสำหรับออกอากาศ ดำเนินแก้ไขทันที ในกรณีที่เกิดข้อผิดพลาดขณะที่ออกอากาศ ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องจดบันทึกช่วงเวลาที่เกิดการผิดพลาดลงในแบบรายงานการปฏิบัติงาน และแจ้งให้ผู้อำนวยการสถานีทราบข้อบกพร่องนี้

- ข่าวในพระราชสำนัก ออกอากาศทุกวัน ในเวลาระหว่าง 20.00-20.30 น. โดยการถ่ายทอดสัญญาณออกอากาศจากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT HD) ตามที่ได้รับพระราชทาน พระบรมราชานุญาต เมื่อวันที่ 29 มิถุนายน 2555 (ที่ รล 0005.2/16675)

ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นทำให้ไม่สามารถออกอากาศข่าวในพระราชสำนักได้ในเวลาปกติ ให้รอการถ่ายทอดสัญญาณออกอากาศข่าวในพระราชสำนัก จากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT HD) ที่จะมีในระหว่างเวลา 19.00-22.00 น. โดยการตัดสัญญาณถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักออกอากาศแทรกในระหว่างคิวรายการที่กำลังออกอากาศอยู่ที่ที่มีการถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก การออกอากาศข่าวในพระราชสำนัก ต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การขอพระราชทานพระมหากรุณา ตามที่สำนักราชเลขาธิการกำหนด หรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ดังนั้นผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องเผื่อระวังช่วงเวลาถ่ายทอดสัญญาณข่าวในพระราชสำนัก ระหว่างเวลา 20.00-20.30 น. เพราะข่าวในพระราชสำนักจะมาช่วงเวลาใดเวลาหนึ่งในช่วงนี้ เพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาด

3. ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบแก้ไข ปรับปรุง หรือระงับการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ที่ตรวจพบว่ามีเนื้อหาที่ก่อให้เกิดการล้มล้างการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อย หรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือมีการกระทำที่เข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือมีผลกระทบต่อทำให้เกิดความเสื่อมทรามทางจิตใจ หรือสุขภาพของประชาชนอย่างร้ายแรง หรือตามระเบียบ ข้อบังคับ ประกาศ คำสั่ง หรือมาตรการเกี่ยวกับเนื้อหารายการ ตามที่คณะกรรมการกำหนด

กรณีที่ผู้ควบคุมการออกอากาศ ตรวจพบว่ามีรายการวิทยุโทรทัศน์ดังกล่าวสุ่มเสี่ยงต่อการกระทำความผิด ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องแจ้งให้ผู้จัดเตรียมรายการสำหรับออกอากาศดำเนินการแก้ไขทันที หรือในกรณีที่เกิดข้อผิดพลาดในขณะที่กำลังออกอากาศ ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องแก้ไขเฉพาะหน้าโดยการตัดสลับสัญญาณรายการออกอากาศเป็นหน้าข้อความ (Caption) “ขอภัยขณะนี้เกิดเหตุขัดข้องกำลังดำเนินการแก้ไขอย่างเร็วที่สุด” ที่ได้จัดเตรียมไว้ หรือตัดสลับสัญญาณสปรอตรายการของทางสถานีจนกว่ารายการนั้นจะหมดช่วงความสุ่มเสี่ยงแล้วตัดสลับเข้ารายการตามปกติ และผู้ควบคุมการออกอากาศต้องบันทึกรายงานช่วงเวลาที่เกิดความผิดพลาดลงในแบบรายงานการปฏิบัติงาน แจ้งให้ผู้จัดเตรียมรายการทราบ แจ้งให้หัวหน้าผู้ควบคุมการออกอากาศ และรายงานให้ผู้อำนวยการสถานีทราบข้อบกพร่องดังกล่าวทันที

4. ในกรณีที่ประเทศไทยเกิดภัยพิบัติ หรือเหตุฉุกเฉินอย่างร้ายแรงและต่อเนื่อง ซึ่งสาเหตุให้เกิดความเสียหายต่อชีวิต ทรัพย์สิน สิทธิ หรือเสรีภาพของประชาชนในวงกว้าง ด้วยเหตุนี้ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องปฏิบัติตาม ประกาศของสำนักคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) เกี่ยวกับกรณีดังกล่าว หน้าที่ของผู้ควบคุมการออกอากาศจึงมีความสำคัญต่อการเผยแพร่ และนำเสนอข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นต่อการเตรียมพร้อม เพื่อป้องกัน แก้ไข และบรรเทาเหตุภัยพิบัติหรือฉุกเฉินที่เกิดขึ้น หรือคาดหมายได้ว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต

ดังนั้นผู้ควบคุมการออกอากาศจะต้องประสานงาน และร่วมมือกับทางสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT HD) ซึ่งเป็นหน่วยงานสถานีวิทยุโทรทัศน์ของรัฐบาลมีสถานะเป็นสถานีวิทยุแห่งชาติของประเทศไทย สังกัดกรมประชาสัมพันธ์ สำนักนายกรัฐมนตรี ผู้ควบคุมการออกอากาศจะต้องเฝ้าระวังในช่วงที่เกิดภัยพิบัติ หรือฉุกเฉินเพื่อถ่ายทอดสัญญาณจากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย (NBT HD) เมื่อปรากฏหน้าข้อความ (Caption) “โทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท)” ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตัดสลับสัญญาณออกอากาศเผยแพร่ข่าวสารที่มีประกาศ คำสั่งของทางราชการ ได้ตลอดเวลาโดยไม่ต้องรอรายการของสถานีจบ หรือออกอากาศข้อความ

ตัวอักษรวิ่งเตือนภัยในรายการของสถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU Channel) ตามที่หน่วยงานของรัฐร้องขอ หรือตามที่ กสทช. ประกาศกำหนด

ในกรณีที่มีภัยพิบัติหรือฉุกเฉิน ผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องปฏิบัติตามให้เป็นไปตามประกาศฉบับนี้อย่างเคร่งครัด เว้นแต่มีเหตุจำเป็นคณะกรรมการอาจมีคำสั่งยกเว้นให้ไม่ต้องปฏิบัติตามประกาศฉบับนี้ในบางข้อ

5. ผู้ควบคุมการออกอากาศตรวจพบรายการที่เป็นข้อสงสัยว่าละเมิดสิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญาเมื่อการออกอากาศรายการดังกล่าวเสร็จสิ้น ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องแจ้งรายงานให้ผู้จัดผังรายการตรวจสอบก่อนที่จะจัดลงในผังออกอากาศครั้งต่อไป เพื่อป้องกันมิให้สถานีเผยแพร่รายการอันมีลิขสิทธิ์ดังกล่าวซ้ำ

6. กรณีที่ผู้ควบคุมการออกอากาศได้ตรวจพบว่าผู้ดำเนินรายการ พูด และออกเสียงอักขรวิธี หลักภาษาไทยได้ไม่เหมาะสม แต่งกายไม่เหมาะสมตามมาตรฐานที่คณะกรรมการประกาศกำหนด หรือพบว่าโฆษณาในรายการที่เกินจริงหรือไม่เหมาะสม ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศแจ้งหรือระงับรายการไปยังผู้จัดผังรายการเพื่อตัดออกจากผังรายการ หรือดำเนินการแก้ไขต่อไป

7. ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องจัดให้มีการบันทึกรายการที่ออกอากาศไปแล้ว และเก็บรักษาไว้เพื่อให้พนักงานเจ้าหน้าที่ตรวจสอบได้ โดยรายการดังกล่าวจะต้องไม่มีการแก้ไข หรือตัดแปลงให้แตกต่างจากรายการที่ให้ออกอากาศไปแล้ว โดยผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องบันทึกรายการออกอากาศตลอด 24 ชั่วโมง ลงในเครื่องบันทึกรายการออกอากาศประจำห้อง เก็บเป็นไฟล์ไว้ทุกวัน โดยการบันทึกรายการตั้งแต่ 00.00 น. จนถึง 24.00 น. ของแต่ละวันและเก็บรักษาไฟล์ไว้เป็นเวลาไม่น้อยกว่า 30 วัน

## 4.6.2 การปฏิบัติงานในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ

## 1. การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศตามผังรายการปกติที่ไม่มีการถ่ายทอดสด

การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศในขณะที่รับผิดชอบการออกอากาศประจำวัน ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องปฏิบัติงานเลือกแหล่งจ่ายสัญญาณภาพต่างๆ ให้การออกอากาศเป็นไปตามผังออกอากาศประจำวัน ในการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศ ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องใช้เครื่อง Master Control Switcher ในการเลือกสัญญาณภาพและเสียงออกอากาศ โดยมีวิธีเลือกแหล่งภาพที่จะออกอากาศไว้ 3 วิธี

**วิธีที่ 1 กดปุ่มที่โปรแกรมบัสโดยตรง**

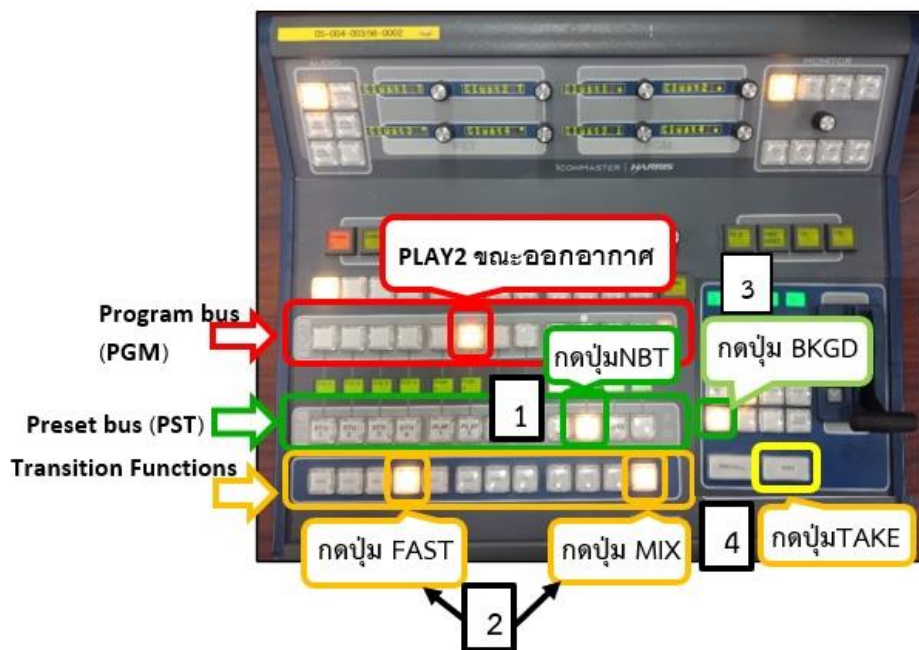
ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องการใช้เครื่อง Playout2 ออกอากาศ ให้กดไปที่ปุ่ม Play2



ภาพที่ 4-20 การเลือกแหล่งภาพด้วยการกด Play2 ที่แถว Program bus (PGM)

### วิธีที่ 2 การใช้ปุ่ม TAKE สำหรับตัดสลับสัญญาณภาพและเสียงออกอากาศ

1. เลือกสัญญาณภาพและเสียงที่ต้องการออกอากาศจากแถว Preset bus (PST) ในกรณีนี้ยกตัวอย่างต้องการสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ออกอากาศ โดยที่สัญญาณภาพและเสียงของเครื่อง Playout2 กำลังออกอากาศ
2. เลือกความเร็วและรูปแบบของการเปลี่ยนแปลงภาพ (Transition) ที่ฟังก์ชันการเปลี่ยนแปลง (Transition Functions) ในกรณีนี้เลือกความเร็วระดับ Fast และรูปแบบ Mix
3. กดปุ่ม BKGD

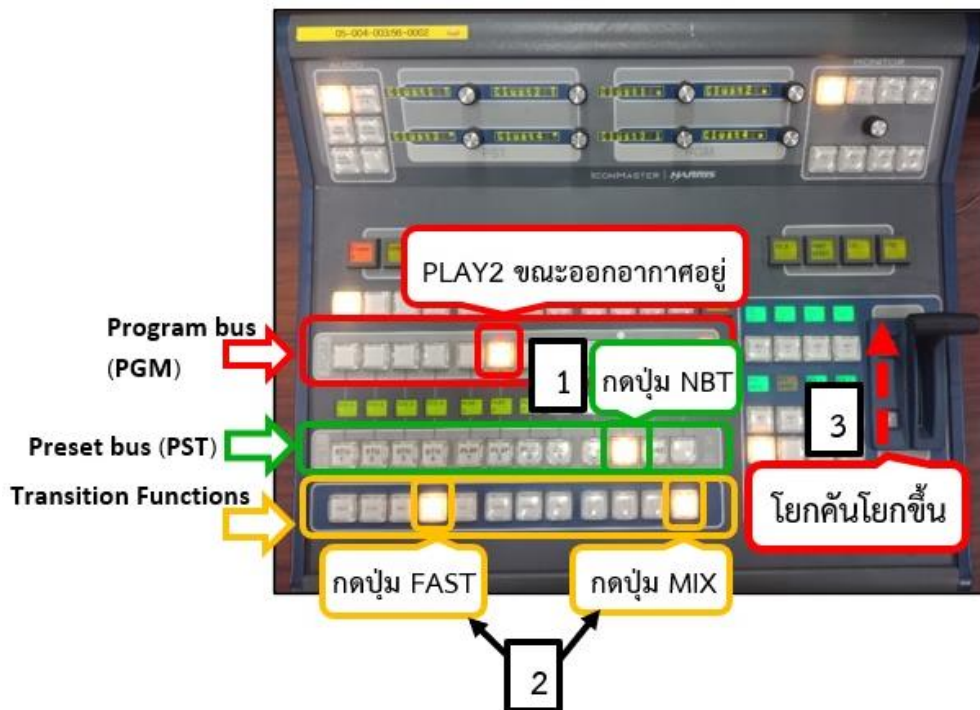


ภาพที่ 4-21 การเลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ด้วยการกดปุ่ม TAKE

4. กดปุ่ม TAKE เพื่อสลับสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ขึ้นไปที่แถว Program bus (PGM) เพื่อออกอากาศแทนสัญญาณภาพและเสียง Play2 และ Play2 จะสลับมาที่แถว Preset bus (PST)

### วิธีที่ 3 การใช้คั่นโยก ตัดสลับสัญญาณภาพและเสียงออกอากาศ

1. เลือกสัญญาณภาพและเสียงที่ต้องการออกอากาศจากแถว Preset bus (PST) ในกรณีนี้ยกตัวอย่างต้องการสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ออกอากาศโดยที่สัญญาณภาพและเสียง Playout2 กำลังออกอากาศอยู่
2. เลือกความเร็วและรูปแบบของการเปลี่ยนแปลงภาพ (Transition) ที่แถวฟังก์ชันการเปลี่ยนแปลง (Transition Functions) ในกรณีนี้เลือกความเร็วระดับ Fast และรูปแบบการ Mix



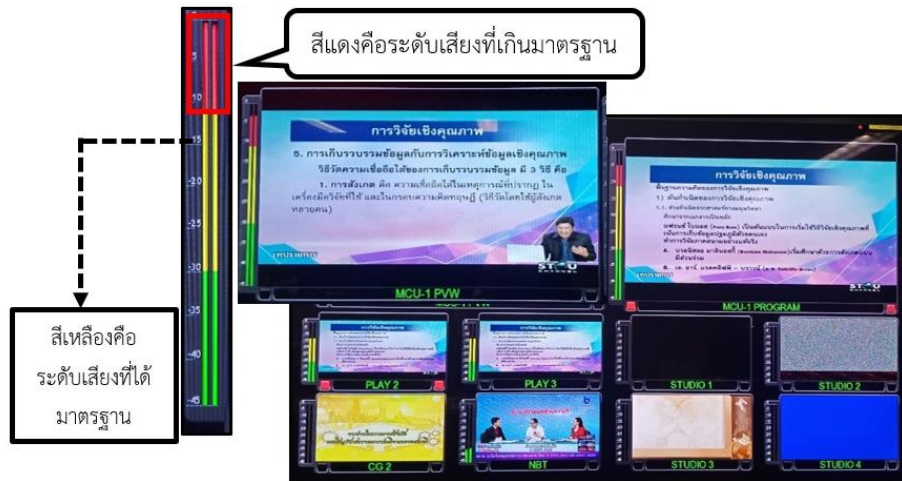
ภาพที่ 4-22 การเลือกแหล่งสัญญาณภาพและเสียงจากสถานี NBT ด้วยการโยกคั่นโยก

3. โยกคั่นโยกขึ้น สัญญาณภาพจากสถานี NBT ขึ้นไปที่แถว Program bus (PGM) เพื่อออกอากาศแทนสัญญาณภาพและเสียง Play2 และ Play2 จะสลับมาที่แถว Preset bus (PST)

การปรับระดับสัญญาณเสียงให้ได้ตามมาตรฐานการออกอากาศ ตามประกาศของ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช.) ด้วย เรื่องแนวทางการพิจารณาเกี่ยวกับการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคตาม ข้อ 5 (10) และเรื่อง การกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2555



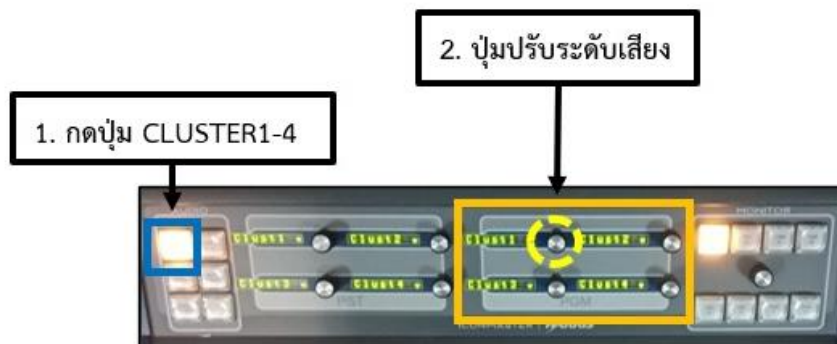
การปรับระดับสัญญาณเสียงของรายการวิทยุโทรทัศน์ที่ออกอากาศให้ได้ระดับสัญญาณเสียงตามมาตรฐานการออกอากาศ และมีความสม่ำเสมอตลอดช่วงเวลา โดยดูจากระดับสัญญาณเสียง (Audio Level) ที่จอ MCU-1 PVW และจอ MCU-1 PROGRAM ว่ามีระดับเสียงที่ต่ำหรือสูงกว่ามาตรฐานหรือไม่ โดยระดับสัญญาณเสียง (Audio Level) ที่ได้มาตรฐานการออกอากาศอยู่ระหว่าง -12dB ถึง -15dB หรือไม่เกินแถบสีเหลือง



ภาพที่ 4-23 ระดับสัญญาณเสียงที่เกินมาตรฐาน

วิธีการปรับระดับสัญญาณเสียงที่เกินมาตรฐาน ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศทำการปรับที่เครื่อง Master Control Switcher ที่ Audio Control Panel

1. กดที่ปุ่ม CLUSTER1-4 เพื่อลดหรือเพิ่มระดับความดังของสัญญาณเสียงให้ได้ตามมาตรฐานทั้ง 4 Channel เมื่อปรับสัญญาณเสียงจะขึ้น 2 Channel ซ้ำๆพร้อมกัน
2. ปรับระดับเสียงให้อยู่ระหว่าง -12dB ถึง -15dB ด้วยการหมุนปุ่มปรับระดับเสียง



ภาพที่ 4-24 ปรับระดับเสียงที่ปุ่ม CLUSTER1-4



ภาพที่ 4-25 ระดับสัญญาณเสียงอยู่ในระดับ -12dB ถึง -15dB

วิธีการปรับระดับสัญญาณเสียงที่สัญญาณเสียง 2 Channel ไม่เท่ากัน ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศทำการปรับที่เครื่อง Master Control Switcher ที่ Audio Control Panel



ภาพที่ 4-26 สัญญาณเสียง 2 Channel มาไม่เท่ากัน

1. เลือกที่ MONO CHANNEL เพื่อเลือกปรับสัญญาณแบบ MONO
2. หมุนปุ่มปรับสัญญาณเสียงที่ CH1 และสัญญาณเสียง CH2 ให้อยู่ระหว่าง -12dB ถึง -15dB



ภาพที่ 4-27 การปรับเสียงที่ปุ่ม MONO CHANNEL



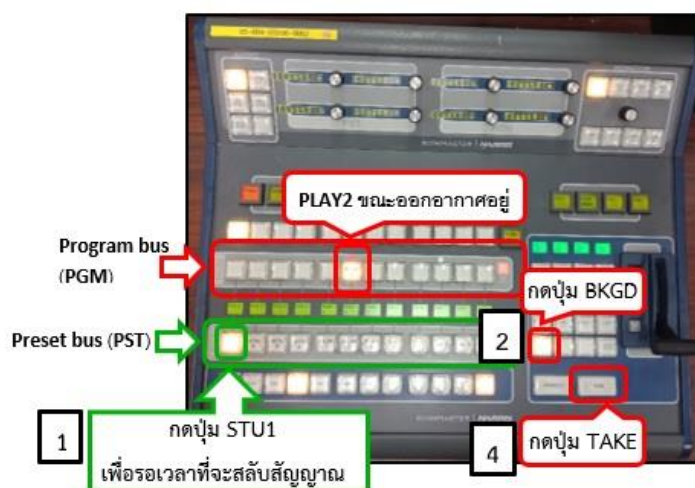
ภาพที่ 4-28 ปรับสัญญาณเสียงที่ปุ่ม MONO CHANNEL ให้เท่ากัน

## 2. การปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศกรณีมีการถ่ายทอดสด

ตัวอย่างผังรายการตามรูปภาพที่ 4-3 หน้าที่ 56 กำหนดให้มีรายการถ่ายทอดสดที่ผลิตที่ห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ 1 (Studio TV1) ผู้ควบคุมการออกอากาศจะต้องติดต่อประสานงานกับสตูดิโอ 1 ก่อนการออกอากาศอย่างน้อยก่อนเวลาถ่ายทอดสดประมาณ 30 นาที เพื่อตรวจสอบสัญญาณภาพและเสียงให้พร้อมสำหรับการออกอากาศรายการสอนเสริมเพื่อการศึกษา ถ่ายทอดสดเริ่มเวลา 14.00-16.00 น. มีการแบ่งเป็น 2 ช่วง ช่วงละ 55 นาที ฉะนั้นช่วงแรกจะจบรายการที่เวลา 14.55 น. แล้วพัก 5 นาที ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตัดสลับสัญญาณจากสตูดิโอ 1 กลับเข้ารายการของทางสถานีที่ PLAY2 เพื่อเข้าสู่ปอดรายการ 5 นาที และตัดสลับเข้ารายการถ่ายทอดสดจากสตูดิโอ 1 อีกครั้ง ที่เวลา 15.00 น. และใช้เวลาถ่ายทอดประมาณ 55 นาที แล้วจึงตัดสลับกลับเข้ารายการของทางสถานีอีกครั้งที่เวลา 15.55 น.

### ขั้นตอนการตัดสลับสัญญาณภาพและเสียงเพื่อถ่ายทอดสดที่เครื่อง Master Control Switcher

1. กดปุ่ม STU1 แถว Preset bus (PST) ดูสัญญาณภาพและเสียงจากสตูดิโอ 1 จะต้องมาแสดงผลอยู่บนหน้าต่าง MCU-1 PVW เพื่อเตรียม On air
2. กดปุ่ม BKGD (Background)
3. ให้คิวเวลาทุก 15 นาที, 10 นาที, 4 นาที, 3 นาที, 2 นาที, 1 นาที, 30 วินาที ก่อนการถ่ายทอดสด เพื่อแจ้งเวลาการตัดสลับเข้าสตูดิโอ 1 เมื่อถึงเวลา 14.00 น. มีประกาศแจ้งรายการถ่ายทอดสดให้ผู้ควบคุมการออกอากาศนับถอยหลัง (Count Down) เวลาที่จะทำการตัดสลับเข้าสตูดิโอ 1 เพื่อออกอากาศเป็นการนับเวลาถอยหลังเป็นวินาที โดยเริ่มจาก 10, 9, 8, 7, ลงไปจนถึง 1



ภาพที่ 4-29 การเตรียมสัญญาณภาพจากสตูดิโอ 1

4. เมื่อนับศูนย์ (0) ให้กดปุ่ม TAKE สลับสัญญาณรายการถ่ายทอดสดจากสตูดิโอ 1 เพื่อออกอากาศ เมื่อกดปุ่ม TAKE แล้ว STU1 จะสลับไปอยู่ที่แถว Program bus (PGM) เพื่อออกอากาศ และ PLAY2 จะสลับมาอยู่ที่แถว Preset bus (PST) ดังภาพที่ 4-30

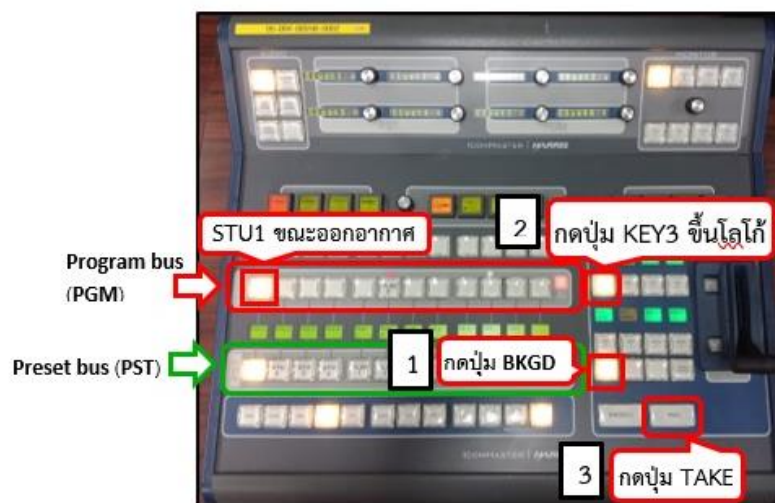


ภาพที่ 4-30 การสับเปลี่ยนสัญญาณระหว่าง Preset bus (PST) และ Program bus (PGM)

ขั้นตอนการซ้อนภาพโลโก้รายการถ่ายทอดสด ของสถานีที่เครื่อง Master Control Switcher

1. กดปุ่ม BKGD (Background)
2. กดปุ่ม KEY3 เพื่อพร้อมซ้อนโลโก้รายการถ่ายทอดสด สังเกตที่หน้าต่างด้าน MCU-1PW

จะปรากฏโลโก้  ขึ้นมาด้านบนขวามือ



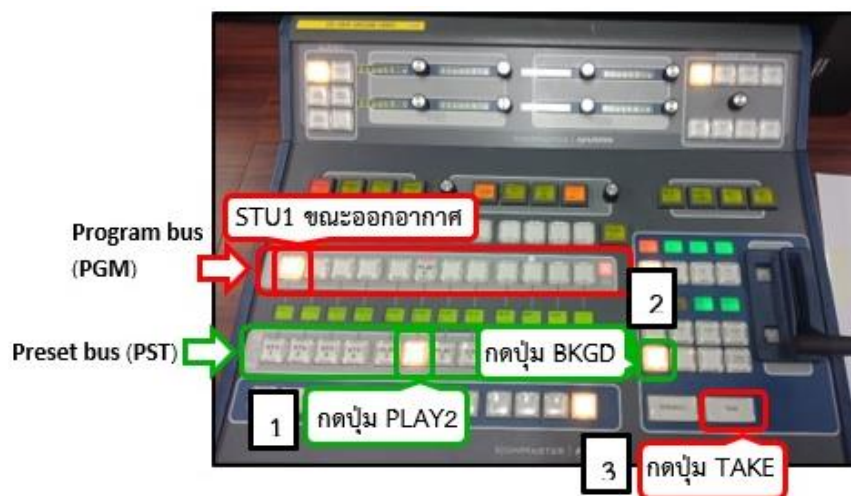
ภาพที่ 4-31 การเลือกแหล่งภาพจาก KEY3 ขึ้นซ้อนโลโก้

3. กดปุ่ม TAKE โลโก้จะขึ้นซ้อนรายการถ่ายทอดสด สังเกตที่จอ MCU-1 PROGRAM ดังภาพที่ 4-32



ภาพที่ 4-32 ถ่ายทอดสดแบบซ้อนโลโก้ที่มุมขวามือด้านบน

4. เมื่อถึงเวลา 14.55 น. ผู้ควบคุมการออกอากาศรอดัดสลับสัญญาณเข้ารายการตามปกติที่เครื่อง Playout2 โดยรอกการนับถอยหลัง (Count Down) จากสตูดิโอ1 โดยกดปุ่ม PLAY2 ที่แถว Preset bus (PST) จากนั้นกดปุ่ม BKGD (Background) แล้วรอสตูดิโอ1 นับถอยหลัง (Count Down) แล้วกดปุ่ม TAKE เพื่อตัดสลับสัญญาณเข้ารายการออกอากาศตามปกติ



ภาพที่ 4-33 ตัดสลับสัญญาณเข้ารายการปกติ

5. เมื่อถึงเวลาประมาณ 15.55 น. จบรายการถ่ายทอดสด และตัดสลับสัญญาณเข้ารายการปกติของทางสถานี

1. กด TAKE เพื่อเอาโลโก้ถ่ายทอดสดออก และกดปุ่ม KEY3 ออกเพื่อยกเลิกการทำงานของ KEY3 เมื่อผู้ควบคุมการออกอากาศปลดโลโก้แล้วให้กดที่ปุ่ม PLAY2 ที่แถว Preset bus (PST) เพื่อเตรียมแหล่งสัญญาณภาพที่จะตัดสลับเข้ารายการของสถานี

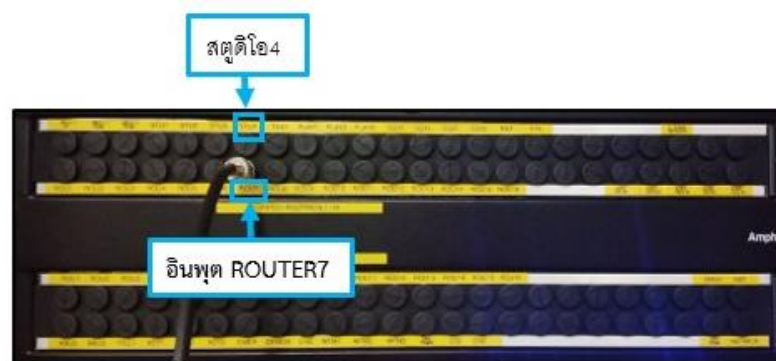
2. กดปุ่ม BKGD (Background) รอสตูดิโอ1 นับถอยหลัง (Count Down) เวลาที่จะทำการตัดสลับเข้าทางสถานี

3. กดปุ่ม TAKE เพื่อสลับสัญญาณจากสตูดิโอ1 เข้ารายการออกอากาศของสถานีที่ PLAY2 ตามปกติ



ภาพที่ 4-34 ตัดสลับสัญญาณจบรายการ

การถ่ายทอดสดสามารถถ่ายทอดสัญญาณจากสตูดิโอ1 ถึงสตูดิโอ4 ได้โดยสามารถตัดออกอากาศได้จากเครื่อง Master Control Switcher ได้เลย เพราะมีการเชื่อมต่อสัญญาณไว้แล้ว สำหรับการถ่ายทอดสดนอกสถานที่จากรถ OB VAN ใช้การเชื่อมโยงสัญญาณจากเส้นใยแก้วนำแสงมาที่ห้องควบคุมระบบการออกอากาศ เลือกสัญญาณเอาต์พุตที่ออกมาจากรถ OB VAN เพื่อเชื่อมต่อสัญญาณภาพและเสียงที่อินพุต ROUTER 4 ที่สตูดิโอ1, อินพุต ROUTER 5 ที่สตูดิโอ2, อินพุต ROUTER 6 ที่สตูดิโอ3 และอินพุต ROUTER 7 ที่สตูดิโอ4 ตามที่เราเลือกใช้ก็จะสามารถถ่ายทอดสดจากรถ OB VAN ได้ ในที่นี้ใช้ สตูดิโอ4 ดังภาพที่ 4-35



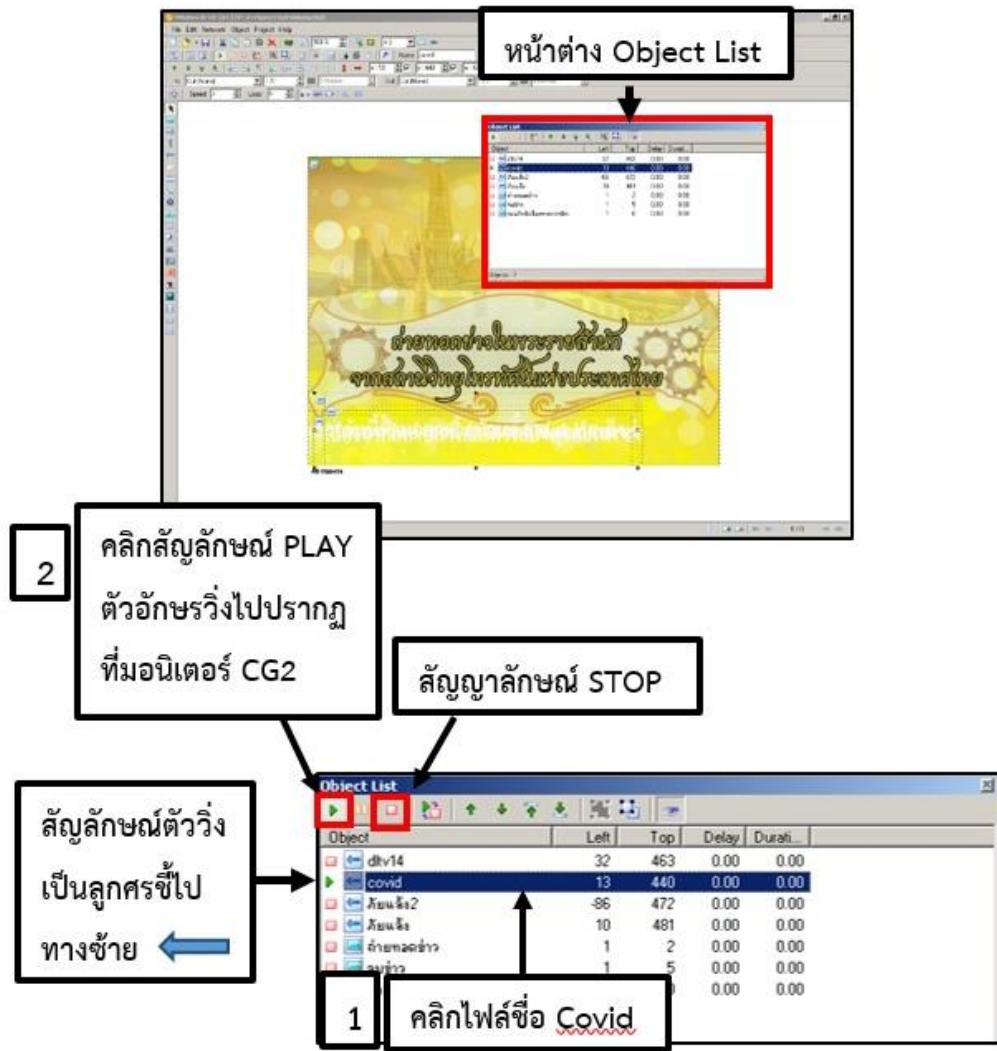
ภาพที่ 4-35 สัญญาณจากรถ รถ OB VAN เข้าที่ ROUTER 7 สตูดิโอ 4

#### 4.6.3 การซ่อนตัวอักษรวิ่งประชาสัมพันธ์ทางสถานี

การประชาสัมพันธ์ด้วยตัวอักษรวิ่ง ต้องใช้งานเครื่อง Master Control Switcher ร่วมกับเครื่อง CG (Character Generator) ตัวอักษรวิ่งจะซ่อนในช่วงสปอตรายการของสถานี เพื่อไม่ให้ตัวอักษรที่วิ่งไปรบกวนในรายการ ในกรณีนี้โปรแกรม TitleBox เปิดไว้ที่เครื่อง CG (Character Generator) เพื่อให้ผู้ควบคุมการออกอากาศเลือกใช้ไฟล์ในหน้าต่าง Object List ดังภาพที่ 4-36 การเลือกไฟล์ที่หน้าต่าง Object List โดยมีขั้นตอนดังนี้

1. ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศเลือกที่ Object List แล้วคลิกเลือกไฟล์ชื่อ Covid ซึ่งมีข้อความสำหรับประชาสัมพันธ์ของมหาวิทยาลัย
2. กดที่สัญลักษณ์ PLAY ตัวอักษรจะวิ่งแนวนอนไปทางซ้ายมือ วิ่งจนไปตลอด (ถ้าต้องการให้ตัวอักษรหยุดวิ่งให้กดที่สัญลักษณ์ Stop)

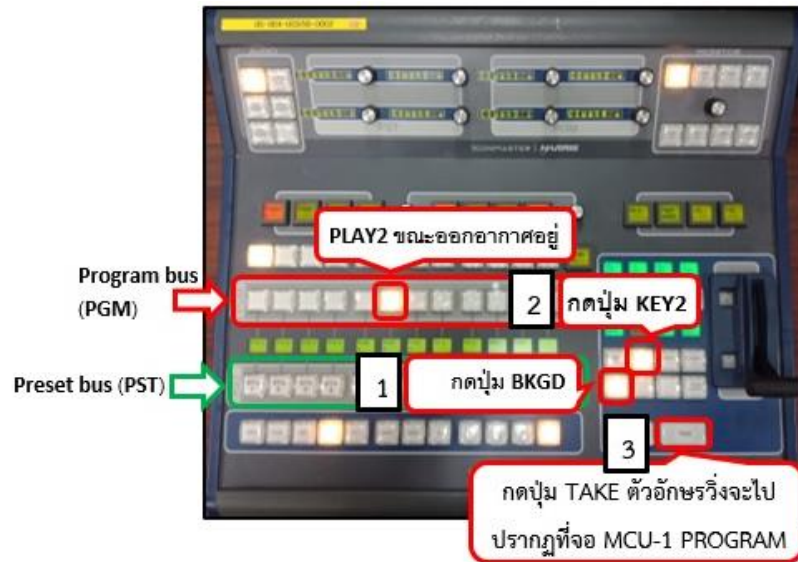




ภาพที่ 4-36 การเลือกไฟล์ที่หน้าต่าง Object List

ขั้นตอนการซ่อนตัวอักษรวิ่ง

1. กดปุ่ม BKGD (Background)

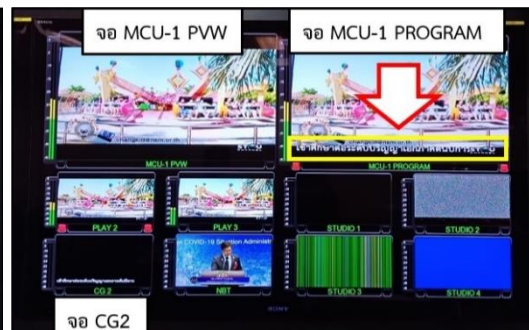


ภาพที่ 4-37 เตรียมซ่อนตัวอักษรวิ่งเพื่อออกอากาศ

2. กดปุ่ม KEY2 ตัวอักษรวิ่งจะปรากฏที่จอ MCU-1 PVW เพื่อเตรียมพร้อมในการซ่อนตัวอักษรวิ่งออกอากาศ ดังภาพที่ 4-38
3. กดปุ่ม TAKE ตัวอักษรวิ่งจะปรากฏที่จอ MCU-1 PROGRAM เพื่อออกอากาศ ดังภาพที่ 4-39 ในกรณีที่ต้องการให้เอาตัวอักษรวิ่งออกให้กดปุ่ม TAKE อีกครั้ง



ภาพที่ 4-38 ซ่อนตัวอักษรวิ่งที่จอ MCU-1 PVW



ภาพที่ 4-39 ตัวอักษรวิ่งออกอากาศที่จอ MCU-1 PROGRAM

## 4.6.4 การถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก

ก่อนถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักต้องขึ้นข้อความ (Caption) “ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักจากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย” จากโปรแกรม TitleBox ในเครื่อง CG (Character Generator) ที่ใช้เป็นแหล่งสัญญาณภาพของเครื่อง Master Control Switcher โดยมีขั้นตอนดังนี้

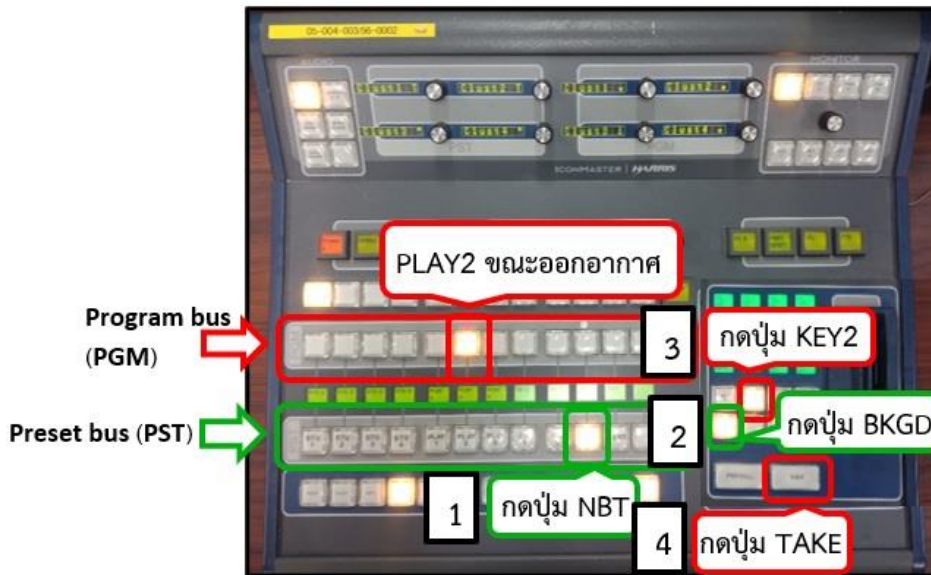
1. ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศเลือกไฟล์ที่หน้าต่าง Object List ที่เครื่อง CG (Character Generator) คลิกเลือกไฟล์ “ถ่ายทอดข่าว”
2. คลิกที่สัญลักษณ์ PLAY ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักปรากฏที่จอมอนิเตอร์ CG2 (ถ้าไม่ต้องการใช้ Caption นี้ให้กดสัญลักษณ์ Stop)



ภาพที่ 4-40 การเลือกไฟล์ถ่ายทอดข่าวที่หน้าต่าง Object List

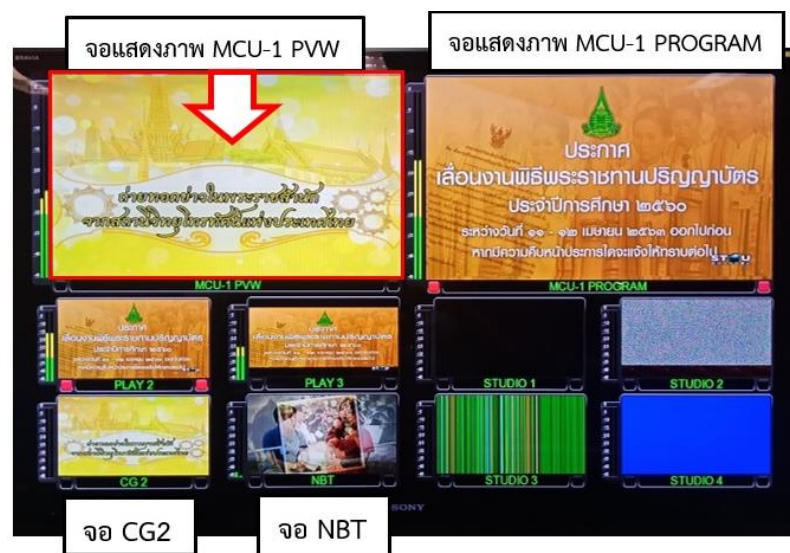
การขึ้นข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก

1. กดปุ่ม NBT ที่แถว Preset bus (PST)
2. กดปุ่ม BKGD (Background)



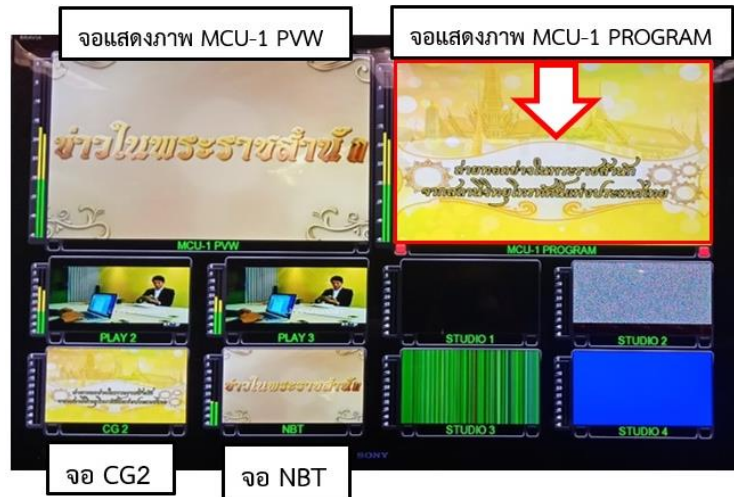
ภาพที่ 4-41 เตรียมการตัดสลับสัญญาณภาพเพื่อถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก

3. กดปุ่ม KEY2 ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักจะปรากฏที่จอ MCU-1 PVW ดังภาพที่ 4-42



ภาพที่ 4-42 ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักที่จอแสดงภาพ MCU-1 PVW

4. เมื่อถึงเวลาที่สถานี NBT ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก ให้กดปุ่ม TAKE ข้อความ (Caption) ปราบกฏที่จอ MCU-1 PROGRAM และให้ค้างอยู่ประมาณ 4 วินาที ดังภาพที่ 4-43 จากนั้นให้กดเลือก NBT ที่แถว Preset bus (PST) กดปุ่ม TAKE ข้อความ (Caption) สลับมาที่จอ MCU-1 PVW และ NBT ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักปราบกฏที่จอ MCU-1 PROGRAM ออกอากาศ



ภาพที่ 4-43 ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนักที่ จอ MCU-1 PROGRAM

5. ขณะถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศเปลี่ยนข้อความ (Caption) เป็นข้อความจบข่าวในพระราชสำนัก ที่เครื่อง CG (Character Generator) โดยการกดสัญลักษณ์ Stop ที่หน้าต่าง Object List เพื่อหยุดการทำงานไฟล์ข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าว สังเกตที่จอ CG2 ไม่มีข้อความ (Caption) ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก

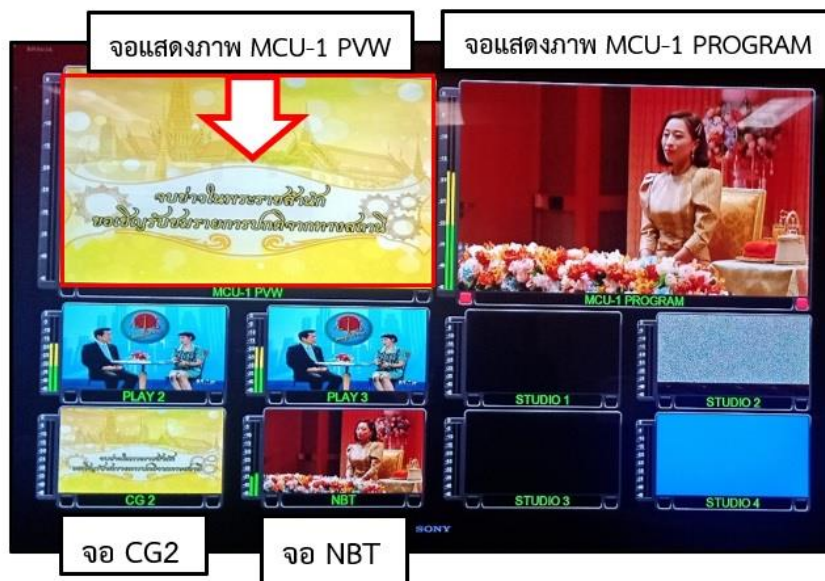


ภาพที่ 4-44 กดสัญลักษณ์ Stop ที่ข้อความถ่ายทอดข่าวหน้าต่าง Object List

จากนั้นให้คลิกเลือกไฟล์จบข่าว และคลิกสัญลักษณ์ PLAY ข้อความ (Caption) จบข่าว ดังภาพที่ 4-45 คลิกเลือกข้อความจบบข่าวที่หน้าต่าง Object Listจะปรากฏที่จอ CG2 และจอ MCU-1 PVW มีข้อความจบบข่าวในพระราชสำนักดังภาพที่ 4-46



ภาพที่ 4-45 คลิกเลือกข้อความจบบข่าวที่หน้าต่าง Object List



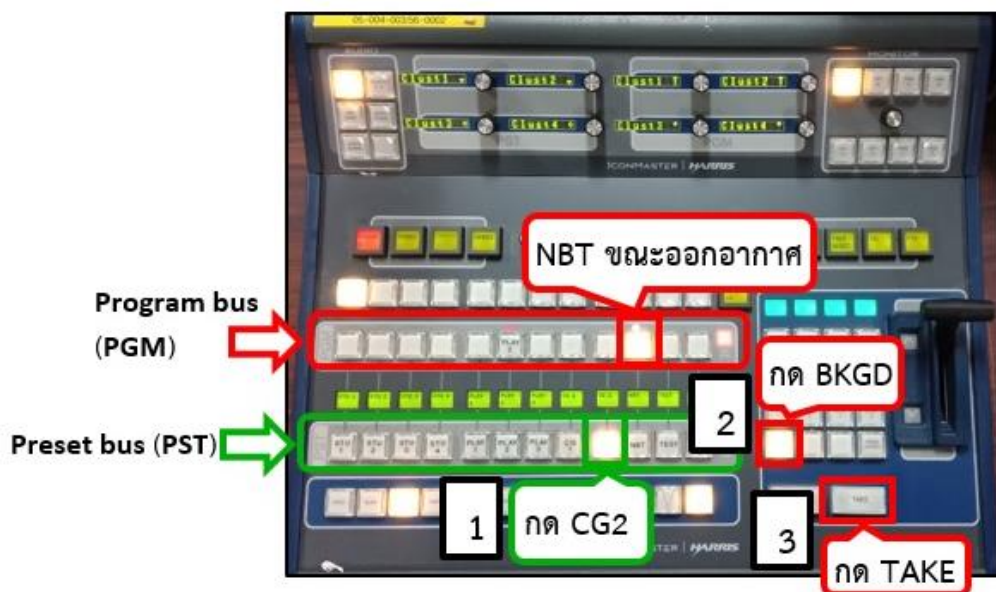
ภาพที่ 4-46 เตรียมข้อความ (Caption) จบบข่าวในพระราชสำนัก

เมื่อเตรียมข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนักเรียบร้อยแล้ว ในระหว่างรอข่าวในพระราชสำนักจากสถานี NBT จบรายการข่าวให้เตรียมสัญญาณภาพและเสียงที่เครื่อง Master Control Switcher มีขั้นตอนดังนี้



ภาพที่ 4-47 ถ่ายทอดข่าวในพระราชสำนัก

1. กดปุ่ม CG2 ที่แถว Preset bus (PST) ข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนักไปปรากฏที่จอ MCU-1 PVW
2. กดปุ่ม BKGD (Background)



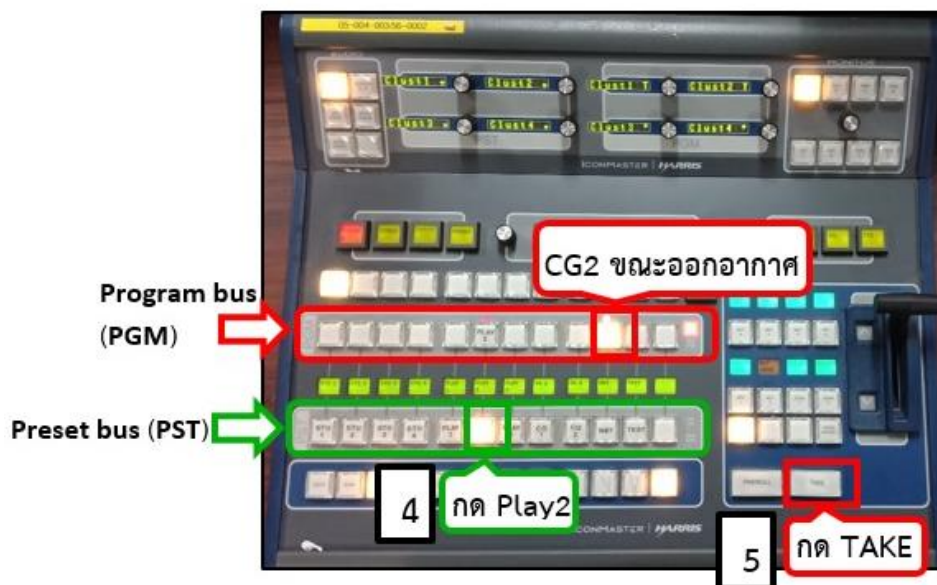
ภาพที่ 4-48 เตรียม CG2 เพื่อขึ้นข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนัก

3. กดปุ่ม TAKE เมื่อจบข่าวในพระราชสำนัก เพื่อสลับข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนัก ภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PROGRAM ให้ค้างไว้ 4 วินาที ดังภาพที่ 4-49



ภาพที่ 4-49 ข้อความ (Caption) จบข่าวในพระราชสำนักออกอากาศ

4. กดที่ปุ่ม PLAY2 ที่แถว Preset bus (PST) ภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PWV



ภาพที่ 4-50 เตรียม PLAY2 ออกอากาศของช่องรายการ STOU Channel

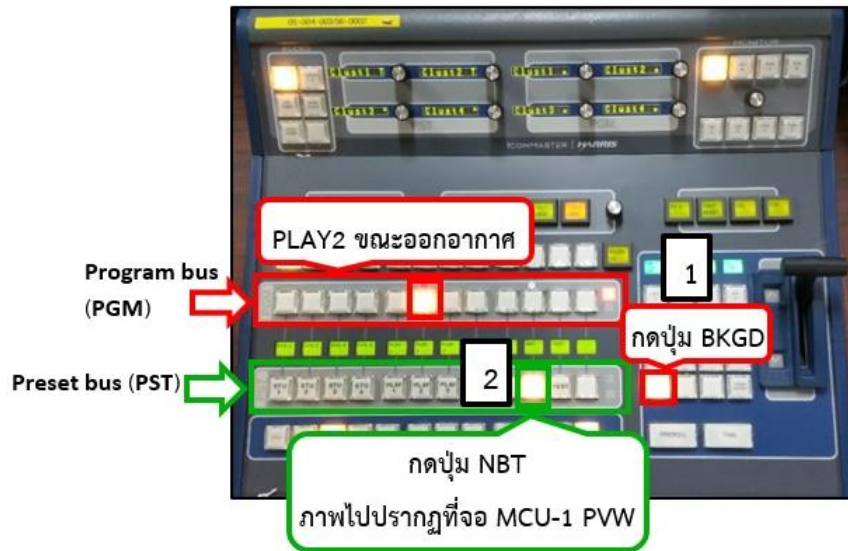
5. กดปุ่ม TAKE อีกครั้ง ภาพ PLAY2 ออกอากาศ ภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PROGRAM



4.6.5 การถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.)

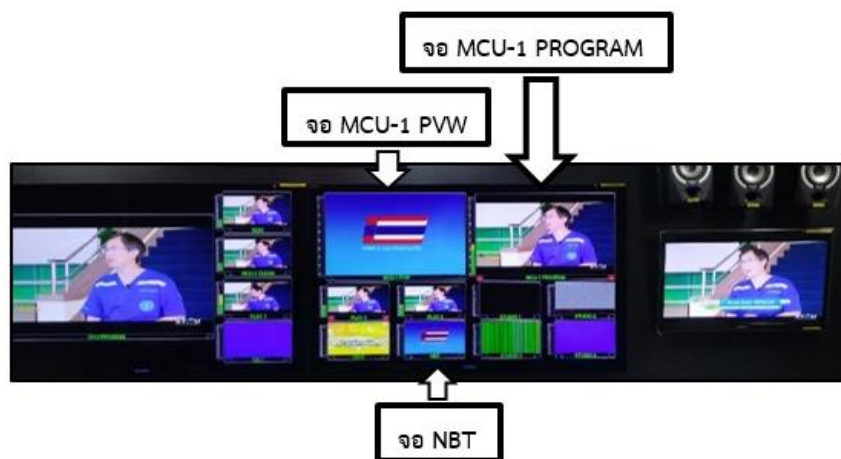
การถ่ายทอดออกอากาศรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จากสถานี NBT ที่เครื่อง Master Control Switcher มีขั้นตอนดังนี้

1. กดปุ่ม BKGD (Background)

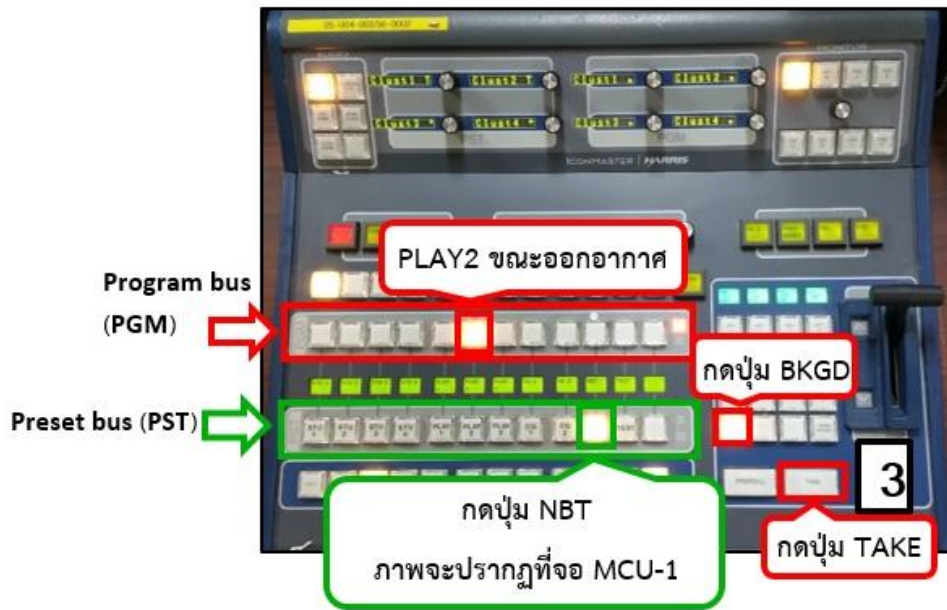


ภาพที่ 4-51 เตรียม NBT รายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.)

2. กดที่ปุ่ม NBT ที่แถว Preset bus (PST) ภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PVW รอข้อความ (Caption) รายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) ดังภาพที่ 4-52

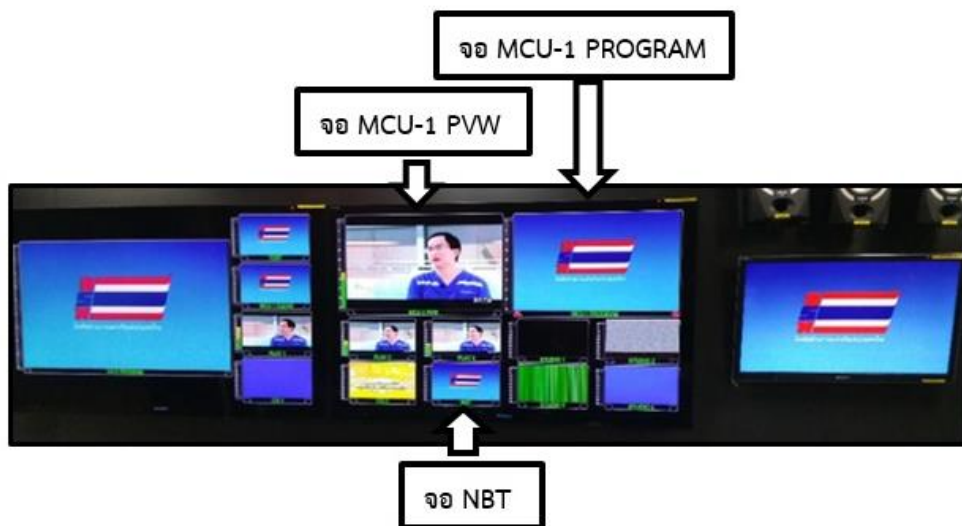


ภาพที่ 4-52 สถานี NBT ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.)



ภาพที่ 4-53 เตรียม NBT ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.)

3. กดปุ่ม TAKE ข้อความ (Caption) รายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จากสถานี NBT จะออกอากาศภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PROGRAM ดังภาพที่ 4-54

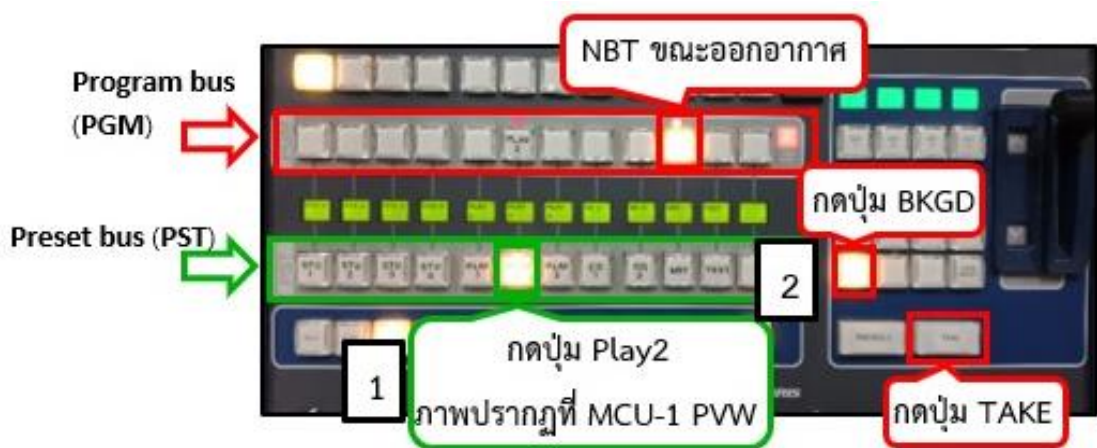


ภาพที่ 4-54 ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จากสถานี NBT ออกอากาศ

4. ขณะถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) ต้องเตรียมการเข้ารายการของสถานีต่อไป โดยกดปุ่ม PLAY2 ที่แถว Preset but (PST) ภาพจะปรากฏที่จอ MCU-1 PVW เพื่อรอการถ่ายทอดรวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จบรายการ



ภาพที่ 4-55 ถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.)



ภาพที่ 4-56 เตรียม PLAY2 เพื่อรอการตัดสลับสัญญาณภาพกับสถานี NBT

5. เมื่อการถ่ายทอดรายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) จบ จะมีข้อความ (Caption) รายการโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทย (ทรท.) ปรากฏขึ้นมาอีกครั้งที่สถานี NBT ให้ กดปุ่ม TAKE เพื่อสลับสัญญาณภาพ PLAY2 ออกอากาศปกติของทางสถานี สัญญาณภาพ PLAY2 จะปรากฏที่จอ MCU-1 PROGRAM ดังภาพที่ 4-57



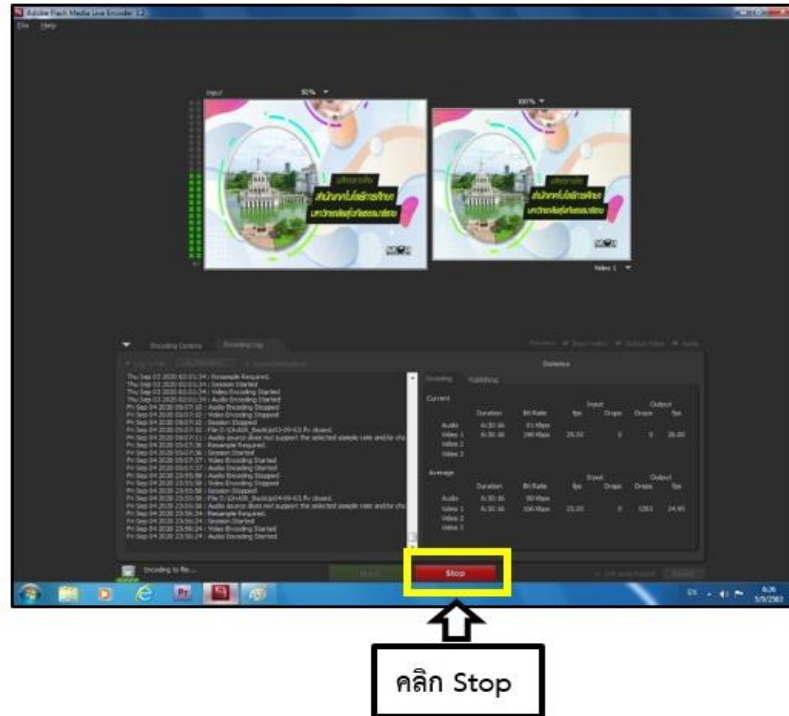
ภาพที่ 4-57 การตัดสลับสัญญาณภาพเข้ารายการของช่องรายการ STOU Channel

#### 4.6.6 การบันทึกไฟล์สำหรับการตรวจสอบรายการออกอากาศ

การบันทึกการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ประจำวัน สำหรับการตรวจสอบการปฏิบัติงานการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ หรือเมื่อได้รับการร้องขอเพื่อตรวจสอบจากสำนักงาน กสทช.

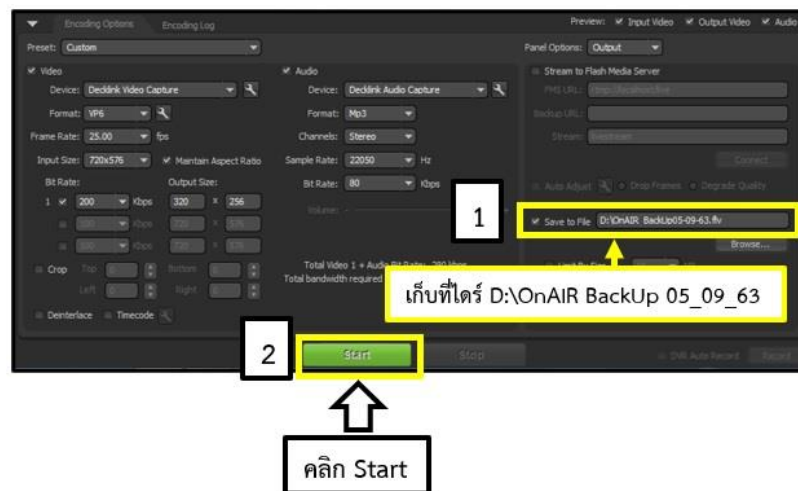
การบันทึกไฟล์สำหรับการตรวจสอบรายการที่ออกอากาศโดยใช้โปรแกรม Adobe Flash Media Live Encoder 3.2 บันทึกสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศในแต่ละวันตลอด 24 ชั่วโมง โดยเป็นการเก็บไฟล์ขนาดเล็ก เพื่อใช้สำหรับการตรวจสอบรายการที่ออกอากาศประจำวัน ตามกฎระเบียบของ กสทช. ที่ต้องมีระบบการเก็บไฟล์คู่ขนานกับที่ออกอากาศไว้ตรวจสอบย้อนหลัง ไม่น้อยกว่า 30 วัน โดยผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องเริ่มบันทึกเวลา 24.00 ของทุกวัน มีขั้นตอนดังนี้

- เมื่อถึงเวลา 24.00 น. ของวันที่บันทึก ให้คลิก Stop เพื่อตั้งชื่อไฟล์ใหม่สำหรับวันถัดไป ดังภาพที่ 4-58



ภาพที่ 4-58 การคลิก Stop ที่โปรแกรม Adobe Flash

- เมื่อคลิก Stop เพื่อต้องการบันทึกไฟล์ใหม่ให้ตั้งชื่อใหม่ที่ Save to File โดยเปลี่ยนวันที่ เดือน ปี และคลิก Start เริ่มบันทึกไฟล์วันใหม่



ภาพที่ 4-59 หน้าต่าง Encoding Options

#### 4.6.7 การบันทึกรายงานการปฏิบัติงานของผู้ควบคุมการออกอากาศประจำวัน

โดยผู้ควบคุมการออกอากาศที่อยู่เวรปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ และควบคุมระบบไฟฟ้าและระบบปรับอากาศ ในเวลาและนอกเวลาราชการ ต้องทำการบันทึก รายงานเมื่อเข้าปฏิบัติงาน และทำการตรวจสอบตามลำดับการทำงานตามหัวข้อดังนี้

1. ตรวจสอบรายการ (Playlist) สำหรับการออกอากาศประจำวัน
2. ตรวจสอบการควบคุมไฟฟ้าและระบบปรับอากาศ
3. รายงานสรุปการออกอากาศประจำวัน

**รายงานการปฏิบัติงานผู้ควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และผู้ควบคุมระบบไฟฟ้า  
และระบบปรับอากาศนอกเวลาราชการ**  
ประจำวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

1. รายชื่อผู้อยู่เวรปฏิบัติงาน ( ช่วงที่ 1 )
- 1.1 ..... เวลาเช้า 00.00 น. เวลาออก 08.30 น.
- 1.2 ..... เวลาเช้า 00.00 น. เวลาออก 08.30 น.

1. คิวรายการ (Play List) สำหรับการออกอากาศประจำวันในช่วงเวลารับผิดชอบ	ผู้รายงาน
1.1 Play List สำหรับออกอากาศ STOU Channel มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	
1.2 Play List สำหรับออกอากาศ DLTV 8 มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	
หมายเหตุ:	

(หมายเหตุ : ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบรายการนี้ทุกครั้งตอนรับมอบเวร ถ้าไม่พบให้แจ้ง หัวหน้างานควบคุมการออกอากาศ)

2. รายงานสรุปการควบคุมไฟฟ้าและระบบปรับอากาศนอกเวลาราชการ
- 2.1 การปิดไฟตามห้องที่ไม่มีมีการปฏิบัติงาน ทางเดิน ห้อง Studio.....
- 2.2 ประตูทางเข้าด้านหน้าและด้านข้าง ระเบียบชั้น 2 .....
- 2.3 การเปลี่ยนระบบเครื่องปรับอากาศในห้องอุปกรณ์ที่เปิด 24 ชั่วโมง .....
- 2.4 การตรวจสอบกักตุนน้ำร้อนในห้องทำงาน.....

3. รายงานสรุปการออกอากาศประจำวัน

หัวข้อรายงาน	สถานะของการออกอากาศประจำวัน	ผู้รายงาน
STOU Channel	1. รายการในPlay list ช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	
	2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	
DLTV 8	1. รายการในPlay listช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	
	2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	
การบันทึกรายการที่ออกอากาศ 24 ชั่วโมงของ STOU Channel	1. การออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	
	2. ระบบบันทึกช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ หน่วยความจำคงเหลือของเครื่องบันทึกเท่ากับ.....GB	

(หมายเหตุ : ให้ผู้อยู่เวรรายงานการปฏิบัติการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศ และระบบการฉีดปกติไว้ในรายละเอียดของตารางรายงานการปฏิบัติงานการออกอากาศ

ภาพที่ 4-60 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเช้า 00.00 น. เวลาออก 08.30 น.

รายงานการปฏิบัติงานผู้ควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ในและนอกเวลาราชการ  
และผู้ควบคุมระบบไฟฟ้าและระบบปรับอากาศในเวลาราชการ

1. รายชื่อผู้อยู่เวรปฏิบัติงาน (ช่วงที่ 2)

- 1.1 ..... เวลาเช้า 08.30 น. เวลาออก 16.30 น.  
 1.2 ..... เวลาเช้า 08.30 น. เวลาออก 16.30 น.  
 1.3 ..... เวลาเช้า 12.00 น. เวลาออก 13.00 น.

1. คิวรายการ (Play List) สำหรับการออกอากาศประจำวันในช่วงเวลารับผิดชอบ	ผู้รายงาน
1.1 Play List สำหรับออกอากาศ STOU Channel มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	.....
1.2 Play List สำหรับออกอากาศ DLTV 8 มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	.....
หมายเหตุ:	

(หมายเหตุ : ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบรายการนี้ทุกครึ่งตอนรับมอบเวร ถ้าไม่พบให้แจ้ง หัวหน้างานควบคุมการออกอากาศ)

2. รายงานสรุปการควบคุมไฟฟ้าและระบบปรับอากาศนอกเวลาราชการ(ในเวลาราชการไม่ต้องลงข้อมูล)

- 2.1 การปิดไฟตามห้องที่ไม่มีมีการปฏิบัติงาน ทางเดิน ห้อง Studio..... ปกติ  
 2.2 ประตูทางเข้าด้านหน้าและด้านข้าง ระเบียบชั้น 2 ..... ปกติ  
 2.3 การเปลี่ยนระบบเครื่องปรับอากาศในห้องอุปกรณ์ที่เปิด 24 ชั่วโมง ..... ปกติ  
 2.4 การตรวจสอบก้านน้ำร้อนในห้องทำงาน..... ปกติ

3. รายงานสรุปการออกอากาศประจำวัน

หัวข้อรายงาน	สถานะของการออกอากาศประจำวัน	ผู้รายงาน
STOU Channel	1. รายการในPlay list ช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....
DLTV 8	1. รายการในPlay listช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....
การบันทึกรายการที่ออกอากาศ24 ชั่วโมงของ STOU Channel	1. การออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบบันทึกช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....

(หมายเหตุ : ให้ผู้อยู่เวรรายงานทุกรอบการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศ และระบบการผิดปกติไว้ในรายละเอียดของตารางรายงานการปฏิบัติงานการออกอากาศ)

ภาพที่ 4-61 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเช้า 08.30 น. เวลาออก 13.00 น.



3

รายงานการปฏิบัติงานผู้ควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และผู้ควบคุมระบบไฟฟ้า  
และระบบปรับอากาศนอกเวลาราชการ

ประจำวันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

1. รายชื่อผู้อยู่เวรปฏิบัติงาน ( ช่วงที่ 3 )

1.1 ..... เวลาเข้า 16.30 น. เวลาออก 24.00 น.

1.2 ..... เวลาเข้า 16.30 น. เวลาออก 24.00 น.

1. คิวรายการ (Play List) สำหรับการออกอากาศประจำวันในช่วงเวลารับผิดชอบ	ผู้รายงาน
1.1 Play List สำหรับออกอากาศ STOU Channel มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	.....
1.2 Play List สำหรับออกอากาศ DLTV 8 มีรายการ <input checked="" type="checkbox"/> ครบ <input type="checkbox"/> ไม่ครบ	.....
หมายเหตุ: 18-03 - 19-04 พรท ศึกษาต้นฤดูฝน covid 19 20:00 - 20:13 อีเมลออกอากาศในรายการพิเศษ	

(หมายเหตุ : ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องตรวจสอบรายการนี้ทุกครั้งตอนรับมอบเวร ถ้าไม่พบให้แจ้ง หัวหน้างานควบคุมการออกอากาศ)

2. รายงานสรุปการควบคุมไฟฟ้าและระบบปรับอากาศนอกเวลาราชการ(ในเวลาราชการไม่ต้องลงข้อมูล)

2.1 การปิดไฟตามห้องที่ไม่มีกรปฏิบัติงาน ทางเดิน ห้อง Studio.....

2.2 ประตูทางเข้าด้านหน้าและด้านข้าง ระเบียบชั้น 2 .....

2.3 การเปลี่ยนระบบเครื่องปรับอากาศในห้องอุปกรณ์ที่เปิด 24 ชั่วโมง .....

2.3 การตรวจสอบกาน้ำร้อนในห้องทำงาน.....

3. รายงานสรุปการออกอากาศประจำวัน

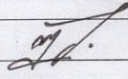
หัวข้อรายงาน	สถานะของการออกอากาศประจำวัน	ผู้รายงาน
STOU Channel	1. รายการในPlay list ช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....
DLTV 8	1. รายการในPlay listช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....
การบันทึกรายการที่ออกอากาศ 24 ชั่วโมงของ STOU Channel	1. การออกอากาศช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ 2. ระบบบันทึกช่วงเวลาอยู่เวร <input checked="" type="radio"/> ปกติ <input type="radio"/> ไม่ปกติ	.....

(หมายเหตุ : ให้ผู้อยู่เวรรายงานในรอบการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศ และระบุงการผิดปกติไว้ในรายละเอียดของตารางรายงานการปฏิบัติงานการออกอากาศ)

ภาพที่ 4-62 ตัวอย่างรายงานการปฏิบัติงาน เวลาเข้า 16.30 น. เวลาออก 24.00 น.

กรณีเกิดปัญหาในระหว่างการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศรายการโทรทัศน์ และการควบคุมระบบไฟฟ้า และระบบปรับอากาศ ในเวลาและนอกเวลาราชการ ผู้ควบคุมการออกอากาศ ต้องทำการบันทึกช่วงเวลา ปัญหา สาเหตุ และการแก้ไขเพื่อรายงานให้หัวหน้าหน่วยควบคุมระบบการออกอากาศทราบ

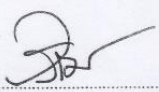




4. รายงานการปฏิบัติงานการออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และการควบคุมระบบไฟฟ้าและระบบปรับอากาศ

เวลา	ปัญหา	สาเหตุ	การแก้ไข
21.55 - 03:45 น.	ทพ FREEZ	ได้รับแจ้งจาก ด.พ.ต. CAT.	แจ้ง ด.พ.ต. CAT ในที่ทำการจ.วัด
		อ่างทราย/จานตกโดน	ค้นหา พจน. FIBER เส้นบาง
		การรั่วไฟฟ้า ค่าคงเปลี่ยน	พ.จ.จ.ร.ด.ก. 110.00 จ.ร.ต.รอง
		พบไฟวงจร FIBER OPTIC	
		เส้นบาง	
หมายเหตุ			

ภาพที่ 4-63 ตัวอย่างรายงาน ปัญหา สาเหตุ และการแก้ไขของการปฏิบัติงาน

STOU CHANNEL  
สถานีโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช

รายงานการออกอากาศประจำวัน

ประจำวันที่ 2 เมษายน 2563		ผู้รับรองตารางประจำวัน
1. รายงานการจัดทำตารางออกอากาศประจำวัน ครบถ้วน ถูกต้อง สามารถดำเนินการจัด Playlist ได้ <input checked="" type="radio"/>		
<input type="radio"/> ไม่ถูกต้อง เนื่องจาก ..... Comment :		
1. รายงานการจัด Playlist Playlist สำหรับออกอากาศ STOU Channel จำนวน 4 Playlist <input checked="" type="radio"/> ดำเนินการเสร็จสมบูรณ์ <input type="radio"/> ไม่สมบูรณ์ เพราะ .....  Playlist DLTVB <input checked="" type="radio"/> ดำเนินการเสร็จสมบูรณ์ <input type="radio"/> ไม่สมบูรณ์ เพราะ ..... Comment :		ผู้รับรองตารางประจำวัน   วันที่ 30 มีาคม 63 09.42 น.
3. รายงานการตรวจ Playlist ประจำวัน <input checked="" type="radio"/> ถูกต้อง <input type="radio"/> ไม่ถูกต้อง Comment : 		ลงลายมือชื่อผู้ตรวจ Playlist 
ผู้รับรองการจัด Playlist  ตำแหน่ง นักวิชาการ วันที่ 1 เม.ย 63	ผู้ควบคุมการออกอากาศ อปนิดา เร็นธอง อ.ค.ค. 15.30 น. 1 เมษายน 63	

ภาพที่ 4-64 ตัวอย่างใบรายงานการออกอากาศประจำวัน



สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช (STOU CHANNEL)  
แผนผังการออกอากาศประจำวันพฤหัสบดีที่ 2 เมษายน 2563

ช่วงเวลา	รายการ	รหัสต้นฉบับรายการ	ความยาว	
			นาที	วินาที
00.00-02.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 90206 เทคโนโลยีเพื่อการจัดการทรัพยากรเกษตร ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม 2/60 (Rerun)	90206_602TU011 90206_602TU012 260/DVD106	120	00
02.00-04.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 90208 คณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์พื้นฐานเพื่อการเกษตร 2/61 (Rerun)	90208_612TU011 90208_612TU012 261/DVD091	120	00
04.00-06.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 41231 กฎหมายอาญา1 ภาคทบทวนคดีทั่วไป 2/61 (Rerun)	41231_621TU011 41231_621TU012 261/DVD066	120	00
	สปรด วันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	00006_622SP19	00	30
06.00-06.30 น.	ชุดรายการ แนะนำการศึกษา เรื่อง เตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษา มสธ.	00002_612TV06 162/XDC016	25	00
06.30-07.00 น.	ชุดวิชา 60341 ไทยในเศรษฐกิจโลก (ภาษามือ) เรื่อง ไทยในบริบทเศรษฐกิจโลก	60341_582TV01 258/XDC173H	25	00
07.00-07.30 น.	ชุดรายการ กฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง ชีวิตในทัศนะสถานหญิงชนบท, รังไรทรัพย์สิน, ค่าประกันแล้วลูกหนี้ตาย	00001_621TV02 261/XDC067	25	00
07.30-08.00 น.	สปรด พิธีสดงานเนื่องวัน "การคืนคนดีสู่สังคม", ผ่าททรัพย์สิน, บังคับค้ำประกันแต่งงาน	00001_621SP03	00	30
07.30-08.00 น.	ชุดวิชา 32458 วาณิชธนกิจและนวัตกรรมทางการเงิน เรื่อง ภาพรวมของวาณิชธนกิจ	32458_542TV01 259/XDC158	24	33
08.00-08.01 น.	เคารพธงชาติ		01	00
08.01-08.30 น.	ชุดรายการ ร้านอาโก...โซว์กัน เรื่อง "เดือนกึ่งหนึ่งนอกระบบ"	154/009	27	35
08.30-09.00 น.	ชุดวิชา 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร เรื่อง การบริหารกิจการสื่อสารคืออะไร	15336_621TV01 261/XDC041	26	30
09.00-09.30 น.	ชุดรายการ สิ้นเมืองไทย เรื่อง วัตหนึ่งราชวรวิหาร (ตอนที่ 1)	255/DVC127	25	00
	ชุดรายการ 5 นาทีกฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง แม่ค้าประกันแล้วตาย	00001_592TV07	05	19
	ชุดรายการ English Corner	00034_601TV3-04	03	00
09.30-10.00 น.	ชุดวิชา 91350 การเป็นผู้นำ มนุษย์สัมพันธ์ และจิตวิทยาสำหรับเกษตรกร เรื่อง สังคมเกษตรในงานส่งเสริมการเกษตร	91350_552TV01 259/XDC063	25	00
	สปรด วันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี	00006_622SP19	00	30
10.00-12.00 น.	สอนเสริม ชุดวิชา 41231 กฎหมายอาญา1 ภาคทบทวนคดีทั่วไป 2/62 ไขภาค 1/62 แทน (41231_621TU011-012)	41231_622TU011 41231_622TU012	120	00

ลงชื่อ ..... (นายคงศักดิ์ นาคจิตรการ) หัวหน้าหน่วยบริหารการผลิต  
 ลงชื่อ ..... (นายทีสิทธิ์ ศรีคำหา) ผู้จัดการวางและทำผังและตรวจสอบรายการ  
 ลงชื่อ ..... (นายกิ่งเดือน นารีวิตรมตง) หัวหน้างานออกอากาศ  
 ลงชื่อ ..... (นางวาสนา เกษร) เจ้าหน้าที่เทคนิคควบคุมการออกอากาศ

ภาพที่ 4-65 ตัวอย่างผังการออกอากาศประจำวันพฤหัสบดีที่ 2 เมษายน 63 เวลา 00.00 น. - 12.00 น.

ที่มา: หน่วยบริหารการผลิต สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาราช



สถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช (STOU CHANNEL)  
แผนผังการออกอากาศประจำวันพฤหัสบดีที่ 2 เมษายน 2563

ช่วงเวลา	รายการ	รหัสต้นฉบับรายการ	ความยาว		
			นาที	วินาที	
12.00-12.30 น.	ชุดรายการ แนะนำการศึกษา เรื่อง เตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษา มสธ.	00002_612TV06 162/XDC016	25	00	
12.30-13.00 น.	ชุดวิชา 60341 ไทยในเศรษฐกิจโลก (ภาษามือ) เรื่อง ไทยในบริบทเศรษฐกิจโลก	60341_582TV01 258/XDC173H	25	00	
13.00-13.30 น.	ชุดรายการ กฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง ชีวิตในทัศนะสถานหญิงธนบุรี, รังราวทรัพย์, คำประกันแล้วลูกหนีตาย	00001_621TV02 261/XDC067	25	00	
13.30-14.00 น.	ชุดวิชา 32458 วาณิชยกรรมและนวัตกรรมทางการเงิน เรื่อง ภาพรวมของวาณิชยกรรม	สปอต ทิวทัศน์สถานหญิงธนบุรี "การคืนคนดีสู่สังคม", ฝากทรัพย์, บังคับคู่หมั้นแต่งงาน	00001_621SP03	00	30
		ชุดวิชา 32458 วาณิชยกรรมและนวัตกรรมทางการเงิน เรื่อง ภาพรวมของวาณิชยกรรม	32458_542TV01 259/XDC158	24	33
14.00-16.00 น.	สปอต วันคล้ายวันพระบรมราชสมภพ สมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี สลอนเสริม ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา 2/62 ใช้ภาค 1/62 แทน (10151_621TU011-012)	00006_622SP19 10151_622TU011 10151_622TU012	120	00	
16.00-16.30 น.	ชุดรายการ ร้านอาโก... โขว์กิน เรื่อง "เดือนกึ่งหยินนอกระบบ"	154/009	27	35	
16.30-17.00 น.	ชุดวิชา 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร เรื่อง การบริหารกิจการสื่อสารคืออะไร	15336_621TV01 261/XDC041	26	30	
17.00-17.30 น.	ชุดรายการ สีสันเมืองไทย เรื่อง วัฒนธรรมราชวชิราวุธ (ตอนที่ 1)	255/DVC127	25	00	
	ชุดรายการ 5 นาทีกฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง แม่คำประกันแล้วตาย ชุดรายการ English Corner	00001_592TV07	05	19	
		00034_601TV3-04	03	00	
17.30-18.00 น.	ชุดวิชา 91350 การเป็นผู้นำ มนุษย์สัมพันธ์ และจิตวิทยาสำหรับเกษตรกร เรื่อง สังคมเกษตรในงานส่งเสริมการเกษตร	91350_552TV01 259/XDC063	25	00	
18.00-18.01 น.	เคารพธงชาติ		01	00	
18.01-18.30 น.	ชุดรายการ @ Healthy สถานีสุนัขภาพ เรื่อง Space Walk และขมิ้นขึ้นเจ้าแห่งสมุนไพรไทย ชุดรายการ ภาษาและวัฒนธรรมจีน สามภรรยา	00074_621TV01 261/XDC075	24	43	
		11009_601TV5-23	05	00	
18.30-19.00 น.	ชุดวิชา 60341 ไทยในเศรษฐกิจโลก (ภาษามือ) เรื่อง ไทยในบริบทเศรษฐกิจโลก	60341_582TV01 258/XDC173H	25	00	
19.00-19.30 น.	ชุดรายการ กฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง ชีวิตในทัศนะสถานหญิงธนบุรี, รังราวทรัพย์, คำประกันแล้วลูกหนีตาย	00001_621TV02 261/XDC067	25	00	
19.30-20.00 น.	ชุดวิชา 32458 วาณิชยกรรมและนวัตกรรมทางการเงิน เรื่อง ภาพรวมของวาณิชยกรรม	สปอต ทิวทัศน์สถานหญิงธนบุรี "การคืนคนดีสู่สังคม", ฝากทรัพย์, บังคับคู่หมั้นแต่งงาน	00001_621SP03	00	30
		ชุดวิชา 32458 วาณิชยกรรมและนวัตกรรมทางการเงิน เรื่อง ภาพรวมของวาณิชยกรรม	32458_542TV01 259/XDC158	24	33
20.00-20.25 น.	ถ่ายทอดสด ชาวในพระราชสำนัก จากสถานีวิทยุโทรทัศน์แห่งประเทศไทย ชุดรายการ 5 นาทีกฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง ขอคืนค่าเช่า ชุดรายการ English in Shape เรื่อง การอวยพร ชุดรายการ พุทธศิลป์ เรื่อง พระหุยานลพบุรี ชุดรายการ IT Works เรื่อง Tourism 18 ชุดรายการ ห่านาที่ชีวิวิสุข เรื่อง เทคนิคการสร้างสัมพันธ์ที่ดีกับหัวหน้า ข่าว มสธ.				
		154/DVC055	05	00	
		157/DVC262	03	00	
		248/DVC202	05	30	
		149/BC054	05	00	
		152/BC127	05	00	
00077_622TN5_53	05	00			
20.30-21.00 น.	ชุดวิชา 15336 การบริหารกิจการสื่อสาร เรื่อง การบริหารกิจการสื่อสารคืออะไร	15336_621TV01 261/XDC041	26	30	
21.00-21.30 น.	ชุดรายการ สีสันเมืองไทย เรื่อง วัฒนธรรมราชวชิราวุธ (ตอนที่ 1)	255/DVC127	25	00	
		ชุดรายการ 5 นาทีกฎหมายเพื่อประชาชน เรื่อง แม่คำประกันแล้วตาย ชุดรายการ English Corner	00001_592TV07 00034_601TV3-04	05 03	19 00
21.30-22.00 น.	ชุดวิชา 91350 การเป็นผู้นำ มนุษย์สัมพันธ์ และจิตวิทยาสำหรับเกษตรกร เรื่อง สังคมเกษตรในงานส่งเสริมการเกษตร	91350_552TV01 259/XDC063	25	00	
22.00-24.00 น.	สลอนเสริม ชุดวิชา 10151 ไทยศึกษา 1/62 (Rerun)	10151_621TU011 10151_621TU012 162/DVD066	120	00	

ภาพที่ 4-66 ตัวอย่างผังการออกอากาศประจำวันพฤหัสบดีที่ 2 เมษายน 63 เวลา 12.00 น. - 24.00 น. (ต่อ)

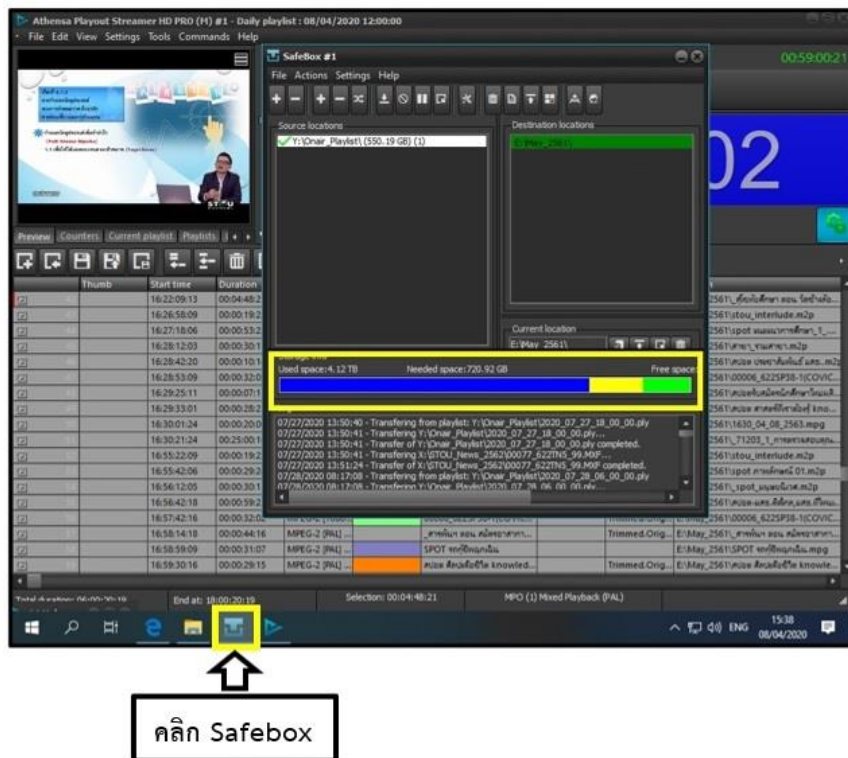
## 4.7 การปฏิบัติงานบำรุงรักษาอุปกรณ์ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ

เพื่อให้สามารถปฏิบัติงานออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์ของช่องรายการ STOU Channel ได้ตลอด 24 ชั่วโมง การปฏิบัติงานตามขั้นตอนการบำรุงรักษาอุปกรณ์ต่างๆ ในห้องควบคุมระบบการออกอากาศที่ระบุไว้ในคู่มือนี้ เป็นขั้นตอนที่สำคัญในการป้องกันมิให้อุปกรณ์เกิดการชำรุดหรือบัพร่อง อันอาจทำให้การออกอากาศช่องรายการสะดุด หรือเกิดสัญญาณภาพและเสียงขาดหายได้ ขั้นตอนการปฏิบัติงานบำรุงรักษาอุปกรณ์ ที่ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องปฏิบัติตามมีขั้นตอนต่างๆ ดังนี้

### 4.7.1 การ Clean up file

การ Clean up file ในเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง ที่เครื่อง Playout2 เพื่อลบไฟล์เก่าที่ใช้งานไปแล้ว ให้มีพื้นที่เพิ่มขึ้นมีขั้นตอนดังนี้

1. คลิกเลือกที่ โปรแกรม Safebox โดยคลิกแถบงานที่อยู่ด้านล่างของจอ (Taskbar) ขึ้นมาจะปรากฏหน้าต่างโปรแกรม ดังภาพที่ 4-67



ภาพที่ 4-67 หน้าต่างแสดงพื้นที่จัดเก็บของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง

2. การตรวจสอบพื้นที่จัดเก็บไฟล์ของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง ที่เครื่อง Playout2 มีพื้นที่จัดเก็บภายในเครื่อง 5 TB โดยสามารถดูได้จากสัญลักษณ์ของ Storage info ซึ่งเป็นแท่งมี 3 สี คือ

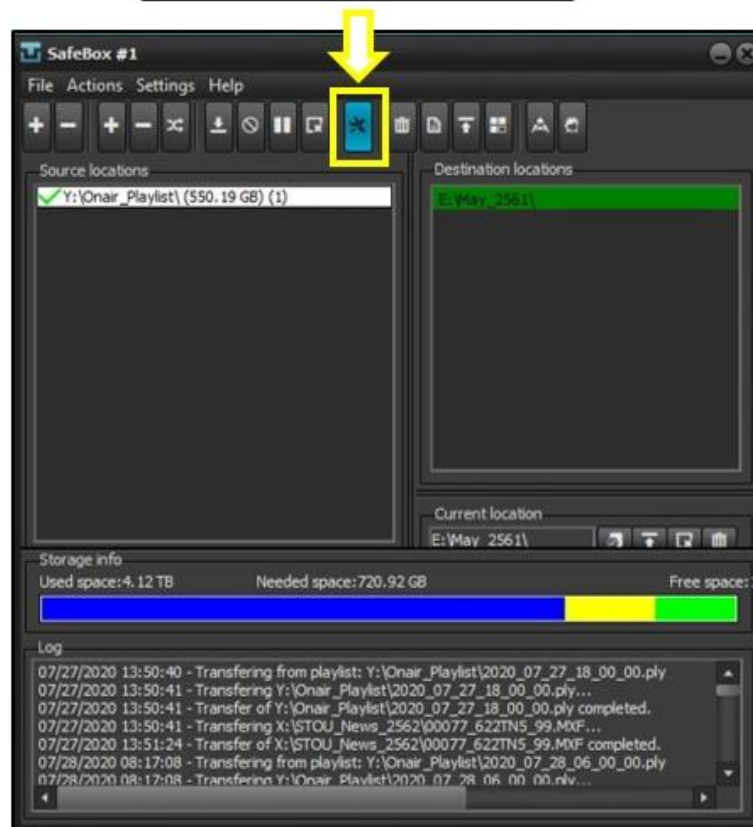
- สีน้ำเงิน (Used Space) บอกสถานะพื้นที่ใช้งานแล้ว 4.12 TB
- สีเหลือง (Needed Space) บอกสถานะพื้นที่ว่างการทำงานของโปรแกรม ใช้งาน 720.92 GB
- สีเขียว (Free Space) บอกสถานะพื้นที่ว่าง

ในกรณีพื้นที่จัดเก็บเต็มเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout2) จะหยุดการทำงาน เพราะฉะนั้นเราจะต้องทำการลบไฟล์ที่ใช้งานไปแล้วเดือนละครั้งเพื่อไม่ให้เกิดเหตุดังกล่าว ควร Clean up file 2 สัปดาห์ต่อครั้ง

#### ขั้นตอนการลบไฟล์

ที่หน้าต่าง Safebox ให้คลิกเลือกที่สัญลักษณ์ Options ดังภาพที่ 4-68

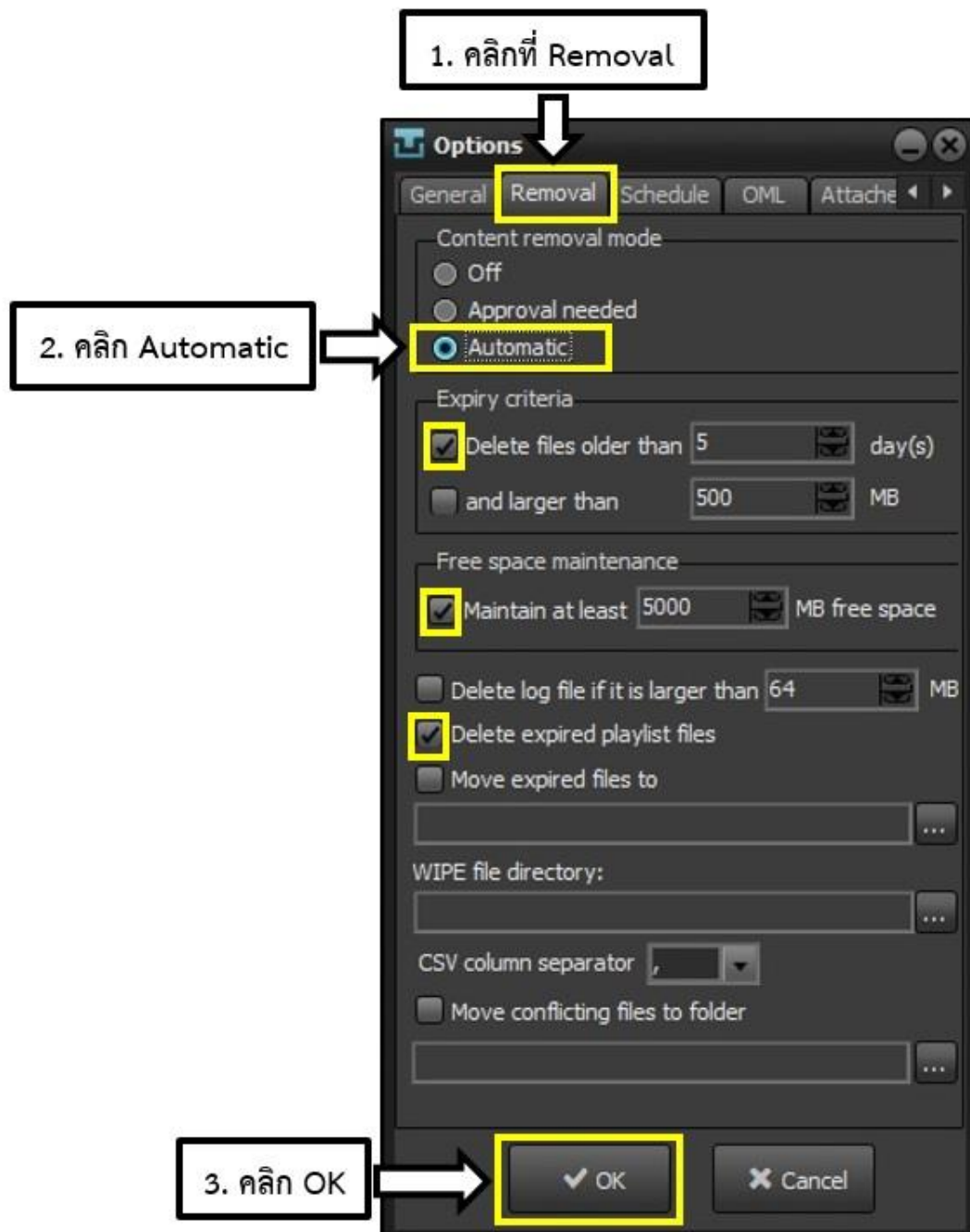
คลิกเลือกที่สัญลักษณ์ Options



ภาพที่ 4-68 หน้าต่าง Safebox

เมื่อคลิกที่สัญลักษณ์ Options จะได้หน้าต่าง Options ดังภาพที่ 4-69

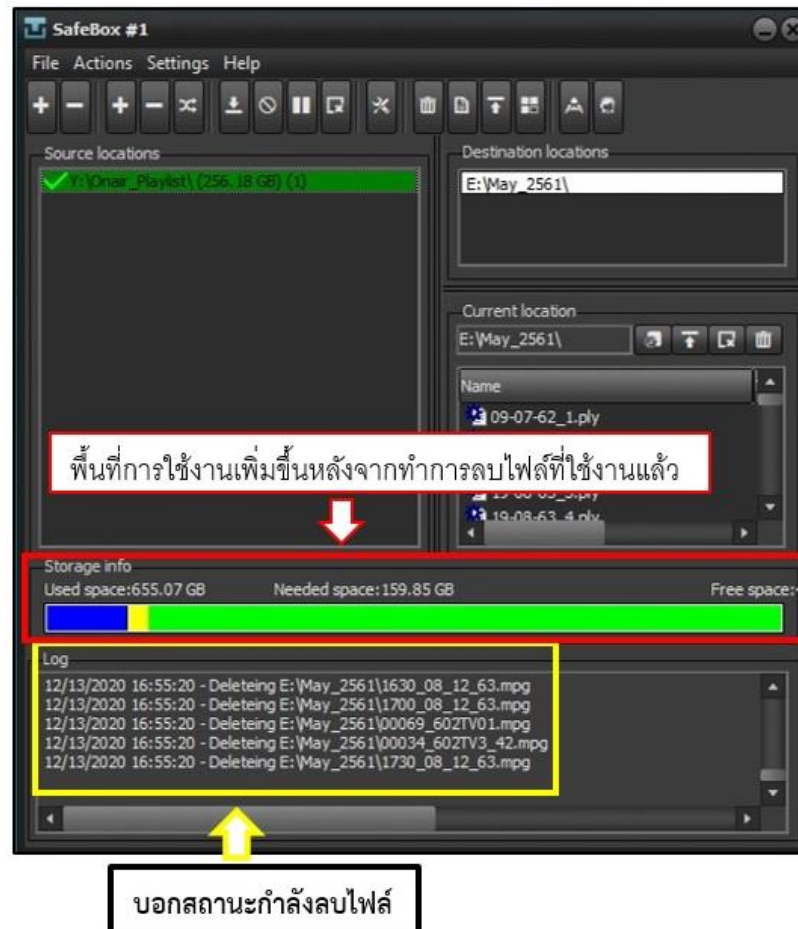
1. คลิกเลือกที่ Removal
2. คลิกที่ Automatic เพื่อให้เครื่องเลือกไฟล์ที่ต้องการลบตามที่กำหนด
3. คลิก OK



ภาพที่ 4-69 หน้าต่าง Options



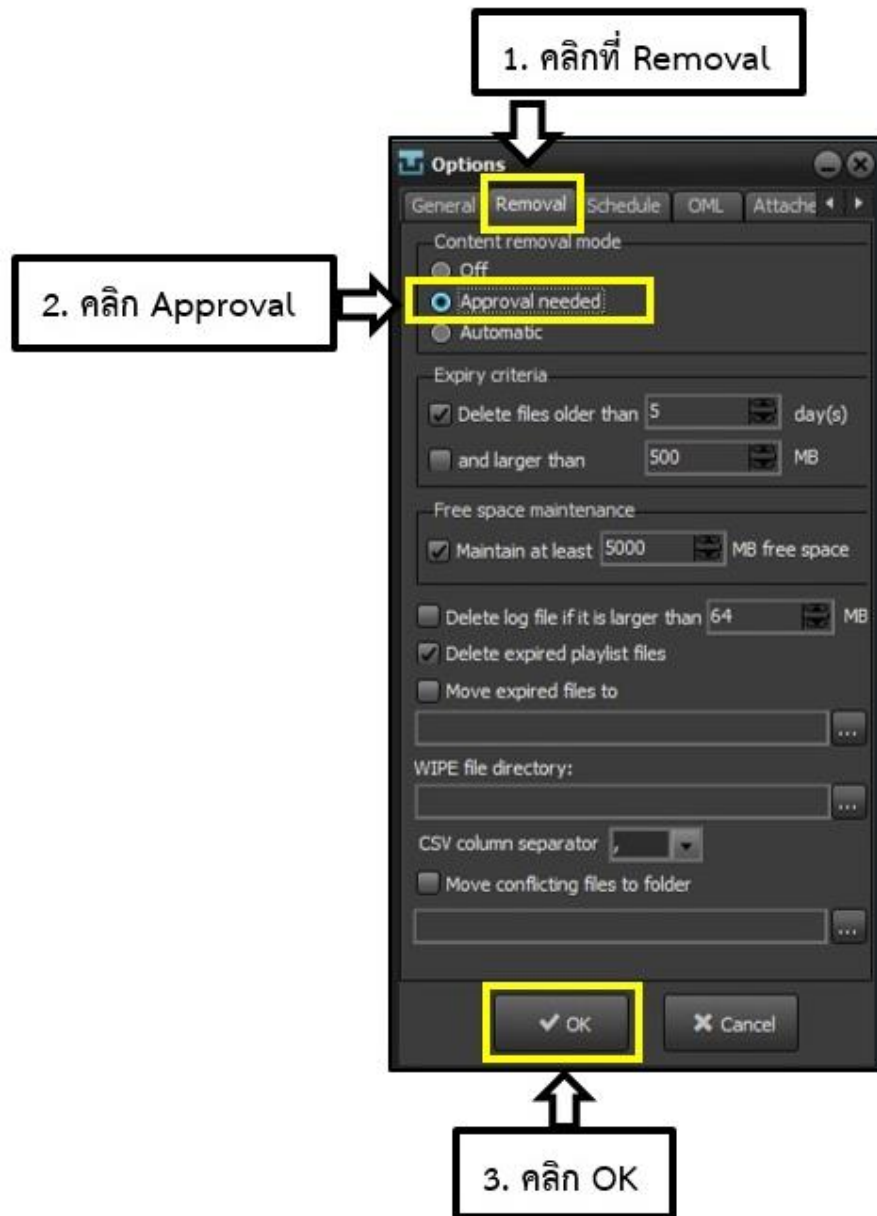
เมื่อคลิก OK เครื่องจะทำการลบไฟล์ที่เก่ากว่า 5 วัน และใหญ่กว่า 500 MB ทั้งหมดจะทำให้พื้นที่จัดเก็บเหลือเพิ่มขึ้น ดังภาพที่ 4-70



ภาพที่ 4-70 บอกสถานะกำลังลบไฟล์

เมื่อลบไฟล์เสร็จให้กลับมาเลือกที่สัญลักษณ์ Options อีกครั้ง มีขั้นตอนดังนี้

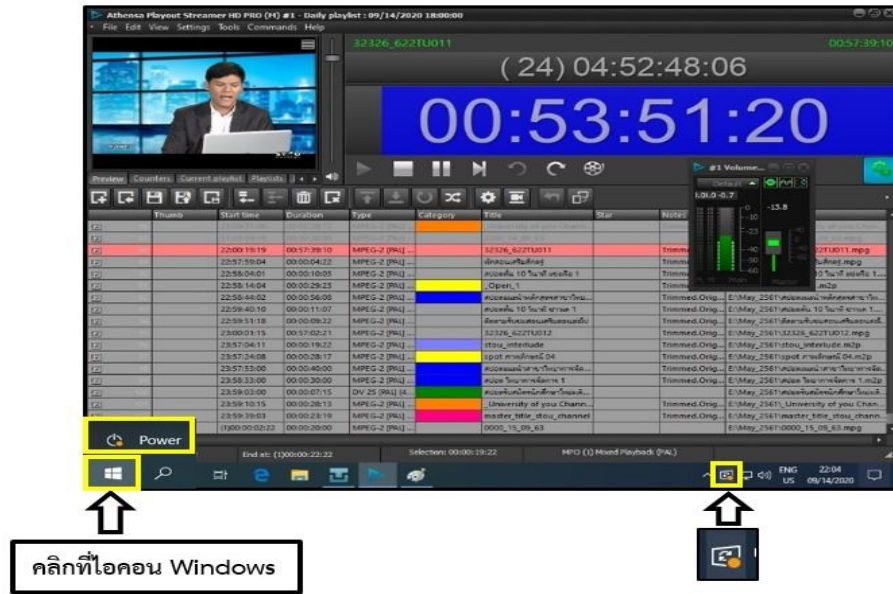
1. คลิกเลือกที่ Removal
2. คลิก Approval Mode เพื่อไม่ให้เครื่องลบไฟล์โดยอัตโนมัติ เพราะการลบไฟล์อัตโนมัติอาจมีผลกระทบต่อการเล่น (PLAY) สัญญาณภาพและเสียงที่กำลังออกอากาศ
3. คลิก OK



ภาพที่ 4-71 หน้าต่าง Options

#### 4.7.2 การ Updates ระบบปฏิบัติการ

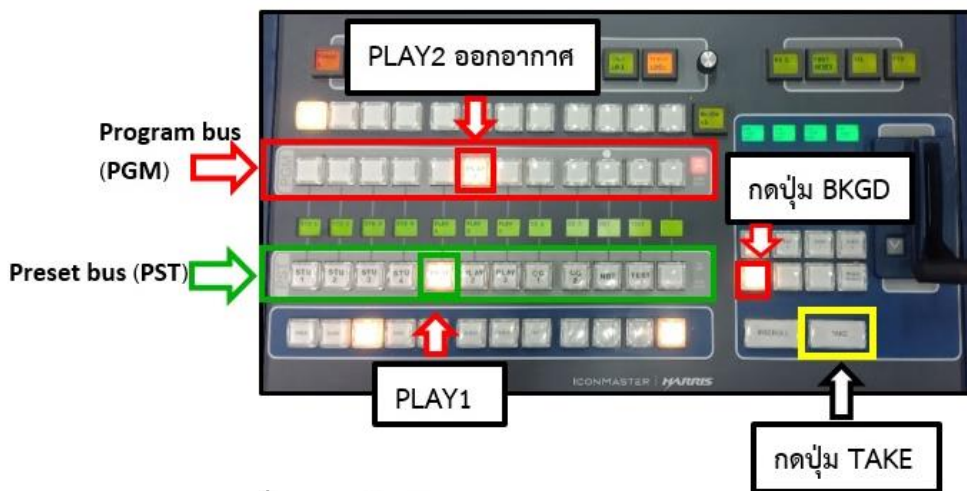
การ Updates เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout2) ก็ต่อเมื่อเห็นสัญลักษณ์ให้สังเกตที่จุดสีส้มแสดงขึ้นเตือนให้ทำการ Updates เครื่องที่อยู่ด้านล่างมุมขวามือ ที่สัญลักษณ์แจ้งเตือนเพื่อ Updates Windows หรือคลิกที่ไอคอน Windows ที่อยู่มุมซ้ายมือด้านล่าง จะเห็นสัญลักษณ์แจ้งเตือนสีส้มเหมือนกัน



ภาพที่ 4-72 หน้าต่าง Playout2 มีสัญลักษณ์แจ้งเตือน

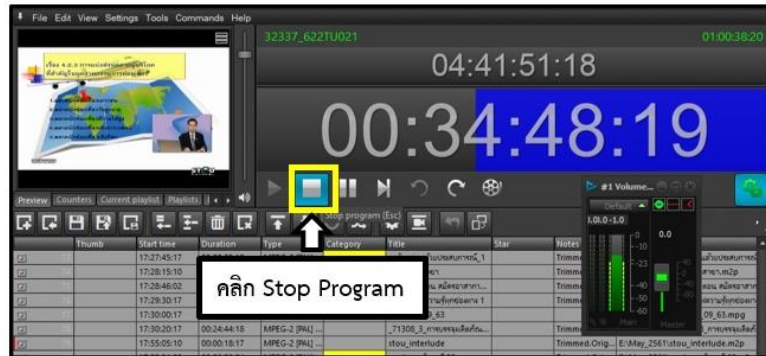
เมื่อเห็นสัญลักษณ์แจ้งเตือนขึ้นมาให้ทำการ Updates เครื่อง มีขั้นตอนดังนี้

1. ให้สลับสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศจากเครื่อง Playout2 เปลี่ยนเป็นเครื่อง Playout1 ด้วยเครื่อง Master Control Switcher โดยเลือกที่แถว Preset bus (PST) ที่ปุ่ม PLAY1 และกดปุ่ม BKGD แล้วกดปุ่ม TAKE เพื่อสลับสัญญาณภาพและเสียงของ PLAY1 ออกอากาศ ดังภาพที่ 4-73



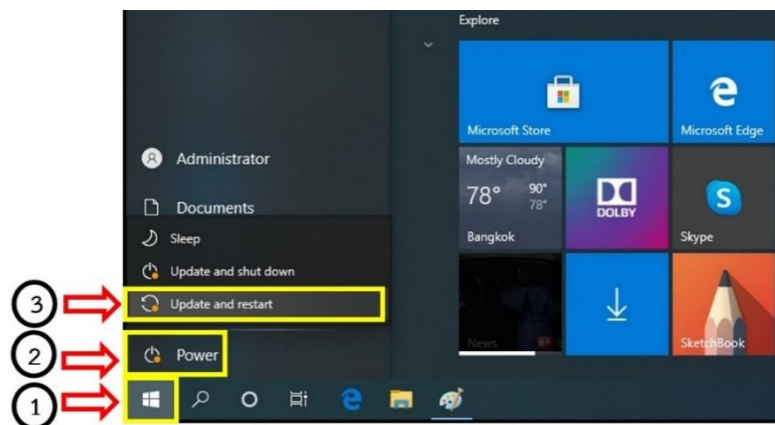
ภาพที่ 4-73 เตรียมตัด PLAY1 ออกอากาศ

2. คลิก Stop Program เพื่อให้โปรแกรมหยุดการทำงานที่หน้าต่าง Playout2 ดังภาพที่ 4-74



ภาพที่ 4-74 หน้าต่างโปรแกรม Athensa (Playout2)

3. ปิดหน้าต่างของโปรแกรม Athensa Playout คลิก File> Exit
4. ปิดหน้าต่างของโปรแกรม SafeBox คลิก File> Exit
5. คลิกที่ไอคอน Windows > Power > Update and restart เพื่อทำการ Update เครื่อง ตามขั้นตอนดังภาพที่ 4-75



ภาพที่ 4-75 หน้าต่างคอมพิวเตอร์ Playout2

6. ทำการเปิดโปรแกรม SafeBox และโปรแกรม Athensa Playout

## บทที่ 5

### ปัญหาอุปสรรคและแนวทางการแก้ไข

ปัญหาอุปสรรคที่มักเกิดขึ้นในการปฏิบัติงานควบคุมการออกอากาศในห้องควบคุมระบบการออกอากาศ ที่ผู้ควบคุมการออกอากาศต้องเฝ้าระวัง สังเกต ความผิดปกติของอุปกรณ์ในระหว่างปฏิบัติงาน เช่น สัญญาณเตือนจากอุปกรณ์ที่อยู่ในตู้สำหรับติดตั้งอุปกรณ์ (Equipment Rack) ประจำห้อง หรือการแจ้งเตือน (notification) จากเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง (Playout) หรือความผิดปกติของสัญญาณภาพและเสียงที่อุปกรณ์แสดงสัญญาณภาพและเสียงแบบหลายจอภาพ (Multi-viewer) เป็นต้น ปัญหาอุปสรรคภายในห้องควบคุมระบบการออกอากาศที่เคยปรากฏในการปฏิบัติงานมีดังนี้

#### 5.1 ปัญหา Master Control Switcher

##### อาการ

Master Control Switcher ค้างไม่สามารถตัดสัญญาณภาพและเสียงส่งออกอากาศได้

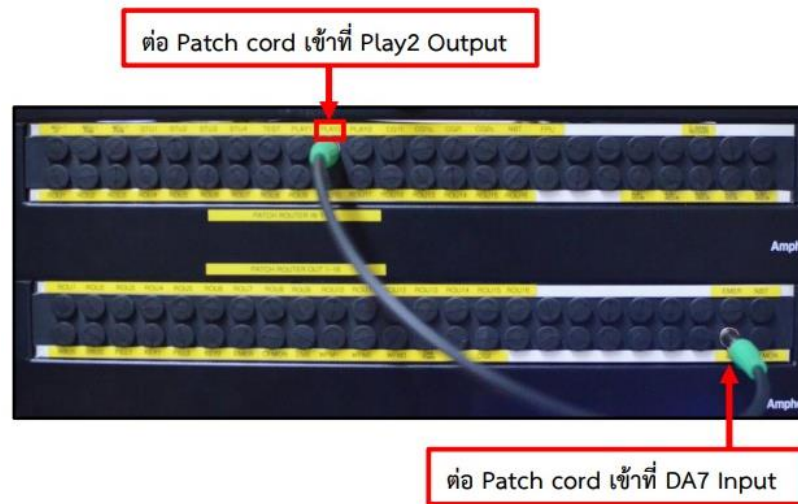
1. ไฟแสดงผลที่ปุ่มต่างๆดับ
2. ไฟติดแต่เมื่อกดปุ่มสำหรับเปลี่ยนอินพุตหรือฟังก์ชันไม่มีการตอบสนอง

##### สาเหตุ

การเกิดอาการดังกล่าว ถ้าไม่มีไฟสีแดงแสดงข้อผิดพลาดปรากฏที่อุปกรณ์หลักที่ตู้สำหรับติดตั้งอุปกรณ์ (Equipment Rack) ซึ่งติดตั้งอุปกรณ์เมนเฟรม แสดงว่าสาเหตุของปัญหาเกิดขึ้นเนื่องจากอุณหภูมิของเครื่องอุปกรณ์เมนเฟรมสูงขึ้นหรืออุณหภูมิห้องสูงและมีความชื้นสูง (อุณหภูมิภายในห้องให้ตั้งไว้ที่ 22-23 องศา)

##### แนวทางการแก้ไข

1. ทำการบายพาสสัญญาณจากเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง PLAY2 ไปสู่ ระบบกระจายสัญญาณภาคเอาต์พุตของ Master Control Switcher โดยการใส่สายต่อพ่วง (Patch cord) ต่อที่อุปกรณ์ Patching ของช่องสัญญาณเอาต์พุตของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง PLAY2 มาเสียบที่ DA7 อินพุต เพื่อเชื่อมต่อสัญญาณโดยตรงให้ช่องรายการ STOU Channel สามารถออกอากาศได้ดังภาพที่ 5-1



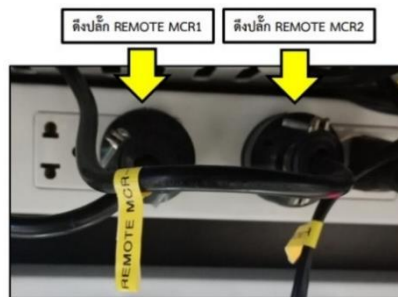
ภาพที่ 5-1 เชื่อมต่อสัญญาณโดยตรงให้ช่องรายการ STOU Channel

2. ไฟแสดงผลที่ปุ่มต่างๆ ดับหมดที่เครื่อง Master Control Switcher หรืออุปกรณ์เข้าสู่สถานะ Save mode ให้กดที่ปุ่ม Frame1 เพื่อเปิดใช้งาน หรือกระตุ้น (Enable) เครื่อง Master Control Switcher ให้กลับมาเป็นสถานะปกติ



ภาพที่ 5-2 ปุ่ม Frame1 ที่เครื่อง Master Control Switcher

3. เมื่อกดที่ปุ่ม Frame1 แล้วเครื่อง Master Control Switcher ยังไม่ทำงานให้ดึงปลั๊กไฟของ Power supply ที่เป็นแบบ Redundant ออกทั้ง 2 ปลั๊ก ทิ้งไว้ประมาณ 5 วินาที แล้วเสียบปลั๊กไฟเข้าไปใหม่ ปลั๊กไฟดังกล่าวจะอยู่ที่เครื่อง Master Control Switcher ที่ปลั๊กไฟจะเขียนชื่อไว้ว่า REMOTE MCR1 และ REMOTE MCR2 ดังภาพที่ 5-3



ภาพที่ 5-3 ปลั๊กไฟของเครื่อง Master Control Switcher

4. เมื่อเสียบปลั๊กไฟ AC ของเครื่อง Master Control Switcher เข้าไปแล้วกดที่ปุ่ม Frame1 อีกครั้งเครื่องจะทำงานปกติ

5. ในกรณีที่อุณหภูมิของห้องสูงกว่าปกติ ให้เปิดเครื่องปรับอากาศเพิ่มเติม หรือลดอุณหภูมิของเครื่องปรับอากาศลง ให้อุณหภูมิของห้องลดลงอยู่ในเกณฑ์ที่กำหนด 22-23 องศา

## 5.2 ปัญหาสัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศ

### อาการ

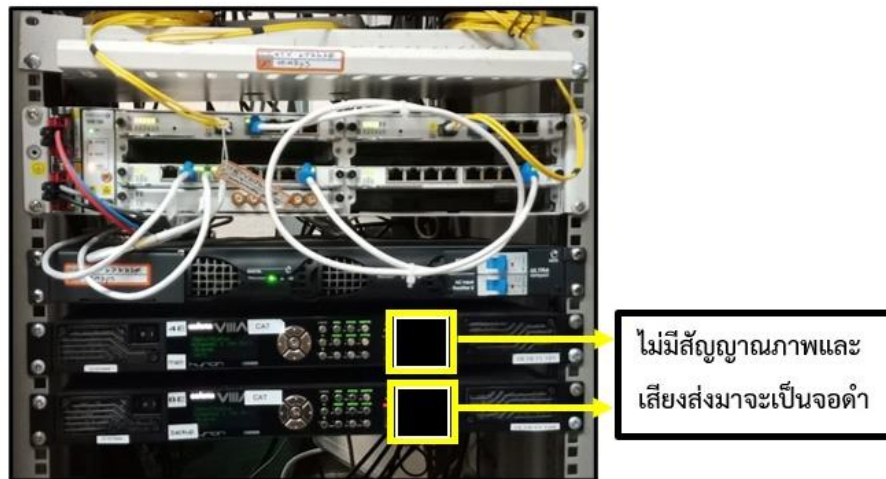
สัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศไม่ปรากฏที่จอภาพแบบ Multiview และ จอภาพ off air monitor



ภาพที่ 5-4 สัญญาณภาพและเสียงที่ออกอากาศไม่ปรากฏที่จอภาพ

### สาเหตุ

มีฝนฟ้าคะนองและเกิดฟ้าผ่าลงหม้อแปลงไฟฟ้าใกล้อาคารผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ ทำให้อุปกรณ์แจกจ่ายสัญญาณภาพและเสียง DA7 ชำรุดเสียหาย ทำให้ไม่สามารถส่งสัญญาณจาก Master Control Switcher ไปยังอุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง เพื่อออกอากาศผ่านดาวเทียมที่ติดตั้งอยู่ในห้องควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง

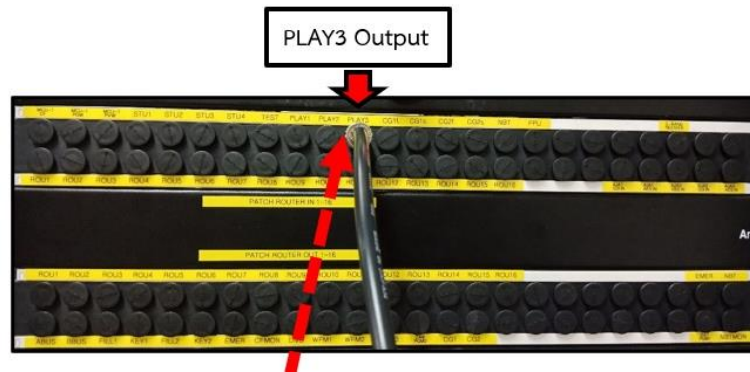


ภาพที่ 5-5 อุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง

### แนวทางแก้ไข

1. แก้ปัญหาเบื้องต้นโดยการต่อสัญญาณภาพและเสียง โดยการใช้สายต่อพ่วง (Patch cord) ต่อที่อุปกรณ์ Patching ของช่องสัญญาณเอาต์พุตของเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง PLAY3 โดย Patching ไปยังอินพุตของระบบเชื่อมโยงสัญญาณของบริษัท กสท. โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) (CAT) เพื่อเชื่อมต่อสัญญาณโดยตรงให้ช่องรายการ STOU Channel สามารถออกอากาศได้





ภาพที่ 5-6 Patching



ภาพที่ 5-7 ด้านหลังของอุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง

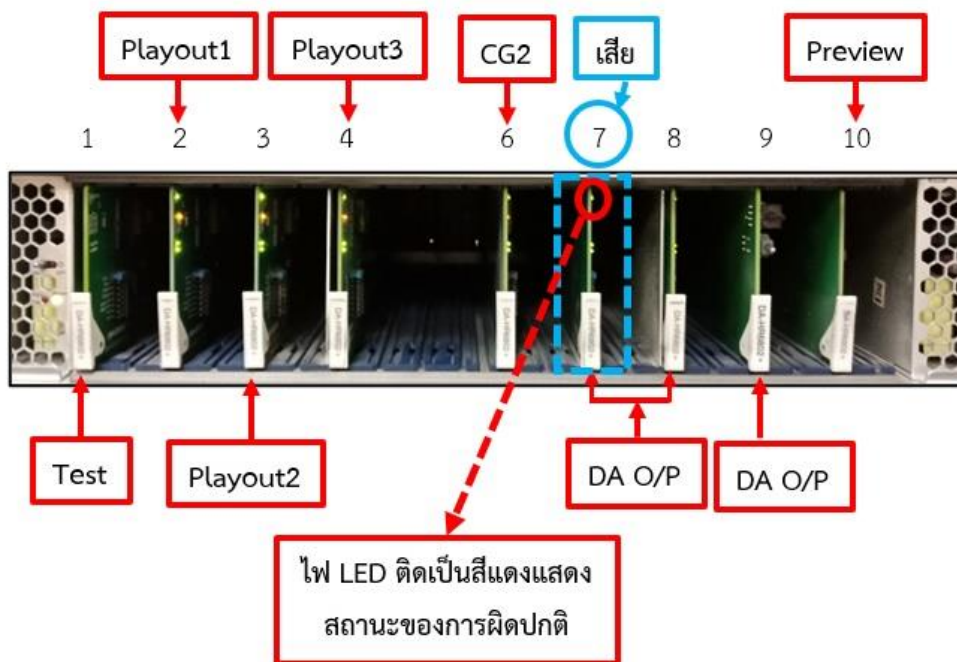


ภาพที่ 5-8 สัญญาณช่องรายการ STOU Channel ออกอากาศ

2. วิธีตรวจเช็ค DA7 ให้ตรวจเช็คสัญญาณภาพและเสียงทางอินพุตของการ์ด DA7 ด้วยเครื่องมือวัดสัญญาณว่ามีสัญญาณภาพและเสียงตามปกติหรือไม่ ถ้ามี ให้ตรวจเช็คสัญญาณภาพและเสียงทางเอาต์พุตว่ามีสัญญาณภาพและเสียงหรือไม่ ถ้าไม่มีปรากฏ จึงสรุปว่าการ์ด DA7 เสีย  
ถ้าตรวจเช็คสัญญาณภาพและเสียงทางอินพุตของการ์ด DA7 ด้วยเครื่องมือวัดสัญญาณแล้วพบว่า มีสัญญาณภาพและเสียงปกติแสดงว่า Emergency Switcher เสีย

### แนวทางแก้ไข

โดยการเปลี่ยนการ์ด DA7 ที่สำรองไว้เอามาเปลี่ยนกับตัว DA7 ที่เสีย จะทำให้สัญญาณ Playout ออกอากาศได้ตามปกติ



ภาพที่ 5-9 Video Distribution Amplifier (DA)



ภาพที่ 5-10 การ์ด DA7 ตัวที่สำรองไว้มาเปลี่ยนกับตัวที่เสีย

### 5.3 ปัญหาการไม่มีสัญญาณภาพที่จอภาพ

#### อาการ

ไม่มีสัญญาณภาพที่จอภาพ off air monitor ของช่องรายการ STOU Channel



ภาพที่ 5-11 จอภาพ off air monitor

#### สาเหตุ

ระบบเชื่อมโยงสัญญาณ Fiber Optic ระหว่างช่องรายการ STOU Channel กับห้องควบคุมระบบสัญญาณของ CAT เสียหายทั้งวงจรหลัก และวงจรสำรอง

#### แนวทางแก้ไข

โดยดูอุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสงเพื่อออกอากาศผ่านดาวเทียม ที่ติดตั้งอยู่ในห้องควบคุมการออกอากาศรายการวิทยุกระจายเสียง เมื่อดูแล้วมีทั้งสัญญาณภาพและเสียงปกติ



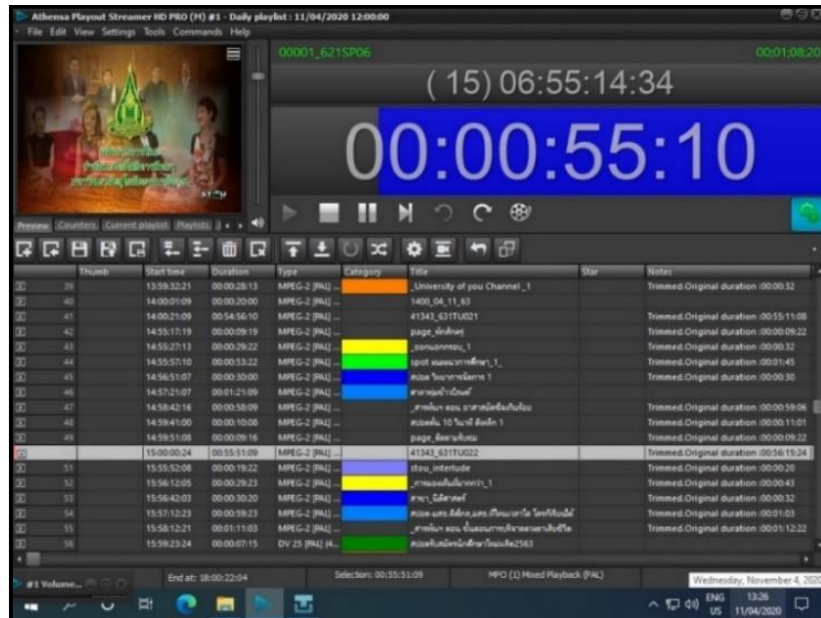
ภาพที่ 5-12 อุปกรณ์เชื่อมโยงสัญญาณภาพและเสียงผ่านเส้นใยแก้วนำแสง

ให้ผู้ควบคุมการออกอากาศ โทรติดต่อกับเจ้าหน้าที่ผู้ให้บริการโครงข่ายบริษัท กสท. โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) (CAT) เบอร์ 021047058 เพื่อแจ้งเหตุและสอบถามปัญหาที่เกิดขึ้น และให้ทางบริษัท กสท.โทรคมนาคม จำกัด (มหาชน) แก้ไขจนสามารถออกอากาศได้ตามปกติ

## 5.4 ปัญหาเครื่อง Playout2

### อาการ

เครื่อง Playout2 กระตุก หรือ ภาพหยุดนิ่ง (Freeze) ขณะที่กำลังออกอากาศอยู่



ภาพที่ 5-13 หน้าต่างภาพหยุดนิ่ง (Freeze) ขณะกำลังออกอากาศอยู่

### สาเหตุ

เนื่องจากเครื่อง Playout2 ทำงานตลอด 24 ชั่วโมง โดยไม่หยุดพักเป็นเวลานาน ทำให้หน่วยความจำของเครื่อง (Cache memory) มีไม่เพียงพอต่อการใช้งาน

### แนวทางการแก้ไข

1. ตัดสลับไปที่ Playout1 ที่เครื่อง Master Control Switcher
2. ปิดโปรแกรมและ Restart เครื่อง Playout2

## 5.5 ปัญหาเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียง

### อาการ

ปัญหาเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียงของเครื่อง Playout2 และเครื่อง Playout3 มีสัญญาณภาพและเสียงไม่ตรงกัน



ภาพที่ 5-14 ภาพ Playout2 และ Playout3 มีสัญญาณภาพและเสียงไม่ตรงกัน

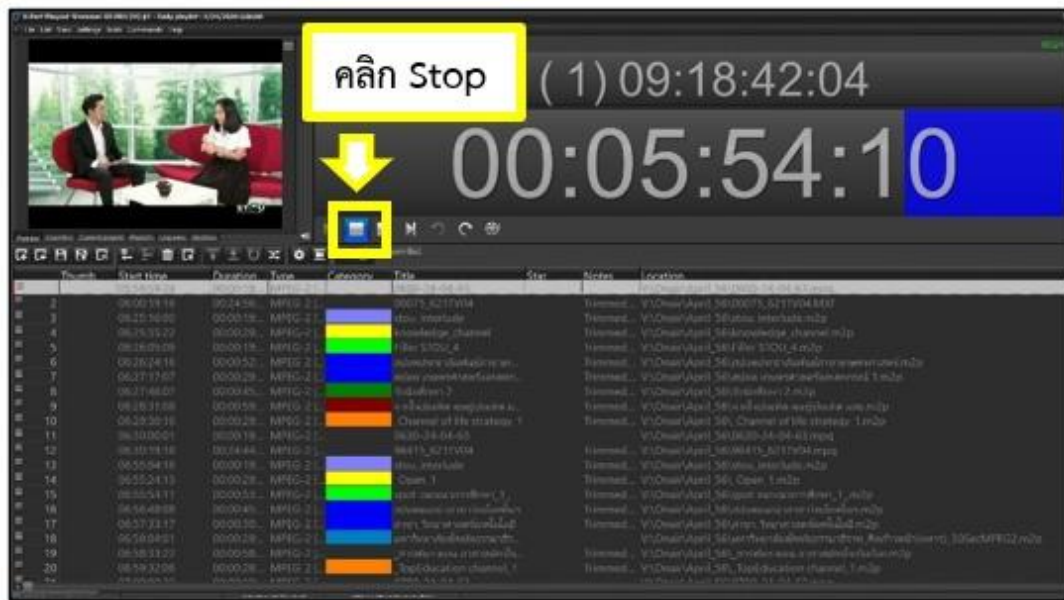
#### สาเหตุ

เนื่องจากเครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียงระบบออกอากาศไม่มีระบบอ้างอิงสัญญาณนาฬิกา (Synchronized clock) จึงใช้การอ้างอิงสัญญาณนาฬิกาจากอินเทอร์เน็ต ซึ่งแต่ละเครื่องจะทำการอัปเดตสัญญาณนาฬิกาไม่พร้อมกัน จึงมีผลทำให้การเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียงมีเวลาไม่ตรงกัน โดยปกติการเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียงของช่องรายการ STOU Channel ใช้เครื่องเล่นกลับสัญญาณภาพและเสียงเพื่อการออกอากาศจำนวน 3 เครื่อง ซึ่ง 3 เครื่องต้องทำงานเวลาตรงกัน โดยใช้ Playout2 ตัดออกอากาศเป็นหลัก ใช้ Playout1 และ Playout3 สำรองไว้ในกรณีที่เกิดเหตุฉุกเฉินที่เครื่องใดเครื่องหนึ่งมีปัญหา ผู้ควบคุมการออกอากาศจะสลับสัญญาณภาพและเสียงไปที่เครื่องอื่นได้ทันทีทันใดเพื่อการออกอากาศ

## แนวทางแก้ไข

Playout3 สัญญาณภาพและเสียงไม่ตรงกับ Playout2 มีขั้นตอนแก้ไข ดังนี้

1. กด Stop ที่ตัวโปรแกรม X-Pert Playout ที่เครื่อง Playout3 เพื่อหยุดการทำงาน



ภาพที่ 5-15 หน้าต่าง Playout3 หยุดการทำงาน

2. เมื่อโปรแกรมหยุดการทำงานให้ปิดโปรแกรม X-Pert Playout โดยคลิกเลือกที่ File เลือก Exit หรือ คลิกที่ กากบาท (X) ที่อยู่ขวามือบน เป็นการปิดโปรแกรม
3. ปิดโปรแกรม X-Pert Content replicator
4. Restart เครื่องคอมพิวเตอร์
5. เปิดโปรแกรม X-Pert Content replicator
6. เปิดโปรแกรม X-Pert Playout เครื่องจะทำการโหลด Playlist ขึ้นมาอัตโนมัติซึ่งวันเวลาจะตรงกับเครื่อง Playout2 ที่ออกอากาศอยู่

## ข้อควรระวัง

การปิดโปรแกรม Playout ต้องดูว่าเครื่อง Playout นั้นกำลังออกอากาศอยู่หรือไม่ เช่น ถ้าเป็นเครื่อง Playout3 ออกอากาศอยู่ ต้องตัดเครื่อง Playout2 หรือเครื่อง Playout1 ออกอากาศที่เครื่อง Master Control Switcher ก่อนปิดโปรแกรมทุกครั้ง

## 5.6 ปัญหาเครื่องบันทึกไฟล์การออกอากาศประจำวันหยุดการทำงาน

### อาการ

โปรแกรม Adobe Flash Media Live Encoder 3.2 ในเครื่องคอมพิวเตอร์ที่ใช้สำหรับกรบันทึกการออกอากาศประจำวันของช่องรายการ STOU Channel หยุดบันทึกไฟล์รายการ โดยการปิดการทำงานของโปรแกรมหายไปจากหน้าต่างแสดงผล

### สาเหตุ

1. เครื่องบันทึกไฟล์ทำงานตลอด 24 ชั่วโมง โดยไม่หยุดพักเป็นเวลานาน ทำให้หน่วยความจำของเครื่อง (Cache memory) มีไม่เพียงพอต่อการใช้งาน
2. Hard disk เต็ม
3. เกิดจากข้อผิดพลาดของโปรแกรมอาจจะค้างหรือดับไปโดยไม่มีสาเหตุ

### แนวทางแก้ไข

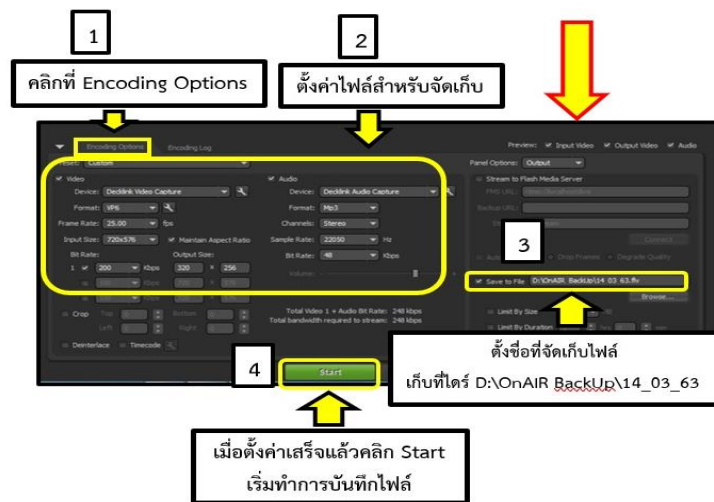
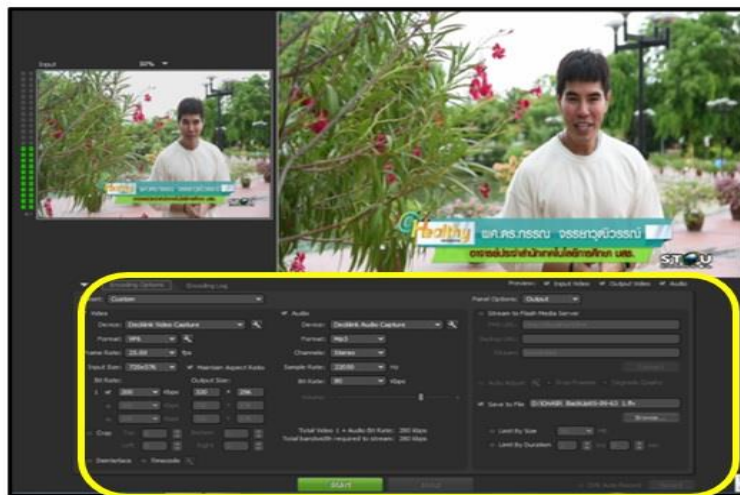
1. Restart เครื่องคอมพิวเตอร์
2. ลบไฟล์ที่ไม่ได้ใช้งานใน Hard disk
3. เปิดโปรแกรม Adobe Flash Media Live Encoder 3.2



ภาพที่ 5-16 การเปิดโปรแกรม Adobe Flash Media

4. เมื่อเปิดโปรแกรม Adobe Flash Media Live Encoder จะปรากฏหน้าต่างของโปรแกรม ดังภาพที่ 5-17 การตั้งค่าพารามิเตอร์ของไฟล์ที่บันทึกมีขั้นตอนดังนี้

1. คลิกเลือกที่ Encoding Options
2. ตั้งค่าไฟล์สำหรับจัดเก็บ
3. ตั้งชื่อที่จัดเก็บไฟล์
4. คลิก Start



ภาพที่ 5-17 หน้าต่าง Encoding Options

**หมายเหตุ** การเปิดโปรแกรมขึ้นมาใหม่ โดยปกติค่าของไฟล์สำหรับจัดเก็บจะเหมือนเดิม ไม่ต้องตั้งค่าใหม่



## บรรณานุกรม

IconMaster. (2007-2011). Functional Operation and Configuration.

Harris Corporation.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2551). พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551.

เข้าถึงใน <https://www.nbtc.go.th/getattachment/law/พระราชบัญญัติ/พระราชบัญญัติ/พรบ-การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์-พ/1-014-044.pdf.aspx?ext=.pdf> สืบค้นเมื่อ 25 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2554) ประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก). เข้าถึงใน

[http://www.nbtc.go.th/getattachment/law/law\\_noti/ประกาศ-\(1\)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-หลักเกณฑ์การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว/law7\\_84-93.pdf.aspx](http://www.nbtc.go.th/getattachment/law/law_noti/ประกาศ-(1)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-หลักเกณฑ์การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว/law7_84-93.pdf.aspx) สืบค้นเมื่อ 20 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2555). ประกาศ กสทช. เรื่องแนวทางการพิจารณาเกี่ยวกับการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคตามข้อ 5 (10). เรื่องการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2555. เข้าถึงใน

<https://www.nbtc.go.th/getattachment/25340efa-0ba2-4d86-b9df-2ba7cf51b916/580200000002.pdf.aspx?ext=.pdf> สืบค้นเมื่อ 11 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2555). ประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติงานของผู้ประกอบการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน. เข้าถึงใน

<http://www.nbtc.go.th/getattachment/News/Information/ประกาศ-กสทช-เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีปฏิบัติงานขอ/ประกาศ-กสทช.pdf.aspx> สืบค้นเมื่อ 11 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2555). ประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์. เข้าถึงใน [http://www.nbtc.go.th/getattachment/law/law\\_noti/ประกาศ-](http://www.nbtc.go.th/getattachment/law/law_noti/ประกาศ-)

(1)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้/หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการฯ.pdf.aspx สืบค้นเมื่อ 20 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2556). ประกาศ กสทช. เรื่องหลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. 2556. เข้าถึงใน

[http://www.nbt.go.th/getattachment/Business/กิจการวิทยุ/เอกสารที่เกี่ยวข้อง-\(1\)/กฎหมาย-\(1\)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการส-\(1\)/หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์-พ-ศ-2556.pdf.aspx](http://www.nbt.go.th/getattachment/Business/กิจการวิทยุ/เอกสารที่เกี่ยวข้อง-(1)/กฎหมาย-(1)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการส-(1)/หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์-พ-ศ-2556.pdf.aspx) สืบค้นเมื่อ 11 มกราคม 2564.

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ.

(2555). ประกาศ กสทช. เรื่องค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง หรือ กิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2555. เข้าถึงใน

[http://www.nbt.go.th/getattachment/law/law\\_noti/ประกาศ-\(1\)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการ/ประกาศ.pdf.aspx](http://www.nbt.go.th/getattachment/law/law_noti/ประกาศ-(1)/ประกาศ-กสทช-เรื่อง-ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการ/ประกาศ.pdf.aspx) สืบค้นเมื่อ 11 มกราคม 2564.



ภาคผนวก 1

พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. 2551





## พระราชบัญญัติ

การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

พ.ศ. ๒๕๕๑

### ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๑

เป็นปีที่ ๖๓ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรมีกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๕ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของ สภานิติบัญญัติแห่งชาติ ดังต่อไปนี้

มาตรา ๑ พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”

มาตรา ๒ พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษา เป็นต้นไป

มาตรา ๓ ให้ยกเลิก

- (๑) พระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๔๘๘
- (๒) พระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๐๒
- (๓) พระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๓) พ.ศ. ๒๕๒๑
- (๔) พระราชบัญญัติวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๓๐

มาตรา ๔ ในพระราชบัญญัตินี้

“กิจการกระจายเสียง” หมายความว่า กิจการกระจายเสียงตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“กิจการโทรทัศน์” หมายความว่า กิจการโทรทัศน์ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ซึ่งต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ซึ่งไม่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“โครงข่าย” หมายความว่า ระบบการเชื่อมโยงของกลุ่มเครื่องส่งหรือถ่ายทอดสัญญาณเสียงหรือภาพที่ผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ใช้ในการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการจากสถานีไปยังเครื่องรับ ไม่ว่าจะโดยสื่อตัวนำที่เป็นสาย คลื่นความถี่ แสง คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าหรือสื่อตัวนำอื่นใด

“เจ้าของโครงข่าย” หมายความว่า บุคคลที่มีโครงข่ายเป็นของตนเองหรือผู้มีสิทธิในการดำเนินกิจการโครงข่าย ไม่ว่าจะเป็นผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์หรือไม่ก็ตาม

“สถานี” หมายความว่า สถานที่ที่ใช้สำหรับทำการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการของการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการส่งผ่านโครงข่ายของตนเองหรือของผู้อื่นก็ตาม

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์” หมายความว่า แผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“คลื่นความถี่” หมายความว่า คลื่นวิทยุหรือคลื่นแอสตเขียนซึ่งเป็นคลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าที่มีความถี่ต่ำกว่าสามล้านเมกะเฮิรตซ์ลงมาที่ถูกแพร่กระจายในที่ว่างโดยปราศจากสื่อที่ประดิษฐ์ขึ้น

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ

“สำนักงาน” หมายความว่า สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ

“เลขาธิการ” หมายความว่า เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติแต่งตั้งให้ปฏิบัติราชการตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๕ ให้คณะกรรมการมีอำนาจแต่งตั้งพนักงานเจ้าหน้าที่และออกประกาศเพื่อปฏิบัติราชการตามพระราชบัญญัตินี้

ประกาศคณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้ต้องจัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นของผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องด้วย

ประกาศนั้นเมื่อประกาศในราชกิจจานุเบกษาแล้วให้ใช้บังคับได้

มาตรา ๖ ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้

## หมวด ๑

## การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๗ ผู้ใดประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ต้องได้รับใบอนุญาตจากคณะกรรมการตามความในหมวดนี้

ให้คณะกรรมการมีอำนาจกำหนดลักษณะกิจการที่ไม่ถือเป็นการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ตามพระราชบัญญัตินี้

มาตรา ๘ ผู้ขอรับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ต้องเป็นบุคคลสัญชาติไทยและไม่อยู่ในระหว่างถูกสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือถูกเพิกถอนใบอนุญาตมาแล้วยังไม่ครบสามปี

มาตรา ๙ ใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เป็นสิทธิเฉพาะตัวของผู้ได้รับใบอนุญาตจะโอนแก่กันมิได้

ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์จะต้องประกอบกิจการด้วยตนเอง การแบ่งเวลาให้ผู้อื่นดำเนินรายการให้กระทำได้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้กำหนด

## ส่วนที่ ๑

## กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่

มาตรา ๑๐ ใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์โดยใช้คลื่นความถี่มีสามประเภทดังนี้

(๑) ใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะ ได้แก่ ใบอนุญาตที่ออกให้สำหรับการประกอบกิจการที่มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อการบริการสาธารณะ แบ่งเป็นสามประเภท

(ก) ใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะประเภทที่หนึ่ง ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อการส่งเสริมความรู้ การศึกษา ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม การเกษตร และการส่งเสริมอาชีพอื่น ๆ สุขภาพ อนามัย กีฬา หรือการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของประชาชน

(ข) ใบนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะประเภทที่สอง ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อความมั่นคงของรัฐหรือความปลอดภัยสาธารณะ

(ค) ใบนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะประเภทที่สาม ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อการกระจายข้อมูลข่าวสารเพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างรัฐบาลกับประชาชนและรัฐสภากับประชาชน การกระจายข้อมูลข่าวสารเพื่อการส่งเสริมสนับสนุนในการเผยแพร่และให้การศึกษแก่ประชาชนเกี่ยวกับการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข บริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์สาธารณะแก่คนพิการ คนด้อยโอกาส หรือกลุ่มความสนใจที่มีกิจกรรมเพื่อประโยชน์สาธารณะหรือบริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์สาธารณะอื่น

(๒) ใบนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชน ได้แก่ ใบนุญาตสำหรับการประกอบกิจการที่มีวัตถุประสงค์เช่นเดียวกับการประกอบกิจการบริการสาธารณะ แต่ต้องเป็นประโยชน์ตามความต้องการของชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการ

(๓) ใบนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจ ได้แก่ ใบนุญาตสำหรับการประกอบกิจการตามวัตถุประสงค์ของผู้ประกอบกิจการเพื่อแสวงหากำไรในทางธุรกิจ ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด อย่างน้อยแบ่งเป็นสามประเภท

(ก) ใบนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับชาติ ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีพื้นที่ให้บริการครอบคลุมทุกภาคของประเทศ

(ข) ใบนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาค ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีพื้นที่การให้บริการในกลุ่มจังหวัด

(ค) ใบนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับท้องถิ่น ออกให้สำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีพื้นที่การให้บริการในจังหวัด

มาตรา ๑๑ ผู้ขอรับใบนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะ ต้องเป็น

(๑) กระหรวง ทบวง กรม องค์การอิสระตามรัฐธรรมนูญ องค์การปกครองส่วนท้องถิ่น องค์การมหาชน หรือหน่วยงานอื่นใดของรัฐที่มีใช้รัฐวิสาหกิจ ซึ่งมีหน้าที่ตามกฎหมายหรือมีความ



จำเป็นต้องดำเนินการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๒) สมาคม มูลนิธิ หรือนิติบุคคลอื่นที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่มีวัตถุประสงค์ในการดำเนินกิจการเพื่อประโยชน์สาธารณะโดยไม่แสวงหากำไรในทางธุรกิจ ซึ่งมีความเหมาะสมกับการประกอบกิจการบริการสาธารณะตามลักษณะและหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๓) สถาบันอุดมศึกษาเพื่อการใช้ประโยชน์ด้านการเรียนการสอนหรือการเผยแพร่ความรู้สู่สังคมตามลักษณะและหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๑๒ ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชน ต้องเป็นสมาคม มูลนิธิ นิติบุคคลอื่นที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย ซึ่งไม่ใช่หน่วยงานของรัฐและมีวัตถุประสงค์ในการดำเนินกิจการเพื่อประโยชน์สาธารณะโดยไม่แสวงหากำไรในทางธุรกิจ หรือกลุ่มคนในท้องถิ่นที่ไม่เป็นนิติบุคคล ซึ่งรวมตัวกันเพื่อสร้างความเข้มแข็งให้แก่ชุมชน ทั้งนี้ ต้องมีความเหมาะสมกับการประกอบกิจการบริการชุมชนตามลักษณะที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ในการกำหนดลักษณะตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการคำนึงถึงประโยชน์ในการส่งเสริมการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้เป็นอย่างดีมีประสิทธิภาพสามารถตอบสนองความต้องการที่หลากหลายของประชาชนในชุมชนหรือในท้องถิ่น รวมทั้งป้องกันการครอบงำการประกอบกิจการดังกล่าว

มาตรา ๑๓ ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจต้องเป็นนิติบุคคลที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทย และต้องมีลักษณะดังต่อไปนี้

(๑) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่นต้องเป็นนิติบุคคลที่ผู้ถือหุ้นอันเป็นทุนหรือที่ผู้ลงทุนไม่น้อยกว่าหนึ่งในสามมีภูมิลำเนาอยู่ในเขตภูมิภาคหรือท้องถิ่นนั้น แล้วแต่กรณี และต้องมีฐานะทางการเงินมั่นคง มีระบบการตรวจสอบบัญชี และมีลักษณะอื่นใด ซึ่งประกันความมั่นคงในการประกอบกิจการ ทั้งนี้ ตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๒) ผู้ขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการประเภทอื่นนอกจาก (๑) ต้องเป็นรัฐวิสาหกิจหรือบริษัทที่จัดตั้งขึ้นตามกฎหมายไทยที่มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๑๔ ผู้ขอรับใบอนุญาตตามมาตรา ๑๑ (๒) และ (๓) และมาตรา ๑๒ นอกจากมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๘ แล้ว ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

(๑) บุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาตต้องมีสัญชาติไทย

(๒) ไม่มีกรรมการหรือบุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาตที่เคยเป็นกรรมการหรือบุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันของผู้รับใบอนุญาตอื่น ซึ่งถูกเพิกถอนใบอนุญาตอันเป็นผลมาจากการบริหารกิจการของผู้นั้นและระยะเวลาการถูกเพิกถอนใบอนุญาตยังไม่ครบกำหนดสามปี

มาตรา ๑๕ ผู้ขอรับใบอนุญาตตามมาตรา ๑๓ นอกจากต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๘ และตามมาตรา ๑๔ แล้วต้องมีคุณสมบัติ ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นนิติบุคคลซึ่งมีบุคคลผู้มีสัญชาติไทยลงทุนหรือถือหุ้นอันเป็นทุนไม่น้อยกว่าสามในสี่ของทุนทั้งหมดของนิติบุคคลนั้น

(๒) เป็นนิติบุคคลซึ่งมีบุคคลผู้มีสัญชาติไทยมีอำนาจตามกฎหมายหรือตามข้อบังคับหรือตามข้อตกลงในการออกเสียงลงคะแนนไม่น้อยกว่าสามในสี่ของจำนวนคะแนนเสียงที่มีสิทธิออกเสียงทั้งหมดของนิติบุคคลนั้น

ในกรณีผู้ขอรับใบอนุญาตตามมาตรา ๑๓ เป็นบริษัท กรรมการไม่น้อยกว่าสามในสี่ของจำนวนกรรมการทั้งหมดและกรรมการผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันนิติบุคคลนั้นต้องเป็นผู้มีสัญชาติไทย

ในกรณีผู้ขอรับใบอนุญาตตามมาตรา ๑๓ เป็นห้างหุ้นส่วนจำกัดหรือห้างหุ้นส่วนสามัญจดทะเบียน หุ้นส่วนผู้จัดการหรือผู้จัดการต้องเป็นบุคคลซึ่งมีสัญชาติไทย

คณะกรรมการอาจกำหนดข้อห้ามมิให้กระทำการที่มีลักษณะเป็นการครอบงำกิจการโดยคนต่างด้าวให้ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องปฏิบัติได้

เพื่อประโยชน์แห่งมาตรานี้ ให้ถือว่า บุคคลผู้มีสัญชาติไทย หมายความว่า บุคคลที่มีมิใช่คนต่างด้าวตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบธุรกิจของคนต่างด้าว และหุ้นที่บุคคลที่มีสัญชาติไทยถืออยู่หรือลงทุนอยู่จำนวนหนึ่งหุ้นนับเป็นเสียงหนึ่งในการลงคะแนน

มาตรา ๑๖ การยื่นคำขอรับใบอนุญาตและการอนุญาตให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขที่คณะกรรมการประกาศกำหนด โดยต้องให้ผู้ขอรับใบอนุญาตระบุนิติฐานะ

และวิธีการที่จะใช้ในการส่งวิทยุกระจายเสียงหรือวิทยุโทรทัศน์ รวมทั้งต้องเสนอแผนบริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ให้คณะกรรมการพิจารณาด้วย

ประกาศตามวรรคหนึ่งต้องสอดคล้องกับแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ และแผนความถี่วิทยุตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

มาตรา ๑๗ การอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์โดยใช้คลื่นความถี่ ให้คณะกรรมการออกใบอนุญาตประกอบกิจการโดยคำนึงถึงภารกิจหรือวัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการ และเป็นไปตามสัดส่วนการจัดสรรคลื่นความถี่ที่กำหนดไว้ในกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม ดังต่อไปนี้

(๑) การออกใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะ ให้คำนึงถึงหน้าที่ตามกฎหมายหรือความจำเป็นเพื่อการบริการสาธารณะ โดยใช้คลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาครัฐ

(๒) การออกใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชน ให้คำนึงถึงความต้องการที่หลากหลาย ความพร้อม และประโยชน์สาธารณะของชุมชน โดยใช้คลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาคประชาชน

(๓) การออกใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจ ให้คำนึงถึงการส่งเสริมการแข่งขันโดยเสรีอย่างเป็นธรรม และสนับสนุนให้มีการประกอบกิจการประเภทที่ให้บริการข่าวสารและสาระในสัดส่วนที่เหมาะสม โดยใช้คลื่นความถี่ที่จัดสรรไว้สำหรับภาคเอกชน

มาตรา ๑๘ การกำหนดอายุใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด โดยคำนึงถึงระยะเวลาที่คุ้มกับการลงทุน วัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการ แนวทางการพัฒนากิจการของผู้ขอรับใบอนุญาต ความต้องการของผู้บริโภค ความเสมอภาคในการแข่งขันของผู้ประกอบกิจการ รวมทั้งผลการประเมินคุณภาพรายการ

ใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงให้มีอายุไม่เกินเจ็ดปี

ใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ให้มีอายุไม่เกินสิบห้าปี

ในกรณีที่ใบอนุญาตตามวรรคสองสิ้นอายุ ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นคำขอรับใบอนุญาตใหม่ อย่างน้อยเก้าสิบวันแต่ไม่เกินหนึ่งปีก่อนวันที่ใบอนุญาตเดิมสิ้นอายุแต่ในกรณีที่ใบอนุญาตตามวรรคสาม

สิ้นอายุ ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นคำขอรับใบอนุญาตใหม่อย่างน้อยเก้าสิบวันแต่ไม่เกินสองปีก่อนวันที่ใบอนุญาตเดิมสิ้นอายุ

เมื่อได้รับคำขอตามวรรคสี่แล้วให้คณะกรรมการพิจารณา มีคำสั่งภายในหกสิบวันนับแต่วันที่ได้รับคำขอ ในระหว่างนั้นให้ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการต่อไปได้จนกว่าคณะกรรมการจะสั่งไม่อนุญาต ในการสั่งไม่อนุญาตให้คณะกรรมการเรียกเก็บค่าธรรมเนียมการประกอบกิจการตามส่วนด้วย

การยื่นคำขอรับใบอนุญาตและการพิจารณามีคำสั่งตามวรรคสี่และวรรคห้า ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ วิธีการ เงื่อนไข และระยะเวลาที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๑๕ ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนดตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคม

ผู้รับใบอนุญาตต้องชำระค่าธรรมเนียมการใช้คลื่นความถี่และการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แต่ละประเภทของใบอนุญาตเป็นรายปีตามอัตราที่คณะกรรมการกำหนด

การกำหนดอัตราค่าธรรมเนียมตามวรรคสองจะต้องไม่เป็นภาระแก่ผู้ประกอบการหรือผู้ใช้บริการโดยไม่สมเหตุผล ทั้งนี้ ให้คณะกรรมการคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะ ความคุ้มค่า ความขาดแคลน และวิธีการจัดสรรทรัพยากร

คณะกรรมการอาจลดหย่อนหรือยกเว้นค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามวรรคหนึ่งและวรรคสองให้แก่ผู้ขอใบอนุญาตหรือผู้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หากผู้นั้นแสดงให้เห็นที่ประจักษ์แก่คณะกรรมการว่าการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการ โทรทัศน์ของตนมีรายการข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะเกินกว่าสัดส่วนของรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

หลักเกณฑ์และวิธีการดำเนินการตามวรรคสี่ ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

มาตรา ๒๐ ในการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กรมประชาสัมพันธ์ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะประเภทที่หนึ่งและประเภทที่สาม จะหารายได้จากการโฆษณาไม่ได้ เว้นแต่เป็นการหารายได้โดยการโฆษณาหรือเผยแพร่ข่าวสารเกี่ยวกับงานหรือกิจการของหน่วยงานของรัฐหรือรัฐวิสาหกิจ สมาคม มูลนิธิ หรือนิติบุคคลอื่นที่มีวัตถุประสงค์ในการดำเนินการเพื่อประโยชน์สาธารณะ โดยไม่แสวงหากำไรในทางธุรกิจ หรือการเสนอภาพลักษณ์ขององค์กร

บริษัท และกิจการโดยมิได้มีการโฆษณาสรรพคุณ คุณสมบัติ หรือคุณภาพของผลิตภัณฑ์ที่เกี่ยวข้องทั้งทางตรงและทางอ้อม ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะประเภทที่สอง ให้หารายได้จากการโฆษณาได้เท่าที่เพียงพอต่อการประกอบกิจการโดยไม่เน้นการแสวงหากำไร

มาตรา ๒๑ ในการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชนจะหารายได้จากการโฆษณาไม่ได้

มาตรา ๒๒ ให้คณะกรรมการกำหนดให้ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจต้องนำส่งเงินรายปีเข้ากองทุนตามอัตราที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ซึ่งต้องไม่เกินร้อยละสองของรายได้ก่อนหักรายจ่ายที่ได้จากการโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อมและรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ตามที่ได้รับอนุญาต

ในกรณีการประกอบกิจการทางธุรกิจแบบบอกรับเป็นสมาชิก เงินรายปีตามวรรคหนึ่ง ให้คำนวณจากค่าสมาชิก รายได้จากการโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อมและค่าบริการอื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการสมาชิกที่เรียกเก็บก่อนหักรายจ่าย ทั้งนี้ ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๒๓ ในการประกอบกิจการทางธุรกิจ ให้ดำเนินการหารายได้โดยการโฆษณา การบริการธุรกิจ การจัดเก็บค่าสมาชิก หรือโดยวิธีอื่นใดได้

ในการดำเนินการตามวรรคหนึ่งที่มีการโฆษณาและการบริการธุรกิจ ให้คณะกรรมการมีอำนาจประกาศกำหนดหลักเกณฑ์เกี่ยวกับลักษณะและระยะเวลาสูงสุดในการโฆษณาและการบริการธุรกิจ แต่ทั้งนี้ จะกำหนดการโฆษณาและการบริการธุรกิจได้ไม่เกินชั่วโมงละสิบสองนาทิตั้งแต่วันโฆษณาดำเนินการแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละสิบนาทิตั้งแต่วันโฆษณาดำเนินการแล้ว

ในการดำเนินการตามวรรคหนึ่งที่มีการบอกรับสมาชิกหรือเรียกเก็บค่าบริการอื่น ให้นำความในมาตรา ๒๔ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ผู้รับใบอนุญาตอาจแก้ไขเปลี่ยนแปลงอัตราค่าสมาชิก หรือค่าบริการ และเงื่อนไขในการให้บริการของผู้รับใบอนุญาตได้ภายในหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนดตามวรรคสาม แต่ต้องไม่กระทบกระเทือนสิทธิของสมาชิกภายในกำหนดระยะเวลาตามข้อตกลงที่มีอยู่เดิม

ในการประกาศหลักเกณฑ์ตามวรรคสองและวรรคสาม ให้คณะกรรมการคำนึงถึงต้นทุนในการให้บริการและการให้ความเป็นธรรมในการแข่งขันระหว่างผู้รับใบอนุญาตประเภทต่าง ๆ และ การให้ความเป็นธรรมแก่ผู้รับใบอนุญาตกับผู้บริโภคประกอบด้วย

มาตรา ๒๔ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำรายงานสถานะทางการเงินโดยแสดงรายรับและรายจ่าย ที่ถูกต้องตามความเป็นจริงเสนอต่อคณะกรรมการตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

## ส่วนที่ ๒

### กิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่

มาตรา ๒๕ ผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ต้องมี คุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๘ มาตรา ๑๔ และมาตรา ๑๕

การวินิจฉัยคุณสมบัติหรือลักษณะต้องห้ามของผู้ขอรับใบอนุญาต ให้นำหลักเกณฑ์และ วิธีการตามที่กำหนดใน ส่วนที่ ๑ กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่มาใช้บังคับ โดยอนุโลม

มาตรา ๒๖ ให้นำความในมาตรา ๑๘ และมาตรา ๑๕ มาใช้บังคับโดยอนุโลมกับการออก ใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ตามมาตรา ๒๕

มาตรา ๒๗ เพื่อประโยชน์ในการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการ โทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ไม่ว่าจะมีการบอกรับสมาชิกหรือเรียกเก็บค่าบริการหรือไม่ ให้คณะกรรมการ มีอำนาจประกาศกำหนดหลักเกณฑ์ดังต่อไปนี้

- (๑) สัดส่วนรายการและผังรายการ
- (๒) การหารายได้
- (๓) การบันทึกรายการที่ออกอากาศไปแล้วและระยะเวลาในการเก็บรักษายันที่กั้น

มาตรา ๒๘ ในการประกอบกิจการของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ที่มีการบอกรับสมาชิกหรือเรียกเก็บค่าบริการอื่น ให้คณะกรรมการ มีอำนาจประกาศกำหนดหลักเกณฑ์การเรียกเก็บค่าบริการ ระยะเวลาสูงสุดในการโฆษณาและ การบริการธุรกิจ และเงื่อนไขในการให้บริการได้

ในการหารายได้จากการโฆษณาและการบริการธุรกิจตามวรรคหนึ่ง คณะกรรมการจะกำหนดระยะเวลาสูงสุดเกี่ยวกับการโฆษณาและการบริการธุรกิจได้ไม่เกินชั่วโมงละหกนาที โดยเมื่อรวมเวลาโฆษณาและการบริการธุรกิจ ตลอดทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละห้านาที

การกำหนดระยะเวลาสูงสุดตามวรรคสอง ให้คณะกรรมการคำนึงถึงการคุ้มครองผู้บริโภค สภาพการแข่งขันของตลาด ต้นทุนในการประกอบกิจการ และการให้ความเป็นธรรมระหว่างผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่กับผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ประกอบด้วย

ให้นำความในมาตรา ๒๒ มาตรา ๒๓ วรรคหนึ่ง วรรคสี่ และมาตรา ๒๔ มาใช้บังคับกับผู้รับใบอนุญาตตามมาตรา ๒๕ โดยอนุโลม

### ส่วนที่ ๓

#### การบริหารสถานี

มาตรา ๒๕ ในการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ให้ผู้รับใบอนุญาต แต่งตั้งบุคคลซึ่งมีสัญชาติไทย เป็นผู้อำนวยการสถานีประจำแต่ละสถานีเพื่อควบคุมดูแลให้มีการออกอากาศให้เป็นไปตามที่ได้รับอนุญาต และจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบดูแลการจัดรายการ การดำเนินรายการ และการออกอากาศของสถานีให้เป็นไปโดยถูกต้องตามกฎหมายและประกาศต่าง ๆ ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๓๐ ผู้รับใบอนุญาตต้องรับผิดชอบในการกระทำของผู้ผู้อำนวยการสถานีที่ได้กระทำไปในการควบคุมดูแลและบริหารกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์เสมือนเป็นการกระทำของตนเอง เว้นแต่จะพิสูจน์ได้ว่าการกระทำดังกล่าว ตนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วยและได้ใช้ความระมัดระวังในการป้องกันตามสมควรแล้ว

### ส่วนที่ ๔

#### การป้องกันการผูกขาด

มาตรา ๓๑ เพื่อป้องกันมิให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งครอบงำกิจการในลักษณะที่เป็นการจำกัดโอกาสในการรับรู้ข้อมูลข่าวสารสาธารณะที่มาจากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายหรือกระทำการอันเป็นการ

ผูกขาดการประกอบกิจการสื่อมวลชนหลายประเภทในเวลาเดียวกันห้ามผู้รับใบอนุญาตถือครองธุรกิจ  
ในกิจการประเภทเดียวกัน หรือครองสิทธิข้ามสื่อในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่น  
ความถี่เกินสัดส่วนที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนประกาศของคณะกรรมการตามวรรคหนึ่ง คณะกรรมการ  
มีอำนาจสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตแก้ไขการฝ่าฝืนนั้นภายในเก้าสิบวัน เพื่อให้การถือครองธุรกิจเป็นไปตาม  
ประกาศดังกล่าว

มาตรา ๑๒ เพื่อส่งเสริมการแข่งขันอย่างเสรีและเป็นธรรม และป้องกันมิให้มีการกระทำอัน  
เป็นการผูกขาด ลด หรือจำกัดการแข่งขันในการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์  
ให้การประกอบกิจการของผู้รับใบอนุญาตอยู่ในบังคับของกฎหมายว่าด้วยการแข่งขันทางการค้าและ  
มาตรการเฉพาะที่คณะกรรมการประกาศกำหนดตามลักษณะการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือ  
กิจการโทรทัศน์

การกระทำอันเป็นการผูกขาด ลด หรือจำกัดการแข่งขันในการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือ  
กิจการโทรทัศน์ ให้หมายความรวมถึงการถือครองธุรกิจในกิจการที่เกี่ยวข้องกันหรือการใช้วัสดุหรือ  
อุปกรณ์ที่ติดตั้งเป็นพิเศษเพื่อรับสัญญาณเสียงหรือภาพในลักษณะที่กีดกันการแข่งขันอย่างเป็นธรรม

## หมวด ๒

### รายการของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๑๓ ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ที่ใช้คลื่น  
ความถี่แต่ละประเภทต้องจัดผังรายการให้มีสัดส่วนรายการ ดังต่อไปนี้

(๑) ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการสาธารณะต้องกำหนดให้มีรายการที่เป็นข่าวสาร  
หรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในสัดส่วน ไม่น้อยกว่าร้อยละเจ็ดสิบ

(๒) ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชนต้องกำหนดให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือ  
สาระที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการในสัดส่วน ไม่น้อยกว่าร้อยละสิบ

(๓) ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจต้องกำหนดให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือ  
สาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในสัดส่วน ไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้า



ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่น ต้องมีรายการที่ผลิตเองในสัดส่วนที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

รายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะตามวรรคหนึ่งหมายความรวมถึง รายการข่าวสาร รายการส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจในการปกครองในระบอบประชาธิปไตย รายการส่งเสริมการศึกษา จริยธรรม ศิลปะ วัฒนธรรม การให้ความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต และสิ่งแวดล้อม

มาตรา ๓๔ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำผังรายการให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของประกอบกิจการที่ได้รับใบอนุญาต ทั้งนี้ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนดสำหรับใบอนุญาตแต่ละประเภท

ในกรณีจำเป็นเพื่อคุ้มครองเด็กและเยาวชน คณะกรรมการอาจประกาศกำหนดช่วงเวลาของการออกอากาศรายการบางประเภทได้

ให้ผู้รับใบอนุญาตเสนอผังรายการให้คณะกรรมการอย่างน้อยสิบห้าวันก่อนวันเริ่มให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

ในกรณีที่คณะกรรมการเห็นว่าผังรายการไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ให้คณะกรรมการสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตแก้ไขผังรายการให้ถูกต้องได้เมื่อคณะกรรมการเห็นชอบกับผังรายการที่ได้แก้ไขแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตเริ่มให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้วได้

ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตประสงค์จะเปลี่ยนแปลงผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้ว ให้เสนอคณะกรรมการพิจารณาก่อนทำการเปลี่ยนแปลงไม่น้อยกว่าเจ็ดวันและให้นำความในวรรคนี้มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นเร่งด่วน ผู้รับใบอนุญาตอาจดำเนินรายการที่แตกต่างจากผังรายการได้ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๓๕ ในกรณีที่มิภัยพิบัติหรือมีเหตุฉุกเฉิน หรือมีกรณีอื่นตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ซึ่งมีความจำเป็นต้องออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ เมื่อรัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอ ให้ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการตามที่ร้องขอนั้น

มาตรา ๓๖ เพื่อประโยชน์ในการส่งเสริมและคุ้มครองสิทธิของคนพิการและคนด้อยโอกาส ให้เข้าถึงหรือรับรู้และใช้ประโยชน์จากรายการของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ได้อย่างเสมอภาคกับบุคคลทั่วไป ให้คณะกรรมการกำหนดมาตรการพื้นฐานบางประการ เพื่อให้ผู้รับใบอนุญาตจัดให้มีบริการที่เหมาะสมเพื่อประโยชน์ของบุคคลดังกล่าว

คณะกรรมการอาจกำหนดมาตรการส่งเสริมใด ๆ เพิ่มเติม เพื่อให้ผู้รับใบอนุญาตพิจารณาปฏิบัติตามความเหมาะสม โดยคณะกรรมการอาจพิจารณาสนับสนุนค่าใช้จ่ายจากกองทุนหรือสนับสนุนหรือส่งเสริมด้วยวิธีการอื่นก็ได้

เพื่อให้มาตรการที่กำหนดตามวรรคหนึ่งเหมาะสมต่อคนพิการและคนด้อยโอกาสให้คณะกรรมการรับฟังความคิดเห็นหรือเปิดโอกาสให้คนพิการและคนด้อยโอกาสมีส่วนร่วมในการกำหนดมาตรการดังกล่าวด้วย

บริการที่เหมาะสมเพื่อประโยชน์ของคนพิการและคนด้อยโอกาสตามวรรคหนึ่งอาจหมายความรวมถึง บริการกระจายเสียงที่ออกอากาศรายการอ่านหนังสือเต็มเวลา หรือบริการโทรทัศน์ที่จัดให้มีล่ามภาษามือ บริการคำบรรยายเป็นอักษรวิ่ง หรือบริการคำบรรยายเป็นเสียง สำหรับรายการที่นำเสนอข้อมูลข่าวสารสาธารณะ

มาตรา ๓๗ ห้ามมิให้ออกอากาศรายการที่มีเนื้อหาสาระที่ก่อให้เกิดการสับล้างการปกครอง ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือมีการกระทำซึ่งเข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือมีผลกระทบต่อทำให้เกิดความเสื่อมทรามทางจิตใจหรือสุขภาพของประชาชนอย่างร้ายแรง

ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ตรวจสอบและให้ระงับการออกอากาศรายการที่มีลักษณะตามวรรคหนึ่ง หากผู้รับใบอนุญาตไม่ดำเนินการ ให้กรรมการซึ่งคณะกรรมการมอบหมายมีอำนาจสั่งด้วยวาจาหรือเป็นหนังสือให้ระงับการออกอากาศรายการนั้น ได้ทันที และให้คณะกรรมการสอบสวนข้อเท็จจริงกรณีดังกล่าวโดยพลัน

ในกรณีที่คณะกรรมการสอบสวนแล้วเห็นว่าการกระทำดังกล่าวเกิดจากการละเลยของผู้รับใบอนุญาตจริง ให้คณะกรรมการมีอำนาจสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการแก้ไขตามที่สมควร หรืออาจพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาตก็ได้

มาตรา ๓๘ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดให้มีการบันทึกรายการที่ได้ออกอากาศไปแล้ว โดยอาจบันทึกไว้ในเทปหรือวัสดุโทรทัศน์อย่างอื่น หรือด้วยวิธีการใด ๆ ที่สามารถถ่ายทอดกลับมาเป็นรายการนั้นได้ และเก็บรักษาไว้เพื่อให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทำการตรวจสอบได้

รายการที่ต้องจัดให้มีการบันทึกตามวรรคหนึ่ง และระยะเวลาในการเก็บรักษาการบันทึกนั้น ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด โดยระยะเวลาดังกล่าวต้องไม่น้อยกว่าสามสิบวันและต้องไม่เป็นภาระแก่ผู้รับใบอนุญาตเกินความจำเป็น

### หมวด ๓

#### การส่งเสริมและควบคุมจริยธรรมแห่งวิชาชีพ

#### และการคุ้มครองผู้เสียหายจากการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๓๙ ให้คณะกรรมการดำเนินการส่งเสริมการรวมกลุ่มของผู้รับใบอนุญาต ผู้ผลิตรายการ และผู้ประกอบการวิชาชีพสื่อมวลชนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เป็นองค์กรในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อทำหน้าที่จัดทำมาตรฐานทางจริยธรรมของการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพและควบคุมการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพกันเองภายใต้มาตรฐานทางจริยธรรม

การจัดทำมาตรฐานทางจริยธรรมขององค์กรตามวรรคหนึ่ง ต้องคำนึงถึงการคุ้มครองการได้รับรู้ข้อมูลข่าวสารสาธารณะของประชาชน และการคุ้มครองผู้บริโภคจากการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ รวมทั้งการคุ้มครองสิทธิและเสรีภาพของผู้ประกอบอาชีพและวิชาชีพขององค์กร

ในการควบคุมการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพขององค์กรตามวรรคหนึ่ง ให้แต่ละองค์กรตามวรรคหนึ่งจัดตั้งคณะกรรมการควบคุมจริยธรรมขึ้น โดยมีองค์ประกอบและให้คำนึงถึงสัดส่วนที่เหมาะสมระหว่างผู้ประกอบอาชีพและวิชาชีพ นักวิชาการ และผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก

องค์กรตามวรรคหนึ่งที่มีการจัดทำมาตรฐานทางจริยธรรม คณะกรรมการอาจให้การส่งเสริมจากกองทุนตามมาตรา ๕๒ ก็ได้

มาตรา ๔๐ ผู้ที่ได้รับความเสียหายเนื่องจากรายการที่ออกอากาศเป็นเท็จหรือละเมิดสิทธิเสรีภาพ เกียรติยศ ชื่อเสียง สิทธิในครอบครัว หรือความเป็นอยู่ส่วนตัวของบุคคลอาจร้องเรียนต่อคณะกรรมการ

ให้คณะกรรมการส่งเรื่องพร้อมความเห็นของคณะกรรมการให้องค์กรควบคุมการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพตามมาตรา ๓๕ เพื่อให้ดำเนินการเยียวยาให้แก่ผู้เสียหายโดยเร็ว และให้คณะกรรมการติดตามผลการดำเนินการขององค์กรควบคุมการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพตามมาตรา ๓๕ เมื่อองค์กรควบคุมการประกอบอาชีพหรือวิชาชีพตามมาตรา ๓๕ ได้แจ้งผลการดำเนินการให้คณะกรรมการทราบแล้ว ให้แจ้งผู้ร้องเรียนทราบผลการดำเนินการโดยเร็ว

ผลการดำเนินการในหมวดนี้ ให้เป็นส่วนหนึ่งของการดำเนินการตามมาตรา ๕๑ (๑)

#### หมวด ๔

การสร้างโครงข่ายพื้นฐาน การใช้ และเชื่อมต่อโครงข่าย  
ในการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๔๑ ภายใต้บังคับมาตรา ๔๕ ในการดำเนินกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ถ้าผู้รับใบอนุญาตมีเหตุต้องปึกหรือตั้งเสา หรือเดินสาย วางท่อ หรือติดตั้งอุปกรณ์ประกอบใดและจำเป็นต้องใช้สิทธิตามมาตรา ๓๓ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำแผนผังแสดงรายละเอียดของลักษณะทิศทางและแนวเขตในการปึกหรือตั้งเสา เดินสาย วางท่อและการติดตั้งอุปกรณ์ประกอบใด เสนอต่อคณะกรรมการเพื่อให้ความเห็นชอบก่อนดำเนินการ

เมื่อคณะกรรมการได้ให้ความเห็นชอบตามวรรคหนึ่งแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตมีสิทธิดำเนินการต่อไปได้โดยให้นำความในหมวด ๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ มาใช้บังคับโดยอนุโลม ทั้งนี้ โดยให้อำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติเป็นอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้ และสิทธิหน้าที่ใดที่กำหนดให้เป็นของผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรคมนาคมเป็นสิทธิหน้าที่ของผู้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้

ในกรณีที่พบบัญญัติในหมวด ๔ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๔ บัญญัติให้การกระทำใด ๆ เป็นความผิดและมีบทกำหนดโทษสำหรับความผิดนั้นให้นำมาใช้บังคับกับผู้รับใบอนุญาตด้วยโดยให้ถืออัตราโทษอย่างเดียวกัน

มาตรา ๔๒ เจ้าของโครงข่ายต้องยินยอมให้ผู้รับใบอนุญาตใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายของตนตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

เจ้าของโครงข่ายอาจปฏิเสธไม่ให้ความยินยอมให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายได้เฉพาะกรณีดังต่อไปนี้

- (๑) โครงข่ายที่มีอยู่ไม่เพียงพอแก่การให้ผู้รับใบอนุญาตใช้หรือเชื่อมต่อ
- (๒) การใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายอาจกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ
- (๓) การใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายอาจก่อให้เกิดการรบกวนหรือเป็นเหตุขัดขวางการให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ของเจ้าของโครงข่ายหรือผู้ให้บริการโครงข่ายรายอื่น
- (๔) กรณีอื่นตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ให้เจ้าของโครงข่ายซึ่งปฏิเสธไม่ให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายตามวรรคสองมีหน้าที่พิสูจน์ถึงเหตุแห่งการปฏิเสธนั้น

การเรียกเก็บค่าตอบแทนการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายต้องเป็นไปอย่างสมเหตุสมผลและเป็นธรรมต่อเจ้าของโครงข่ายกับผู้รับใบอนุญาตที่ขอใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่าย และต้องมีความเท่าเทียมกัน ในระหว่างผู้รับใบอนุญาตทุกราย

การกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการตามวรรคหนึ่ง ให้คณะกรรมการจัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นจากผู้รับใบอนุญาตและเจ้าของโครงข่ายที่เกี่ยวข้องด้วย

มาตรา ๔๓ ในกรณีที่มีการปฏิเสธไม่ให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายหรือมีข้อที่ตกลงกันไม่ได้ในการเจรจาทำสัญญาการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่าย คู่กรณีมีสิทธิร้องขอให้คณะกรรมการพิจารณาได้ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนดคำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

การวินิจฉัยให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายตามวรรคหนึ่ง ต้องคำนึงถึงความปลอดภัยและการป้องกันความเสียหายที่อาจเกิดขึ้นด้วย

ในระหว่างการศึกษาของคณะกรรมการตามวรรคหนึ่ง ถ้ามีเหตุอันควรเชื่อได้ว่า การปฏิเสธไม่ให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายน่าจะไม่เป็นไปตามมาตรา ๔๒ วรรคสอง คณะกรรมการอาจสั่งให้ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายไปพลางก่อน ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนดได้

มาตรา ๔๔ ข้อตกลงเกี่ยวกับการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายต้องมีลักษณะดังนี้

(๑) ไม่เป็นการเลือกปฏิบัติหรือกีดกันผู้รับใบอนุญาตรายอื่น

(๒) ข้อกำหนดทางเทคนิค ณ จุดที่มีการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายต้องชัดเจนมีความเป็นไปได้ทางเทคนิค และไม่ก่อให้เกิดภาระแก่ผู้ขอใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายเกินสมควร

(๓) มีการกำหนดหน้าที่และความรับผิดชอบของผู้รับใบอนุญาตที่ขอใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายและเจ้าของโครงข่ายที่ชัดเจน

(๔) มีการกำหนดอัตราค่าตอบแทนการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายตามมาตรา ๔๒ วรรคสี่

(๕) ลักษณะอื่นตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ให้เจ้าของโครงข่ายจัดส่งสำเนาข้อตกลงให้คณะกรรมการภายในสิบวันนับแต่วันที่ได้มีการลงนามในข้อตกลง ถ้าคณะกรรมการเห็นว่าข้อตกลงดังกล่าวไม่เป็นไปตามลักษณะในวรรคหนึ่ง คณะกรรมการมีอำนาจสั่งให้ดำเนินการแก้ไขภายในระยะเวลาที่กำหนด ให้เจ้าของโครงข่ายปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการ แต่ถ้าผู้ขอใช้หรือขอเชื่อมต่อโครงข่ายไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการให้ข้อตกลงนั้นเป็นอันสิ้นผล

มาตรา ๔๕ เจ้าของโครงข่ายต้องเปิดเผยข้อตกลงการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่าย รวมทั้งอัตราค่าตอบแทนการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายตามวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๔๖ ในกรณีที่มีข้อเท็จจริงเปลี่ยนแปลงไปเป็นเหตุให้ค่าตอบแทนการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายไม่เป็นไปตามมาตรา ๔๒ วรรคสี่ และคู่กรณีไม่อาจตกลงกันได้ ให้คู่กรณีร้องขอต่อคณะกรรมการเพื่อวินิจฉัยชี้ขาด คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

มาตรา ๔๗ เจ้าของโครงข่ายต้องแจ้งข้อมูลที่ถูกต้องและจำเป็นในการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายทราบ

เจ้าของโครงข่ายต้องไม่กระทำการใด ๆ อันเป็นเหตุให้การใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายตามวรรคหนึ่งไม่สามารถใช้งานได้ตามปกติ

ในกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงแก้ไขโครงข่ายอันมีผลกระทบต่อการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่าย  
เจ้าของโครงข่ายต้องแจ้งให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายทราบ แต่ถ้าการเปลี่ยนแปลง  
แก้ไขนั้นจะมีผลกระทบต่อผู้ให้บริการ ให้เจ้าของโครงข่ายประกาศให้ทราบถึงการเปลี่ยนแปลงแก้ไข  
ดังกล่าวเป็นการล่วงหน้าไม่น้อยกว่าหกเดือน

มาตรา ๔๘ เพื่อประโยชน์ในการรับบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของผู้บริโภคและ  
การคุ้มครองรักษาสิ่งแวดล้อม ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐซึ่งครอบครองที่ดิน  
สถานที่ สิ่งก่อสร้าง เสาหรือโครงสร้างอื่นในทำนองเดียวกัน ซึ่งอยู่ในทำเลที่เหมาะสมในการรับ ส่ง  
หรือแพร่สัญญาณเสียงหรือภาพ หากยินยอมให้ผู้รับใบอนุญาตหรือเจ้าของโครงข่ายรายใดใช้ประโยชน์  
ในการติดตั้งวัสดุหรืออุปกรณ์เพื่อรับ ส่ง หรือแพร่สัญญาณเสียงหรือภาพก็ต้องยินยอมให้ผู้รับ  
ใบอนุญาตหรือเจ้าของโครงข่ายรายอื่นติดตั้งวัสดุหรืออุปกรณ์เพื่อการดังกล่าวด้วยเช่นเดียวกัน ทั้งนี้  
เมื่อได้รับคำตอบแทนอันเหมาะสมแล้ว และให้นำความในมาตรา ๔๔ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐซึ่งครอบครองตามวรรคหนึ่งอาจปฏิเสธ  
ไม่ให้ความยินยอมให้ผู้รับใบอนุญาตหรือเจ้าของโครงข่ายรายหนึ่งรายใดใช้ที่ดินสถานที่ สิ่งก่อสร้าง  
เสาหรือโครงสร้างอื่นในทำนองเดียวกันได้เฉพาะกรณีดังต่อไปนี้

(๑) การติดตั้งวัสดุหรืออุปกรณ์เพิ่มเติมจะก่อให้เกิดอันตราย หรือรบกวน หรือมีผลเป็นการ  
ลดประสิทธิภาพของระบบที่ติดตั้งอยู่เดิม

(๒) ก่อให้เกิดภาระหรือขัดขวางการใช้ประโยชน์ในทรัพย์สินเกินความจำเป็น

มาตรา ๔๙ ในการใช้หรือเชื่อมต่อโครงข่ายระหว่างการประกอบกิจการกระจายเสียงและ  
กิจการโทรทัศน์กับการประกอบกิจการโทรคมนาคม ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่  
คณะกรรมการร่วมตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการวิทยุกระจายเสียง  
วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมกำหนด

มาตรา ๕๐ ห้ามมิให้ผู้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้ หรือผู้รับใบอนุญาตประกอบ  
กิจการโทรคมนาคมตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการโทรคมนาคม หรือเจ้าของโครงข่าย  
ให้บริการการส่งหรือการแพร่ข่าวสารสาธารณะหรือรายการที่มีลักษณะเป็นการประกอบกิจการกระจาย  
เสียงหรือกิจการโทรทัศน์แก่ผู้อื่นซึ่งมิใช่เป็นผู้รับใบอนุญาตตามพระราชบัญญัตินี้

## หมวด ๕

## การส่งเสริมและการพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๕๑ ในการส่งเสริมและพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ให้คณะกรรมการดำเนินการดังต่อไปนี้

(๑) จัดให้มีการประเมินความมีประสิทธิภาพและผลสัมฤทธิ์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ตามแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์และการปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้ ความหลากหลายของการแสดงความคิดเห็น การให้บริการคนพิการและคนด้อยโอกาส การรับเรื่องร้องเรียน โอกาสในการเข้าสู่ตลาดของผู้ประกอบการรายใหม่

(๒) จัดให้มีการประเมินคุณภาพรายการ โดยพิจารณาถึงประโยชน์ต่อสังคมและศีลธรรมอันดีของประชาชน

(๓) จัดให้มีการรับฟังความคิดเห็นของผู้รับใบอนุญาต ผู้ประกอบวิชาชีพและผู้บริโภคในการดำเนินการตาม (๑) และ (๒)

การประเมินตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ซึ่งอย่างน้อยต้องมีการแสดงข้อเท็จจริงให้ปรากฏทั้งในเรื่องประสิทธิผล ประสิทธิภาพ การพัฒนาองค์กร การได้รับการสนับสนุนจากประชาชน และรายละเอียดอื่นที่จำเป็น

มาตรา ๕๒ ในกรณีที่คณะกรรมการเห็นว่ารายการใดเป็นประโยชน์ต่อสังคมหรือสมควรส่งเสริมให้มีการผลิตรายการ หรือผู้ประกอบการรายใดปฏิบัติตามมาตรการในการส่งเสริมและคุ้มครองสิทธิของคนพิการและคนด้อยโอกาสตามมาตรา ๓๖ คณะกรรมการอาจพิจารณาให้การสนับสนุนค่าใช้จ่ายจากกองทุนได้ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

## หมวด ๖

## การกำกับดูแล

มาตรา ๕๓ เมื่อมีเหตุอันควรสงสัยว่ามีการกระทำอันเป็นการฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามพระราชบัญญัตินี้ ให้คณะกรรมการและพนักงานเจ้าหน้าที่ มีอำนาจดังต่อไปนี้



- (๑) เรียกให้ผู้ที่เกี่ยวข้องมาชี้แจงหรือส่งเอกสารหรือพยานหลักฐานเพื่อประกอบการพิจารณา
- (๒) มีหนังสือเรียกบุคคลใดมาให้ถ้อยคำ หรือให้ส่งเอกสารหรือวัตถุใดมาเพื่อประกอบการพิจารณาหรือเพื่อใช้เป็นพยานหลักฐานในการพิสูจน์การกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้
- (๓) เข้าไปในอาคารหรือสถานที่ประกอบการของผู้รับใบอนุญาตหรือบุคคลใดในระหว่างเวลาพระอาทิตย์ขึ้นถึงพระอาทิตย์ตกหรือในเวลาทำการของสถานที่นั้น เพื่อตรวจสอบข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการกระทำความผิด ค้นวัตถุที่ใช้ในการกระทำความผิด วัตถุที่มีไว้เป็นความผิดหรือวัตถุที่จะนำไปใช้กระทำความผิด รวมทั้งการกระทำใดที่อาจเป็นการฝ่าฝืนบทบัญญัติแห่งพระราชบัญญัตินี้ หรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่กำหนดในการอนุญาต

การเข้าไปในอาคารหรือสถานที่ประกอบการตาม (๓) เพื่อตรวจสอบข้อเท็จจริงของคณะกรรมการหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ต้องมีหมายค้นซึ่งออกโดยศาล

เมื่อได้เข้าไปและลงมือทำการตรวจสอบตาม (๓) แล้วยังคงดำเนินการไม่เสร็จจะกระทำต่อไปในเวลาหลังพระอาทิตย์ตกหรือนอกเวลาทำการของสถานที่นั้นก็ได้

ในการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ ให้ผู้ที่เกี่ยวข้องอำนวยความสะดวกตามสมควร

การปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา นี้ต้องเป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๕๔ ในการปฏิบัติหน้าที่ พนักงานเจ้าหน้าที่ต้องแสดงบัตรประจำตัวแก่บุคคลซึ่งเกี่ยวข้อง

บัตรประจำตัวพนักงานเจ้าหน้าที่ให้เป็นไปตามแบบที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

มาตรา ๕๕ ผู้ใดกระทำให้เกิดการรบกวนต่อการรับส่งหรือแพร่สัญญาณเสียงหรือภาพของผู้รับใบอนุญาต ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจสั่งให้ผู้นั้นระงับการกระทำหรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงสิ่งที่ใช้ในการกระทำนั้น หรือให้ย้ายสิ่งดังกล่าวออกไปให้พ้นเขตรบกวนหรือสั่งให้บุคคลนั้นหรือบุคคลอื่นกระทำอย่างใดเท่าที่จำเป็นเพื่อแก้ไขการรบกวนนั้นได้ แต่ถ้าสิ่งที่ก่อให้เกิดการรบกวนนั้นเป็นกิจการที่ได้รับอนุญาตตามกฎหมายอื่นให้พนักงานเจ้าหน้าที่แจ้งต่อเจ้าหน้าที่ผู้มีอำนาจตามกฎหมายนั้นพิจารณาดำเนินการเพื่อให้มีการแก้ไขต่อไป

มาตรา ๕๖ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามพระราชบัญญัตินี้ ให้กรรมการและพนักงานเจ้าหน้าที่ เป็นเจ้าพนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา

หมวด ๗

บทกำหนดโทษ

ส่วนที่ ๑

โทษทางปกครอง

มาตรา ๕๗ โทษปรับทางปกครอง มีดังต่อไปนี้

- (๑) โทษปรับทางปกครองชั้น ๑ ต้องระวางโทษปรับไม่เกินห้าหมื่นบาท
- (๒) โทษปรับทางปกครองชั้น ๒ ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่ห้าหมื่นบาท แต่ไม่เกินห้าแสนบาท
- (๓) โทษปรับทางปกครองชั้น ๓ ต้องระวางโทษปรับตั้งแต่ห้าแสนบาท แต่ไม่เกินห้าล้านบาท

มาตรา ๕๘ ผู้รับใบอนุญาตหรือผู้ใด

- (๑) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนดตามมาตรา ๒๔
  - (๒) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามมาตรา ๔๔ วรรคสอง หรือมาตรา ๔๗ วรรคหนึ่งหรือวรรคสาม
  - (๓) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตามมาตรา ๔๔ วรรคสอง
- ต้องระวางโทษปรับทางปกครองชั้น ๑

มาตรา ๕๙ ผู้รับใบอนุญาตหรือผู้ใด

- (๑) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามมาตรา ๓๔ วรรคห้า มาตรา ๓๕ หรือมาตรา ๓๘
- (๒) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ วิธีการ มาตรการ หรือประกาศที่คณะกรรมการ ประกาศกำหนดตามมาตรา ๓๔ วรรคหนึ่ง มาตรา ๓๖ หรือมาตรา ๔๕

(๓) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตามมาตรา ๓๔ วรรคสี่ หรือมาตรา ๓๗ วรรคหนึ่ง

ต้องระวางโทษปรับทางปกครองชั้น ๒

มาตรา ๖๐ ผู้รับใบอนุญาตหรือผู้ใด

- (๑) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามมาตรา ๔๗ วรรคสอง มาตรา ๔๘ วรรคหนึ่ง หรือมาตรา ๕๐

(๒) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามหลักเกณฑ์หรือประกาศที่คณะกรรมการประกาศกำหนดตามมาตรา ๒๒ มาตรา ๒๓ มาตรา ๓๔ วรรคสอง หรือมาตรา ๔๒ วรรคหนึ่ง

(๓) ผ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตามมาตรา ๔๓

ต้องระวางโทษปรับทางปกครองชั้น ๓

มาตรา ๖๑ ถ้าการกระทำความผิดซึ่งมีโทษปรับทางปกครองเป็นความผิดต่อเนื่องและคณะกรรมการได้พิจารณาสั่งลงโทษปรับทางปกครองสำหรับความผิดนั้น ผู้กระทำความผิดต้องระวางโทษปรับรายวันอีกในอัตราดังต่อไปนี้ นับแต่วันที่มีคำสั่งลงโทษปรับทางปกครองดังกล่าว ตลอดเวลาที่ยังฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามหรือจนกว่าจะปฏิบัติให้ถูกต้อง

(๑) กรณีโทษปรับทางปกครองชั้น ๑ ให้ปรับวันละไม่เกินห้าพันบาท

(๒) กรณีโทษปรับทางปกครองชั้น ๒ ให้ปรับวันละไม่เกินสองหมื่นบาท

(๓) กรณีโทษปรับทางปกครองชั้น ๓ ให้ปรับวันละไม่เกินห้าหมื่นบาท

ให้คณะกรรมการดำเนินการบังคับให้มีการชำระค่าปรับรายวันทุกสิบห้าวัน

มาตรา ๖๒ ให้สำนักงานเป็นผู้รวบรวมข้อเท็จจริงเกี่ยวกับการกระทำความผิดที่มีโทษทางปกครองเพื่อเสนอต่อคณะกรรมการพิจารณาสั่งลงโทษทางปกครอง ตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ในการพิจารณาสั่งลงโทษทางปกครอง คณะกรรมการต้องคำนึงถึงพฤติการณ์แห่งการกระทำและความเสียหายที่เกิดจากการกระทำนั้น แต่คณะกรรมการอาจตัดเค้นผู้กระทำความผิดโดยไม่ลงโทษปรับทางปกครองก็ได้ในกรณีที่คณะกรรมการเห็นว่าการกระทำนั้นมีลักษณะดังต่อไปนี้

(๑) เป็นความผิดซึ่งมีโทษปรับทางปกครองชั้น ๑

(๒) มิใช่ความผิดต่อเนื่อง

(๓) เป็นการกระทำความผิดเป็นครั้งแรกซึ่งกระทำโดยไม่จงใจ และ

(๔) ไม่ก่อให้เกิดความเสียหาย

มาตรา ๖๓ เมื่อคณะกรรมการมีคำสั่งลงโทษปรับทางปกครองสำหรับผู้รับใบอนุญาตผู้ใดแล้ว ในกรณีที่เห็นสมควร คณะกรรมการอาจมีคำสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตผู้นั้น กระทำการหรืองดเว้นกระทำการเพื่อป้องกันมิให้เกิดการฝ่าฝืนหรือกระทำความผิดอย่างเดียวกันซ้ำอีกได้

มาตรา ๖๔ คณะกรรมการอาจพิจารณาสั่งพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาตได้เมื่อปรากฏข้อเท็จจริงดังต่อไปนี้

(๑) ผู้รับใบอนุญาตเพิกเฉยไม่ปฏิบัติตามคำสั่งของคณะกรรมการตามมาตรา ๓๑ หรือ มาตรา ๖๓

(๒) ผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนมาตรา ๓๗ และเป็นกรณีที่เกิดความเสียหายอย่างร้ายแรง

(๓) ผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนหรือกระทำความผิดตามพระราชบัญญัตินี้ หรือหลักเกณฑ์หรือคำสั่งที่กำหนดตามพระราชบัญญัตินี้ อีก หรือกรณีที่เกิดความเสียหายอย่างร้ายแรง

(๔) ผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนหรือกระทำความผิดที่มีโทษทางอาญาตามพระราชบัญญัตินี้

(๕) ผู้รับใบอนุญาตต้องคำพิพากษาถึงที่สุดว่ากระทำความผิดเกี่ยวกับงานแพร่เสียงแพร่ภาพ อันเป็นการละเมิดลิขสิทธิ์ตามกฎหมายว่าด้วยลิขสิทธิ์

(๖) ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการทางธุรกิจที่เป็นบริษัทฝ่าฝืนมาตรา ๑๕

การสั่งพักใช้ใบอนุญาตให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการกำหนด แต่ต้องไม่เกินครั้งละสามสิบวัน

มาตรา ๖๕ ในกรณีที่ผู้ถูกลงโทษปรับทางปกครองไม่ยอมชำระค่าปรับทางปกครองหรือชำระไม่ครบถ้วนถูกต้อง ให้นำบทบัญญัติเกี่ยวกับการบังคับทางปกครองตามกฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครองมาใช้บังคับโดยอนุโลม

## ส่วนที่ ๒

### โทษอาญา

มาตรา ๖๖ ผู้ใดใช้คลื่นความถี่สำหรับการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ หรือประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ หรือให้บริการนอกเหนือจากกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ โดยไม่ได้รับอนุญาต ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินห้าปี หรือปรับไม่เกินห้าล้านบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และปรับวันละไม่เกินห้าหมื่นบาทตลอดระยะเวลาที่ยังฝ่าฝืน

มาตรา ๖๗ ผู้รับใบอนุญาตผู้ใดฝ่าฝืนมาตรา ๘ หรือประกาศของคณะกรรมการที่ออกตามมาตรา ๓๑ หรือมาตรา ๓๒ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสามปี หรือปรับไม่เกินสามล้านบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และปรับวันละไม่เกินสามหมื่นบาทตลอดระยะเวลาที่ยังฝ่าฝืน

มาตรา ๖๘ ผู้รับใบอนุญาตผู้ใดกระทำเพื่อให้เกิดการรบกวนต่อการรับส่งหรือแพร่สัญญาณเสียงหรือภาพของผู้รับใบอนุญาตรายอื่น ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสามปี หรือปรับไม่เกินสามล้านบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และปรับวันละไม่เกินสามหมื่นบาทตลอดระยะเวลาที่ยังฝ่าฝืน

มาตรา ๖๙ ผู้ใดกระทำให้เกิดการรบกวนต่อการรับส่งหรือแพร่สัญญาณเสียงหรือภาพของผู้รับใบอนุญาต ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสามปี หรือปรับไม่เกินหกหมื่นบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ และปรับวันละไม่เกินหนึ่งหมื่นบาทตลอดระยะเวลาที่ยังฝ่าฝืน

มาตรา ๗๐ ผู้ใดผลิต นำเข้า จำหน่ายหรือมีไว้เพื่อจำหน่ายหรือรับติดตั้งเครื่องรับ เครื่องมือ หรืออุปกรณ์เพื่อให้บุคคลอื่นนำไปใช้รับหรือแปลงสัญญาณในการรับรายการของกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์แบบบอกรับเป็นสมาชิก โดยไม่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินสองปี หรือปรับไม่เกินสองล้านบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

บทบัญญัติมาตรานี้มิให้ใช้บังคับกับการมีหรือใช้เครื่องรับ เครื่องมือ หรืออุปกรณ์ตามวรรคหนึ่ง เพื่อการศึกษาวิจัยตามที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

มาตรา ๗๑ ผู้ใดขัดขวางหรือไม่อำนวยความสะดวกในการปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการหรือพนักงานเจ้าหน้าที่ตามมาตรา ๕๑ ต้องระวางโทษจำคุกไม่เกินหนึ่งเดือน หรือปรับไม่เกินหนึ่งพันบาท หรือทั้งจำทั้งปรับ

ในกรณีที่ปรากฏว่ามีกรกระทำผิดอย่างใดอย่างหนึ่งตามพระราชบัญญัตินี้ ให้ถือว่าคณะกรรมการเป็นผู้เสียหายตามประมวลกฎหมายวิธีพิจารณาความอาญา

บทบัญญัติมาตรานี้ ไม่เป็นการตัดสิทธิผู้เสียหายที่แท้จริงในการใช้สิทธิฟ้องร้องหรือดำเนินคดีใด ๆ ตามกฎหมายต่อผู้กระทำความผิดนั้น

มาตรา ๗๒ ในกรณีที่ผู้ที่กระทำความผิดเป็นนิติบุคคล ถ้าการกระทำความผิดของนิติบุคคลนั้นเกิดจากการกระทำหรืองดเว้นกระทำการอันเป็นหน้าที่ของกรรมการผู้จัดการ ผู้จัดการหรือบุคคลใดซึ่งรับผิดชอบในการดำเนินงานของนิติบุคคลนั้น ผู้นั้นต้องรับโทษตามที่บัญญัติไว้สำหรับความผิดนั้น ๆ ด้วย เว้นแต่พิสูจน์ได้ว่ากรกระทำนั้นได้กระทำโดยคนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วย

## บทเฉพาะกาล

มาตรา ๑๑ ในวาระเริ่มแรกเพื่อประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์ของรัฐ มิให้นำบทบัญญัติ ในหมวด ๑ การประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หมวด ๒ รายการของกิจการ กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หมวด ๖ การกำกับดูแล และหมวด ๗ บทกำหนดโทษ เว้นแต่ มาตรา ๒๐ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ และมาตรา ๓๘ มาใช้บังคับแก่กรมประชาสัมพันธ์ในฐานะ หน่วยงานประชาสัมพันธ์ของรัฐและให้ดำเนินกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ต่อไปได้ตาม ขอบเขตการให้บริการที่มีอยู่เดิม ทั้งนี้ จนกว่าจะมีแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

เมื่อแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ใช้บังคับแล้ว ให้คณะกรรมการแจ้ง ลักษณะ ประเภท และขอบเขตการดำเนินกิจการของกรมประชาสัมพันธ์ตามที่กำหนดในแผนแม่บท กิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้รัฐมนตรีที่มีอำนาจกำกับดูแลกรมประชาสัมพันธ์ทราบเพื่อ ปฏิบัติให้สอดคล้องกับแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

มาตรา ๑๔ ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐ ที่ประกอบกิจการ กระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์อยู่ในวันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ประกอบกิจการนั้น ได้ต่อไป จนถึงวันที่กำหนดในแผนแม่บทกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ใช้บังคับ โดยหากส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐประสงค์จะประกอบกิจการต่อไปให้จัดทำแผนประกอบกิจการ กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อขอรับใบอนุญาตจากคณะกรรมการ และให้คณะกรรมการออก ใบอนุญาตประกอบกิจการให้แก่ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐนั้นโดยคำนึงถึง ความจำเป็นของการประกอบกิจการและการใช้คลื่นความถี่

มาตรา ๑๕ ผู้ใดได้รับอนุญาต สัมปทานหรือสัญญา จากส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หรือหน่วยงานอื่นของรัฐ เพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์อยู่ในวันที่ พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้ผู้นั้นมีสิทธิประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามที่ได้รับ อนุญาต สัมปทานหรือสัญญานั้นต่อไปจนกว่าการอนุญาต สัมปทาน หรือสัญญานั้นจะสิ้นสุด

ให้คณะกรรมการออกใบอนุญาตประกอบกิจการตามพระราชบัญญัตินี้ให้แก่ผู้ได้รับอนุญาต สัมปทานหรือสัญญา จากส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐตามลักษณะประเภท

และขอบเขตของการประกอบกิจการที่ได้รับอนุญาต สัมปทานหรือสัญญาโดยใบอนุญาตประกอบกิจการดังกล่าวให้มีอายุตามระยะเวลาที่เหลืออยู่ของการอนุญาตสัมปทานหรือสัญญานั้น และให้ได้รับยกเว้นค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามมาตรา ๑๕

มิให้นำบทบัญญัติในมาตรา ๑๖ มาตรา ๑๗ มาตรา ๑๘ มาตรา ๑๙ และมาตรา ๒๒ แห่งพระราชบัญญัตินี้มาใช้บังคับกับผู้ได้รับใบอนุญาตตามวรรคสอง

มาตรา ๑๖ ให้กระทรวงการคลังนำรายได้เป็นมูลค่าเท่ากับร้อยละสองของรายได้ที่หน่วยราชการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐต้องนำส่งกระทรวงการคลังจากการให้อุญาต สัมปทานหรือสัญญาเพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่มีอยู่ก่อนวันที่รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ ใช้บังคับ ส่งเข้ากองทุน ทั้งนี้ จนกว่าการอนุญาตสัมปทานหรือสัญญานั้นจะสิ้นสุดลง

มาตรา ๑๗ เมื่อพ้นกำหนดห้าปีนับแต่วันที่พระราชบัญญัตินี้ใช้บังคับ ให้คณะกรรมการพิจารณาทบทวนระยะเวลาสูงสุดในการโฆษณาและการบริการธุรกิจตามมาตรา ๘ แต่ต้องไม่เกินระยะเวลาสูงสุดในการโฆษณาและการบริการธุรกิจตามที่กำหนดในมาตรา ๒๓ วรรคสอง

มาตรา ๑๘ ในระหว่างที่การจัดตั้งองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระเพื่อทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมตามมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย ยังไม่แล้วเสร็จ ให้คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติตามพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๓ ปฏิบัติหน้าที่คณะกรรมการตามพระราชบัญญัตินี้ เป็นการชั่วคราวโดยให้มีอำนาจหน้าที่ดังต่อไปนี้

(๑) ดำเนินการตามที่กำหนดไว้ในบทเฉพาะกาลให้เป็นที่ไปด้วยความเรียบร้อย

(๒) ดำเนินการเพื่อให้ผู้ประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงชุมชนและกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่รับใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชนและกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่เป็นการชั่วคราวไปพลางก่อนตามที่คณะกรรมการกำหนด โดยใบอนุญาตประกอบกิจการบริการชุมชนชั่วคราวและกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ให้มีอายุไม่เกินหนึ่งปี

(๓) ประกาศกำหนดสัดส่วนรายการและให้ความเห็นชอบผังรายการของผู้ได้รับใบอนุญาตตาม (๒)

(๔) ควบคุมดูแลให้การส่งหรือการแพร่เสียงของผู้ได้รับใบอนุญาตตาม (๒) เป็นไปตามขนาดกำลังส่งที่กำหนดและครอบคลุมพื้นที่ที่ได้รับอนุญาต

มาตรา ๑๕ ในการปฏิบัติหน้าที่ตามมาตรา ๑๔ ให้คณะกรรมการมีอำนาจแต่งตั้งคณะอนุกรรมการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์คณะหนึ่ง ประกอบด้วย

(๑) ปลัดสำนักนายกรัฐมนตรีเป็นประธานอนุกรรมการ

(๒) ปลัดกระทรวงกลาโหมหรือผู้แทน ปลัดกระทรวงศึกษาธิการหรือผู้แทนเลขาธิการคณะกรรมการกฤษฎีกาหรือผู้แทน อธิบดีกรมประชาสัมพันธ์หรือผู้แทน อธิบดีกรมการปกครองหรือผู้แทน เลขาธิการคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติหรือผู้แทน และผู้บัญชาการตำรวจแห่งชาติหรือผู้แทน เป็นอนุกรรมการ

(๓) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวนหกคนซึ่งคณะรัฐมนตรีแต่งตั้งจากผู้มีความรู้ความเชี่ยวชาญและประสบการณ์ทางด้านนิเทศศาสตร์ วารสารศาสตร์ หรือสื่อสารมวลชนจำนวนสามคน กฎหมายมหาชนจำนวนสองคน เทคโนโลยีการสื่อสาร หรือด้านอื่นที่เกี่ยวข้องและเป็นประโยชน์ต่อการกำกับกิจการจำนวนหนึ่งคน เป็นอนุกรรมการ

(๔) กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งจากประธานสภาสถาบัน นักวิชาการด้านสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทยหรือผู้แทน นายกสมาคมนักข่าววิทยุและโทรทัศน์ไทยหรือผู้แทน นายกสมาพันธ์สมาคมวิชาชีพวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์หรือผู้แทน ประธานสภาองค์กรพัฒนาเด็กและเยาวชนหรือผู้แทน ประธานคณะกรรมการประสานงานองค์กรพัฒนาเอกชนหรือผู้แทน ประธานสมาคมสภาคนพิการทุกประเภทแห่งประเทศไทยหรือผู้แทน และประธานสหพันธ์องค์กรผู้บริโภคหรือผู้แทน เป็นอนุกรรมการ

ให้เลขาธิการคณะกรรมการกิจการ โทรคมนาคมแห่งชาติเป็นอนุกรรมการและเลขานุการ

ให้คณะอนุกรรมการตามวรรคหนึ่งมีหน้าที่ในการเสนอความเห็นและปฏิบัติการอื่นตามที่คณะกรรมการมอบหมาย โดยให้มีอำนาจหน้าที่ตามมาตรา ๕๑ ด้วย

ให้นักกฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครองในส่วนที่เกี่ยวกับการประชุม การปฏิบัติหน้าที่ และการพ้นจากตำแหน่ง มาใช้บังคับแก่คณะอนุกรรมการโดยอนุโลม

มาตรา ๑๖ ให้การปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติตามมาตรา ๑๔ และคณะอนุกรรมการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ตามมาตรา ๑๕ สิ้นสุดลงนับแต่วันนี้



คณะกรรมการขององค์กรของรัฐที่เป็นอิสระตามมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย  
เข้ารับหน้าที่ แต่ทั้งนี้ไม่กระทบกระเทือนถึงกิจการที่คณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
และคณะอนุกรรมการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ได้สั่งการอนุญาตหรือดำเนินการใดใน  
ระหว่างที่ปฏิบัติหน้าที่ตามบทเฉพาะกาลนี้

ผู้รับสนองพระบรมราชโองการ

พลเอก สุรยุทธ์ จุลานนท์

นายกรัฐมนตรี

**หมายเหตุ** :- เหตุผลในการประกาศใช้พระราชบัญญัติฉบับนี้ คือ โดยที่รัฐบาลมีนโยบายที่จะจัดระบบสื่อภาครัฐ สื่อภาคเอกชน และสื่อชุมชนให้เป็นสื่อสาธารณะอย่างแท้จริง และมีการใช้เครื่องมือสื่อสารของรัฐ เพื่อประโยชน์สาธารณะและประโยชน์ต่อการศึกษาทางการเมืองแก่ประชาชน ประกอบกับพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๔๑ บัญญัติให้มีคณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์แห่งชาติ (กสช.) ทำหน้าที่กำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (กทช.) ทำหน้าที่กำกับดูแลการประกอบกิจการโทรคมนาคม ต่อมาเมื่อได้มีการประกาศใช้รัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๕๐ โดยมีการเปลี่ยนแปลงหลักการสำคัญเกี่ยวกับองค์กรของรัฐที่เป็นอิสระเพียงองค์กรเดียวทำหน้าที่จัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการดังกล่าว และการผลักดันให้มีกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์จะเป็นการจัดระบบสื่อภาครัฐ สื่อภาคเอกชน และสื่อชุมชนให้เป็นสื่อสาธารณะแท้จริง ดังนั้น ในส่วนที่เกี่ยวกับการกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ จำเป็นต้องมีกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อเป็นการรองรับการปฏิบัติหน้าที่ขององค์กรอิสระนั้น ให้มีความสมบูรณ์ต่อไป จึงจำเป็นต้องตราพระราชบัญญัตินี้

## ภาคผนวก 2

ประกาศสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการ  
โทรคมนาคมแห่งชาติ (กสทช) ที่เกี่ยวข้อง

## ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว  
(กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

โดยที่พระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ กำหนดให้การดำเนินการเกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ให้ดำเนินการให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ซึ่งกำหนดให้ดำเนินการเพื่อให้ผู้ประกอบการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่รับใบอนุญาตประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่เป็นการชั่วคราวตามที่คณะกรรมการกำหนดโดยใบอนุญาตให้มีอายุไม่เกินหนึ่งปี

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๘๐ และมาตรา ๒๗ (๓) (๔) (๖) (๘) (๙) (๑๐) (๑๑) (๑๓) (๑๗) และ (๑๘) แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ มาตรา ๕ มาตรา ๕๓ มาตรา ๗๘ และมาตรา ๗๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันมีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ไว้ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับนับจากวันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ ในประกาศนี้

“ใบอนุญาต” หมายความว่า ใบอนุญาตประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

“ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้ได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

“สถานี” หมายความว่า สถานที่ซึ่งผู้รับใบอนุญาตหรือผู้ให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงชั่วคราวใช้เพื่อบริการกิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก

“เขตการให้บริการ” หมายความว่า เขตพื้นที่การให้บริการที่ผู้รับใบอนุญาตมีสิทธิให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงตามที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

“ผังรายการ” หมายความว่า กลุ่มช่องรายการที่ผู้รับใบอนุญาตได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการเพื่อใช้ในการให้บริการ

“ค่าบริการ” หมายความว่า ค่าสมาชิกที่เรียกเก็บจากผู้ให้บริการ เพื่อประโยชน์จากการรับชมรายการของสถานี รวมตลอดถึงค่าใช้จ่ายอื่นที่เกี่ยวกับการให้บริการสมาชิก

“บริการ” หมายความว่า บริการกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และตามที่คณะกรรมการกำหนด

“รายได้” หมายความว่า ค่าบริการ ค่าโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อมหรือบริการธุรกิจของผู้รับใบอนุญาต หรือรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการของผู้รับใบอนุญาต

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ เพื่อประโยชน์สาธารณะตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“ภาษาไทย” หมายความว่า ภาษาไทยพื้นเมืองท้องถิ่นต่าง ๆ ของประเทศไทยด้วย

“โฆษณา” หมายความว่า โฆษณาตามกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองผู้บริโภคและหมายความรวมถึงการกระทำไม่ว่าด้วยวิธีการใด ๆ ให้ประชาชนได้เห็นหรือรับทราบเพื่อประโยชน์ในทางการค้า

“ปีงบประมาณ” หมายความว่า ระหว่างวันที่ ๑ มกราคม ถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ในปีเดียวกัน

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“สำนักงาน” หมายความว่า สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“คณะอนุกรรมการ” หมายความว่า คณะอนุกรรมการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ตามมาตรา ๗๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑

“คณะทำงาน” หมายความว่า คณะทำงานด้านกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ซึ่งได้รับแต่งตั้งโดยคณะอนุกรรมการเพื่อให้ปฏิบัติหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย

“สำนักเลขานุการ” หมายความว่า สำนักเลขานุการคณะอนุกรรมการ

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่ตามประกาศนี้

ข้อ ๔ ให้คณะกรรมการเป็นผู้รักษาการตามประกาศนี้ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามประกาศนี้ ให้คณะกรรมการเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาด คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

## หมวด ๑

การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว  
(กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

ข้อ ๕ โบอนุญาตให้ประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ใช้ได้เฉพาะผู้รับใบอนุญาต

ข้อ ๖ ผู้รับใบอนุญาตต้องแสดงให้เห็นชื่อสถานี โดยจะต้องแสดงให้เห็นที่ตั้งดำเนินการอย่างชัดเจน

ข้อ ๗ ในกรณีที่มีภัยพิบัติหรือมีเหตุฉุกเฉิน หรือมีกรณีอื่นตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ซึ่งมีความจำเป็นต้องออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ เมื่อรัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอ ให้ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการตามที่ร้องขอ

ข้อ ๘ การดำเนินการต่อไปนี้ต้องได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการก่อน

(๑) เปลี่ยนชื่อสถานี

(๒) ย้ายที่ตั้งเครื่องส่งหรือสถานี ทั้งนี้ จะต้องไม่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อการได้รับบริการ

(๓) การระงับหรือหยุดทำการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงของสถานี

ข้อ ๙ การดำเนินการต่อไปนี้ต้องแจ้งให้คณะกรรมการทราบ ภายในระยะเวลาสิบห้าวันทำการ นับตั้งแต่วันที่ได้ดำเนินการ

(๑) การเปลี่ยนแปลงผู้ถือหุ้น ผู้กระทำการแทน

(๒) การเปลี่ยนแปลงผู้อำนวยการสถานี ผู้อำนวยการช่องรายการ ผู้บริหารสถานี ผู้บริหารช่องรายการ

(๓) การปรับปรุง เปลี่ยนแปลงหรือเพิ่มเติมสถาปัตยกรรม

ข้อ ๑๐ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำรายงานแสดงจำนวนผู้รับบริการรายงานแสดงสถานะทางการเงิน โดยแสดงรายรับรายจ่ายที่ถูกต้องตามความเป็นจริงเสนอต่อคณะกรรมการ ภายในสามสิบวันนับตั้งแต่วันสิ้นปีงบประมาณปัจจุบันและปีงบประมาณถัดไป

ข้อ ๑๑ ให้ผู้รับใบอนุญาตนำเงินรายได้ร้อยละสองก่อนหักรายจ่าย ส่งให้สำนักงานเพื่อนำเงินเข้ากองทุนทุกสิ้นปีงบประมาณตามที่คณะกรรมการกำหนด

ให้สำนักงานเปิดบัญชีเงินฝากไว้ที่ธนาคารพาณิชย์ โดยใช้ชื่อบัญชีเงินฝากว่า “บัญชีกองทุนพัฒนากิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เพื่อประโยชน์สาธารณะ”

ข้อ ๑๒ ในการประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ให้ผู้รับใบอนุญาตแต่งตั้งบุคคลซึ่งมีสัญชาติไทยเป็นผู้อำนวยการสถานีประจำแต่ละสถานี เพื่อควบคุมดูแลให้มีการออกอากาศให้เป็นไปตามที่ได้รับใบอนุญาตและต้องเป็นผู้รับผิดชอบดูแลการจัดรายการ การดำเนินรายการ และการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงของสถานีให้เป็นไปโดยถูกต้อง ตามกฎหมายและประกาศต่าง ๆ ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ผู้อำนวยการสถานีต้องมีความรู้ในวิชาด้านนิเทศศาสตร์ หรือวารสารศาสตร์หรือสื่อสารมวลชน หรือมีประสบการณ์การทำงานด้านกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์มาแล้วไม่น้อยกว่าสามปี ไม่เป็นผู้มีความประพฤติเสื่อมเสียหรือบกพร่องในศีลธรรมและต้องไม่เป็นบุคคลที่เป็นภัยต่อความมั่นคงแห่งราชอาณาจักร

ข้อ ๑๓ ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตมีผู้ดำเนินการ เพื่อกำหนดที่ประกาศหรือแจ้งข้อความที่แพร่ภาพกระจายเสียงให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการสรรหาหรือคัดเลือกผู้ดำเนินการที่สามารถอ่านพูดและออกเสียง อักษรวิธี หลักภาษาได้อย่างเหมาะสม

ข้อ ๑๔ ก่อนที่จะเริ่มดำเนินการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ตามที่ได้รับอนุญาตผู้รับใบอนุญาตต้องแจ้งชื่อผู้อำนวยการสถานี เจ้าหน้าที่เทคนิคของสถานี และผู้ดำเนินการ (ถ้ามี) ต่อพนักงานเจ้าหน้าที่

การเปลี่ยนแปลงผู้อำนวยการสถานี ให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้งเปลี่ยนแปลงและขอรับอนุญาตจากพนักงานเจ้าหน้าที่ก่อน

ข้อ ๑๕ ผู้รับใบอนุญาตต้องรับผิดชอบในการกระทำของผู้ดำเนินการสถานี ผู้อำนวยการช่องรายการที่ได้กระทำไปในการกำกับดูแล การคัดเลือก จัดทำ ช่องรายการ เนื้อหารายการ รวมถึงการประกาศหรือการโฆษณาที่ดำเนินการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงของสถานี เสมือนเป็นการกระทำของตนเอง เว้นแต่จะพิสูจน์ได้ว่าการกระทำดังกล่าวตนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วยและได้ใช้ความระมัดระวังในการป้องกันตามสมควรแล้ว

#### หมวด ๒

#### รายการของกิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก

ข้อ ๑๖ ห้ามผู้รับใบอนุญาตนำช่องรายการที่ไม่ได้ขึ้นทะเบียนไว้กับคณะกรรมการมาให้บริการแพร่ภาพกระจายเสียง

ให้ผู้อำนวยการช่องรายการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมาย จัดทำรายละเอียดช่องรายการ เพื่อขึ้นทะเบียนต่อคณะกรรมการก่อนให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง ตามแบบที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๗ ผู้รับใบอนุญาตจะต้องจัดทำผังรายการที่ใช้ในการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง โดยให้แสดงรายละเอียด ดังต่อไปนี้

(๑) กำหนดเวลาการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงประจำวันของสถานี

(๒) ชื่อช่องรายการ ชื่อรายการและช่วงเวลาที่จะให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงสำหรับรายการนั้น

(๓) ประเภทของรายการ ที่มาของรายการ และชื่อของผู้ดำเนินการ (ถ้ามี) ภาษาที่ใช้ในรายการ

ข้อ ๑๘ ผู้รับใบอนุญาตต้องแสดงรายละเอียดของรายการ รายการและผังรายการ ต่อคณะกรรมการก่อนดำเนินการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงให้บริการ ดังนี้

(๑) ช่องรายการไทยที่ใช้ในการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงในสัดส่วนมากกว่าร้อยละห้าสิบ

(๒) ช่องรายการที่มีข่าวสารหรือสาระในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้า

(๓) ช่องรายการที่ต้องสำรองเพื่อใช้ในการส่งเสริมให้เกิดประโยชน์สาธารณะต่อประเทศ โดยรวมอย่างน้อยสามช่องรายการ

(๔) ช่องรายการเพื่อทำหน้าที่แพร่ภาพกระจายเสียงทวนสัญญาณรายการของสถานีโทรทัศน์ที่มีการออกอากาศเป็นการทั่วไป เว้นแต่ไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าของแห่งสิทธินั้น ๆ

ข้อ ๑๙ ช่องรายการที่ให้บริการตามข้อ ๑๘ อย่างน้อยต้องมีรายการ ดังต่อไปนี้

(๑) ช่องรายการข่าวสาร ที่มีช่องรายการข่าวในประเทศและต่างประเทศ และช่องรายการท้องถิ่นสำหรับผู้ประกอบกิจการระดับท้องถิ่น

(๒) ช่องรายการสาระที่เกี่ยวกับการศึกษา ส่งเสริมสุขภาพ ศิลปวัฒนธรรม เด็ก เยาวชน สตรี ผู้สูงอายุ ประโยชน์สาธารณะ ผู้พิการ ผู้ด้อยโอกาสในสังคม

(๓) ช่องรายการกีฬา

ข้อ ๒๐ ผู้รับใบอนุญาตจะให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงช่องรายการที่มีได้กำหนดไว้ตามผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบไม่ได้ เว้นแต่จะได้แจ้งการเปลี่ยนแปลงผังรายการพร้อมนำเสนอเหตุผลความจำเป็นในการเปลี่ยนแปลงให้พนักงานเจ้าหน้าที่พิจารณาก่อนทำการเปลี่ยนแปลงไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน หรือกรณีที่มีเหตุจำเป็นเร่งด่วนไม่อาจให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงตามผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบได้ หรือเป็นการดำเนินการตามที่รัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐร้องขอตามข้อ ๗ ให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้งให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทราบทันทีที่สามารถกระทำได้

ข้อ ๒๑ รายการที่จะให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงจะต้อง

(๑) ไม่มีเนื้อหาสาระที่ก่อให้เกิดการล้มล้างการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

(๒) ไม่มีผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

(๓) ไม่มีการกระทำซึ่งเข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือมีผลกระทบต่อการก่อให้เกิดความเสื่อมทรามทางจิตใจหรือสุขภาพของประชาชนอย่างร้ายแรง

ให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ตรวจสอบการดำเนินการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง โดยหากพบว่าการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงมีรายการที่ไม่ปฏิบัติตาม (๑) - (๓) หรือในลักษณะทำนองเดียวกัน ให้ดำเนินการแก้ไขหรือปฏิบัติให้ถูกต้องก่อนที่จะมีการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงรายการนั้น หรือให้ระงับการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงทันที

ข้อ ๒๒ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดให้มีการบันทึกรายการที่ได้ให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียงไปแล้วตามที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ โดยอาจบันทึกไว้ในเทปหรือวัสดุโทรทัศน์อย่างอื่น หรือด้วยวิธีการใด ๆ ที่สามารถถ่ายทอดกลับมาเป็นรายการนั้นได้ และเก็บรักษาไว้เพื่อให้พนักงาน



เจ้าหน้าที่ทำการตรวจสอบได้ โดยระยะเวลาการจัดเก็บต้องไม่น้อยกว่าสามสิบวัน เว้นแต่คณะกรรมการจะกำหนดเป็นอย่างอื่น ทั้งนี้ การบันทึกรายการดังกล่าวจะต้องไม่ดำเนินการแก้ไข หรือตัดแปลงให้แตกต่างจากรายการที่ให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง

ข้อ ๒๓ ผู้รับใบอนุญาตต้องได้รับสิทธิในทางทรัพย์สินทางปัญญา หรือสิทธิในการปรับปรุงตัดแปลง แก้ไข ทรัพย์สินทางปัญญาก่อนนำร่องรายการมาให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง

คณะกรรมการอาจเรียกให้ผู้รับใบอนุญาตส่งเอกสาร หลักฐานการได้รับสิทธิตามวรรคแรกได้ตามที่เห็นสมควร

#### หมวด ๓

### การหารายได้กิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

ข้อ ๒๔ การประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) สามารถหารายได้ตามที่กำหนดไว้ในหมวดนี้

ข้อ ๒๕ รายได้จากกิจการประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ประกอบด้วย

(๑) รายได้จากการเรียกเก็บค่าบริการ

(๒) รายได้จากการโฆษณาหรือบริการธุรกิจของผู้รับใบอนุญาต หรือรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการของผู้รับใบอนุญาต

รายได้จากการโฆษณาตาม (๒) ให้โฆษณาได้ไม่เกินชั่วโมงละหกนาที โดยเมื่อรวมตลอดทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละห้านาที

ข้อ ๒๖ การเรียกเก็บค่าบริการให้ผู้รับใบอนุญาตเรียกเก็บค่าบริการที่เป็นธรรมต่อผู้ใช้บริการ โดยการกำหนดอัตราค่าบริการให้คำนึงถึงเขตพื้นที่การให้บริการ คุณภาพการให้บริการเป็นอย่างน้อยหรือตามที่คณะกรรมการกำหนดเพิ่มเติม

ข้อ ๒๗ ในการโฆษณาและบริการธุรกิจ ผู้รับใบอนุญาตจะต้องกระทำในลักษณะดังต่อไปนี้

(๑) ไม่อ้างชื่อบุคคลหรือสิ่งซึ่งเป็นที่เคารพสักการะของประชาชนเพื่อประโยชน์ในการโฆษณา

(๒) ไม่ขัดต่อศีลธรรมและวัฒนธรรมอันดีงามของไทย หรือไม่ก่อให้เกิดภาพพจน์ไปในทางลามกอนาจาร

(๓) ไม่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดี หรือไม่ก่อให้เกิดการแตกความสามัคคีระหว่างคนในชาติ หรือไม่กระทบกระเทือนต่อสัมพันธ์ไมตรีระหว่างประเทศไทยกับต่างประเทศ

(๔) ไม่เป็นการโฆษณาสินค้าประเภทอาวุธที่ใช้ในการสงคราม

(๕) ไม่เป็นการโฆษณาอวดอ้างสรรพคุณของสินค้าและบริการธุรกิจอันเป็นเท็จหรือเกินความเป็นจริง

(๖) ไม่เป็นการโฆษณาที่ขัดหรือแย้งต่อบทบัญญัติแห่งกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง  
ข้อ ๒๘ ผู้รับใบอนุญาตจะต้องจัดให้มีสัญญาการให้บริการ โดยคำนึงถึงหลักสัญญาที่เป็นธรรม และให้มีรายละเอียดตามภาคผนวกที่แนบท้ายประกาศนี้ หรือตามที่คณะกรรมการเห็นชอบก่อน ดำเนินการให้บริการ

#### หมวด ๔

#### มาตรการคุ้มครองผู้ใช้บริการ

ข้อ ๒๙ ให้ผู้ใช้บริการในกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก) ได้รับความคุ้มครอง ดังต่อไปนี้

(๑) สิทธิที่จะได้รับข้อมูลหรือข่าวสาร รวมทั้งคำพรรณนาในการให้บริการ คุณภาพการให้บริการ และค่าใช้จ่ายที่ต้องและเพียงพอ

(๒) สิทธิที่จะเลือกใช้บริการได้อย่างเป็นอิสระ

(๓) สิทธิที่จะได้รับความปลอดภัยในการรับข้อมูลข่าวสารจากการให้บริการ

(๔) สิทธิที่จะได้รับการทำสัญญาการใช้บริการ และค่าใช้จ่ายที่เป็นธรรม

(๕) สิทธิที่จะได้รับการพิจารณาและชดเชยความเสียหายจากการใช้บริการ

ให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้งเหตุแห่งการเลิกการให้บริการให้คณะกรรมการและผู้ใช้บริการทราบล่วงหน้า ไม่น้อยกว่าเก้าสิบวัน ทั้งนี้ ผู้ใช้บริการพึงได้รับการส่งเสริมให้เกิดการรวมตัวกันเพื่อได้รับความคุ้มครอง สิทธิของการใช้บริการ

ข้อ ๓๐ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดให้มีช่องทางกรร้องเรียน และกระบวนการแก้ไขปัญหา เรื่องร้องเรียนหรือตามที่คณะกรรมการกำหนด

#### หมวด ๕

#### มาตรการเพื่อบังคับการให้เป็นไปตามประกาศ

ข้อ ๓๑ ในกรณี que ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งอันเป็นการฝ่าฝืนเงื่อนไข ข้อบังคับตามประกาศนี้ หรือระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด หรือกระทำความผิดตามกฎหมาย ว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ หรือกฎหมายอื่น ๆ ที่มีโทษทางอาญา ให้พนักงานเจ้าหน้าที่ มีอำนาจดำเนินการ ดังต่อไปนี้

(๑) ออกคำสั่งให้สถานีชี้แจงเป็นลายลักษณ์อักษร

(๒) ตักเตือนเป็นลายลักษณ์อักษร

(๓) มีคำสั่งระงับการให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง

(๔) มีคำสั่งพักใช้ใบอนุญาตหรือเพิกถอนใบอนุญาต

ในการใช้อำนาจตาม (๔) ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการด้วยคะแนนเสียงมติที่ประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่ง ทั้งนี้ การสั่งพักใช้ใบอนุญาตให้กระทำได้ครั้งละไม่เกินหนึ่งเดือน

ข้อ ๓๒ ผู้รับใบอนุญาตมีสิทธิอุทธรณ์คำสั่งตามข้อ ๓๑ (๔) ต่อคณะกรรมการภายในสิบห้าวัน นับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่งตามข้อ ๓๑ ทั้งนี้ การอุทธรณ์ไม่เป็นเหตุให้ทุเลาคำสั่งของพนักงานเจ้าหน้าที่ และให้ถือว่าคำวินิจฉัยของคณะกรรมการเป็นที่สุด

หากผู้รับใบอนุญาตไม่ปฏิบัติตามคำสั่ง หรือคำวินิจฉัยที่เป็นที่ยุติตามวรรคแรก ให้คณะกรรมการ มีคำสั่งระงับ พักใช้ หรือเพิกถอนใบอนุญาตชั่วคราว

ข้อ ๓๓ การดำเนินการตามข้อ ๓๑ และข้อ ๓๒ ให้นำกฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครองในส่วนที่เกี่ยวกับการพิจารณาชั้นพนักงานเจ้าหน้าที่ มาใช้บังคับแก่การพิจารณาของคณะกรรมการโดยอนุโลม

ข้อ ๓๔ ให้สำนักเลขานุการรับผิดชอบงานธุรการ งานประชุม งานตรวจสอบ การกำกับดูแลงานทะเบียนและสถิติ ตลอดจนงานที่คณะกรรมการมอบหมาย โดยให้สำนักงานมีหน้าที่สนับสนุนการดำเนินงานของสำนักเลขานุการ

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ ๓๕ มิให้นำเอาข้อ ๑๘ (๑) และ (๒) มาใช้บังคับจนกว่าจะพ้นกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๒๒ ของประกาศคณะกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประกอบกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ชั่วคราว (กิจการโทรทัศน์ที่มีการบอกรับสมาชิก)

ประกาศ ณ วันที่ ๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๕๔

ศาสตราจารย์ประสิทธิ์ ประพัฒน์มงคล

ประธานกรรมการกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ปฏิบัติหน้าที่

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์

และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ประกาศสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง แนวทางการพิจารณาเกี่ยวกับการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคตามข้อ ๕ (๑๐)  
ของประกาศ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
เรื่อง การกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์  
พ.ศ. ๒๕๕๕

ด้วยประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
เรื่อง การกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕  
ข้อ ๕ (๑๐) กำหนดให้การออกอากาศรายการหรือการโฆษณาโดยใช้วิธีการเพิ่มเสียงดัง เพื่อดึงดูด  
ความสนใจของผู้บริโภค ซึ่งมีผลกระทบต่อผู้บริโภคในลักษณะเป็นการบังคับให้รับข้อมูลข่าวสาร รายการ  
หรือการโฆษณานั้น หรือเป็นมลพิษทางเสียง โดยไม่มีเหตุผลอันสมควร ถือเป็นการเอาเปรียบผู้บริโภค  
ในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ โดยอาศัยการใช้เครือข่ายหรือการโฆษณาอันมีลักษณะที่เป็น  
การค้ากำไรเกินควร หรือก่อให้เกิดความเดือดร้อนรำคาญ

สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ขอประกาศให้ทราบว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ซึ่งมีอำนาจหน้าที่  
ปฏิบัติการแทนคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ตามมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติ  
องค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการ  
โทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ได้มีมติในการประชุมครั้งที่ ๔๗/๒๕๕๗ เมื่อวันที่ ๒๗ ตุลาคม ๒๕๕๗  
กำหนดแนวทางการพิจารณาเกี่ยวกับการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียง  
และกิจการโทรทัศน์ กรณีการออกอากาศรายการหรือการโฆษณาโดยใช้วิธีการเพิ่มเสียงดัง เพื่อดึงดูด  
ความสนใจของผู้บริโภค ซึ่งมีผลกระทบต่อผู้บริโภคในลักษณะเป็นการบังคับให้รับข้อมูลข่าวสาร รายการ  
หรือการโฆษณานั้น หรือเป็นมลพิษทางเสียง โดยไม่มีเหตุผลอันสมควรตามข้อ ๕ (๑๐) ของประกาศดังกล่าว  
ดังนี้

ข้อ ๑ การออกอากาศรายการหรือการโฆษณาในกิจการโทรทัศน์ ต้องมีระดับความดัง  
ไม่เกินกว่าระดับความดังมาตรฐานตามข้อเสนอแนะของสหภาพการกระจายเสียงและแพร่ภาพแห่งยุโรป  
(European Broadcasting Union) EBU R 128 “Loudness normalisation and permitted  
maximum level of audio signals” ดังนี้

๑) ระดับความดังเฉลี่ย (Program Loudness Level) มีค่าอยู่ที่ -๒๓ LUFS (Loudness Units, referenced to Full Scale) ค่าคลาดเคลื่อนไม่เกิน  $\pm 0.5$  LU (Loudness Unit) เว้นแต่ รายการที่ไม่สามารถรักษาระดับความดังเฉลี่ยให้มีค่าคลาดเคลื่อนไม่เกิน  $\pm 0.5$  LU หรือรายการที่ผู้ประกอบการโทรทัศน์มิได้เป็นผู้กำหนดระดับความดังในการออกอากาศด้วยตนเอง อาจอนุโลมให้มีค่าคลาดเคลื่อนไม่เกิน  $\pm 1$  LU และ

๒) ระดับความดังสูงสุด (Maximum Permitted True Peak Level) มีค่าไม่เกิน -๑ dBTP (dB True Peak)

ทั้งนี้ การวัดระดับความดังดังกล่าวให้เป็นไปตามเอกสารของสหภาพการกระจายเสียงและแพร่ภาพแห่งยุโรป (European Broadcasting Union) EBU Tech 3341 “Loudness Metering: ‘EBU Mode’ metering to supplement loudness normalisation in accordance with EBU R 128” หรือตามข้อเสนอแนะของสหภาพโทรคมนาคมระหว่างประเทศ (International Telecommunications Union) ITU-R BS.1770 “Algorithms to measure audio programme loudness and true-peak audio level”

ข้อ ๒ ผู้ประกอบการโทรทัศน์ที่ออกอากาศรายการหรือการโฆษณาเกินกว่าระดับความดังมาตรฐานตามข้อ ๑ ให้ถือเป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการโทรทัศน์ตามข้อ ๕ (๑๐) ของประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง การกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคในกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕

ข้อ ๓ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จะใช้แนวทางนี้เป็นเกณฑ์ในการวินิจฉัยเกี่ยวกับการกระทำที่เป็นการเอาเปรียบผู้บริโภคตามข้อ ๕ (๑๐) ของประกาศดังกล่าวเมื่อพ้นกำหนดเก้าสิบวันนับแต่วันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษา

จึงขอประกาศให้ทราบโดยทั่วไป

ประกาศ ณ วันที่ ๑๖ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๕๗

ฐากร ตัณฑสิทธิ์

เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์

และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

## ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการปฏิบัติงานของผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงและ  
กิจการโทรทัศน์ในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน

ด้วยพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ กำหนดให้คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ มีอำนาจกำกับดูแลการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้ผู้รับบริการได้รับบริการที่มีคุณภาพ ประสิทธิภาพ รวดเร็ว ถูกต้องและเป็นธรรม ประกอบกับในสถานการณ์ปัจจุบันที่ประเทศไทยประสบภัยธรรมชาติอย่างร้ายแรงและต่อเนื่อง ซึ่งเป็นเหตุที่ก่อให้เกิดความเสียหายต่อชีวิต ทรัพย์สิน สิทธิ หรือเสรีภาพของประชาชนในวงกว้าง ด้วยเหตุนี้ การปฏิบัติงานของผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์จึงมีความสำคัญในการเผยแพร่และนำเสนอข้อมูลข่าวสารที่จำเป็นต่อการเตรียมพร้อม เพื่อป้องกัน แก้ไขและบรรเทาเหตุภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินที่เกิดขึ้น หรือคาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ (๖) (๒๔) และมาตรา ๓๗ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๖๑ และมาตรา ๖๔ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำได้ โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย ประกอบกับมาตรา ๒๙ มาตรา ๓๐ มาตรา ๓๔ วรรคท้าย มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๕๗ และมาตรา ๕๙ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงออกประกาศไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ในประกาศนี้

“ภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน” หมายความว่า เหตุใด ๆ อันอาจเกิดขึ้นหรือเกิดขึ้น และคาดว่าจะเกิดขึ้นหรือเกิดขึ้นได้ว่าจะก่อให้เกิดความเสียหายต่อชีวิต ทรัพย์สิน สิทธิ หรือเสรีภาพของประชาชนในวงกว้าง และให้หมายถึงสาธารณภัยต่าง ๆ ตามกฎหมายว่าด้วยป้องกันและบรรเทาสาธารณภัยด้วย

“แหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้” หมายความว่า แหล่งที่มาของข้อมูลหรือข้อเท็จจริงที่มีความน่าเชื่อถือ และสามารถใส่สาระสำคัญของข้อมูลหรือข้อเท็จจริงเพื่อแจ้งข่าวหรือเตือนภัยเกี่ยวกับภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน ให้ประชาชนทราบ ได้แก่ สำนักนายกรัฐมนตรี ศูนย์เตือนภัยพิบัติแห่งชาติ กรมทรัพยากรธรณี กรมอุตุนิยมวิทยา กรมป้องกันและบรรเทาสาธารณภัย สำนักงานสภาความมั่นคงแห่งชาติ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร จังหวัดโดยผู้ว่าราชการจังหวัด กองบัญชาการกองทัพไทย กองทัพบก กองทัพเรือ กองทัพอากาศ สำนักงานตำรวจแห่งชาติ และหน่วยงานที่รัฐบาลจัดตั้งขึ้นโดยอาศัยอำนาจตามกฎหมายเพื่อทำหน้าที่ระงับภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน หรือหน่วยงานที่คณะกรรมการเห็นว่าแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้

“ผู้ประกอบการ” หมายความว่า ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และให้หมายความรวมถึงผู้รับอนุญาต สัมปทาน หรือสัญญาจากส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจหรือหน่วยงานอื่นของรัฐ เพื่อประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์อยู่ในวันที่พระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ มีผลบังคับใช้

“เลขาธิการ” หมายความว่า เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ข้อ ๒ ผู้ประกอบการทุกรายมีหน้าที่ต้องดำเนินการให้เป็นไปตามแนวทางและขั้นตอนที่กำหนดในประกาศฉบับนี้ โดยเมื่อมีภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินเกิดขึ้น ให้ดำเนินการตามแผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ประกอบการที่ได้จัดส่งต่อคณะกรรมการตามข้อ ๘ อย่างเคร่งครัด

ในระหว่างที่ผู้ประกอบการยังไม่มีหรือยังไม่ได้จัดส่งแผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ประกอบการในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินให้คณะกรรมการตามข้อ ๘ ในกรณีที่จำเป็นคณะกรรมการอาจมีคำสั่งอย่างใดอย่างหนึ่งให้ผู้ประกอบการถือปฏิบัติเพื่อเตรียมพร้อมในการป้องกัน แก้ไขหรือบรรเทาเหตุภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินที่อาจเกิดขึ้นหรือคาดหมายได้ว่าจะเกิดขึ้นในอนาคตก็ได้

ข้อ ๓ ให้ผู้ประกอบการทุกรายประสานความร่วมมือกับรัฐบาล หน่วยงานภาครัฐ หรือหน่วยงานภาคเอกชน และออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ เมื่อรัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอ

การดำเนินการของผู้ประกอบการทุกรายในกรณีที่มีภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน ให้เป็นไปตามประกาศฉบับนี้อย่างเคร่งครัด เว้นแต่มีเหตุจำเป็น คณะกรรมการอาจมีคำสั่งยกเว้นให้ไม่ต้องปฏิบัติตามประกาศฉบับนี้ในบางข้อ

ข้อ ๔ ประกาศนี้ให้มีผลใช้บังคับนับถัดจากวันที่ประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

## ส่วนที่ ๑

## การเตรียมพร้อมของผู้ประกอบกิจการ

ข้อ ๕ ให้ผู้ประกอบกิจการทุกรายแจ้งรายชื่อผู้ประสานงานพร้อมข้อมูลที่มีประโยชน์เพื่อการติดต่อประสานงานในกรณีที่มีภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินต่อเลขาธิการภายในเวลาสามสิบวัน นับแต่วันที่ประกาศฉบับนี้มีผลใช้บังคับ

ในกรณีที่ผู้ประกอบกิจการมีความประสงค์จะเปลี่ยนแปลงผู้ประสานงาน ให้แจ้งต่อเลขาธิการเป็นการล่วงหน้าไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน

ข้อ ๖ ให้ผู้ประกอบกิจการทุกรายจัดเตรียมความพร้อมในการรับหรือแสวงหาข้อมูลหรือข้อเท็จจริงเกี่ยวกับภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ เพื่อประโยชน์ในการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ ซึ่งผู้ประกอบกิจการจะต้องจำแนกข้อมูลสำหรับแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ ดังต่อไปนี้

(๑) ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงข่าวสารเพื่อทราบ ซึ่งได้แก่ ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงทั่วไปที่อาจมีผลสืบเนื่องหรือนำไปสู่ภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน เป็นต้น

(๒) ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงเพื่อการเฝ้าระวัง ซึ่งได้แก่ ประกาศหรือข้อมูลที่มุ่งหมายให้หน่วยงานองค์กร หรือประชาชนเตรียมพร้อมและเฝ้าระวังภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน

(๓) ข้อมูลหรือข้อเท็จจริงเพื่อการแจ้งเตือน ซึ่งได้แก่ ประกาศ คำสั่ง หรือหลักเกณฑ์ใด ๆ ของหน่วยงานภาครัฐ ที่เป็นการกำหนดให้หน่วยงาน องค์กร หรือประชาชนจะต้องปฏิบัติตามเพื่อการป้องกันหรือระงับยับยั้งความเสียหายอันอาจเกิดขึ้นจากภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน

ข้อ ๗ ให้ผู้ประกอบกิจการทุกรายจัดเตรียมความพร้อมสำหรับการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ โดยการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ ให้กระทำด้วยวิธีการดังต่อไปนี้

(๑) การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยทางเสียง ซึ่งได้แก่ การอ่านคำแถลงการณ์ การบรรยายลักษณะเหตุการณ์ หรือวิธีการปฏิบัติตนของประชาชนในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน เป็นต้น

(๒) การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยทางภาพ ซึ่งได้แก่ การออกอากาศภาพหนังสือแถลงการณ์ที่แสดงให้เห็นและสามารถอ่านได้อย่างสะดวก การออกอากาศภาพล่ามภาษามือ เป็นต้น

(๓) การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยทางตัวอักษร ซึ่งได้แก่ การออกอากาศคำบรรยายเป็นอักษรวิ้ง เป็นต้น

(๔) การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยด้วยวิธีอื่น ๆ เช่น สัญลักษณ์หรือสีตามมาตรฐานที่หน่วยงานของรัฐที่รับผิดชอบเป็นผู้กำหนด ที่สามารถทำให้คนพิการหรือคนด้อยโอกาสสามารถเข้าใจความหมายนั้นได้ เป็นต้น



ข้อ ๘ ให้ผู้ประกอบการทุกรายจัดทำแผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ของผู้ประกอบการ  
ในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินและส่งให้คณะกรรมการเพื่อทราบภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ประกาศฉบับนี้  
มีผลใช้บังคับ

แผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ตามวรรคหนึ่ง จะต้องเป็นแผนปฏิบัติหน้าที่ที่ไม่เป็นการฝ่าฝืนกฎหมาย  
เงื่อนไขใบอนุญาต คำสั่งของเจ้าหน้าที่รัฐที่มีหน้าที่ในการป้องกันและบรรเทาเหตุ ตามกรอบจรรยาบรรณ  
ของสื่อสารมวลชน

ผู้ประกอบการทุกรายจะต้องทบทวนแผนขั้นตอนการปฏิบัติหน้าที่ตามวรรคหนึ่งและจัดส่ง  
ให้คณะกรรมการทราบเป็นประจำทุกปีเพื่อให้การปฏิบัติงานเกี่ยวกับการป้องกัน แก้ไขหรือบรรเทาเหตุภัยพิบัติ  
หรือเหตุฉุกเฉินเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

## ส่วนที่ ๒

### การปฏิบัติตนของผู้ประกอบการ ในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน

ข้อ ๙ ในกรณีที่เกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินให้ผู้ประกอบการดำเนินการตามที่รัฐบาล  
หรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอโดยเคร่งครัด

ข้อ ๑๐ หากรัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องมิได้ร้องขอตามข้อ ๙ ให้ผู้อำนวยการสถานี  
หรือประธานโทรทัศน์รวมการเฉพาะกิจแห่งประเทศไทยแล้วแต่กรณี ใช้ดุลยพินิจในการตัดสัญญาณจากผังรายการ  
ที่ออกอากาศอยู่เพื่อเข้าสู่การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ

การใช้อำนาจดุลยพินิจตามวรรคแรก จะต้องคำนึงถึงประโยชน์สาธารณะหรือคาดหมายได้ว่าเหตุดังกล่าว  
อาจจะก่อให้เกิดความเสียหายในชีวิต ทรัพย์สิน สิทธิ หรือเสรีภาพของประชาชนในวงกว้าง และอยู่ภายใต้  
กรอบจรรยาบรรณของสื่อสารมวลชน

ข้อ ๑๑ การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบจะต้องเป็นการรายงานข้อมูล  
ที่จำเป็นจากแหล่งข้อมูลที่เชื่อถือได้ ด้วยความรอบคอบ และระมัดระวังไม่ก่อให้เกิดความตระหนกตกใจ  
แก่ประชาชน ทั้งนี้ สำหรับการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยในกิจการโทรทัศน์จะต้องออกอากาศ  
คำบรรยายเป็นอักษรวิ่งเพื่อแจ้งข้อมูลให้ประชาชนทราบเป็นอย่างน้อย

การรายงานข้อมูลในลักษณะการเตือนภัย ห้ามนำเสนอข้อมูลในลักษณะเป็นการแสดงความคิดเห็น  
เว้นแต่จะเป็นความคิดเห็นจากเจ้าหน้าที่รัฐ หรือนักวิชาการที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญในเหตุดังกล่าว

การรายงานข้อมูลในลักษณะเป็นการถ่ายทอดเสียงจากผู้สื่อข่าวในท้องที่ หรือเจ้าหน้าที่ หรือ  
ผู้ประสบภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินโดยตรงในสถานที่เกิดเหตุ ไม่ว่าจะทางโทรศัพท์หรือการถ่ายทอดสด  
จะต้องมีการบันทึกชื่อของผู้ให้ข้อมูลและจะต้องไม่เป็นการรบกวนการปฏิบัติหน้าที่ของเจ้าหน้าที่นั้น ๆ

การออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยไม่ว่าจะเป็นการรายงานสดหรือไม่ก็ตาม ให้ผู้อำนวยการสถานีหรือผู้มีหน้าที่ควบคุมรายการของแต่ละช่องตัดการออกอากาศ การสัมภาษณ์ หรือการกระทำการใด ๆ หากเห็นว่าการออกอากาศนั้น ๆ จะเป็นการสร้างความตระหนกตกใจแก่ประชาชน

ข้อ ๑๒ ผู้ประกอบกิจการและผู้อำนวยการสถานีจะต้องรับผิดชอบในกรณีการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนที่ก่อให้เกิดความเสียหายของประชาชน เว้นแต่จะพิสูจน์ได้ว่าการกระทำดังกล่าวตนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วยและได้ใช้ความระมัดระวังในการป้องกันตามหลักแห่งจรรยาบรรณวิชาชีพแล้ว

### ส่วนที่ ๓

#### การดำเนินการภายหลังภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉินสิ้นสุด

ข้อ ๑๓ ให้ผู้อำนวยการสถานีแจ้งข่าวการประกาศยกเลิกสถานการณ์ตามข้อมูลหรือคำสั่งจากหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบเกี่ยวกับสถานการณ์ดังกล่าว

ข้อ ๑๔ ให้ผู้อำนวยการสถานีแจ้งข้อมูลการดำเนินการเกี่ยวกับการปฏิบัติหน้าที่ในกรณีเกิดภัยพิบัติหรือเหตุฉุกเฉิน ให้คณะกรรมการทราบภายในสามสิบวัน หลังจากได้รับประกาศยกเลิกสถานการณ์ตามข้อมูลหรือคำสั่งจากหน่วยงานที่มีหน้าที่รับผิดชอบ โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

- (๑) รายชื่อผู้รับผิดชอบของรัฐบาลหรือหน่วยงานของรัฐในกรณีที่มีการร้องขอให้ออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชน พร้อมด้วยวิธีการร้องขอโดยสังเขป
- (๒) ผังรายการในการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชนทราบ
- (๓) เอกสารหรือหลักฐานที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับการดำเนินการออกอากาศแจ้งข่าวหรือเตือนภัยให้ประชาชน เช่น หนังสือขอความร่วมมือประกาศข้อมูลข่าวสารจากภาครัฐ เอกชน หรือประชาชน เป็นต้น
- (๔) เอกสารอื่นใดตามที่คณะกรรมการร้องขอ

ประกาศ ณ วันที่ ๑๒ กันยายน พ.ศ. ๒๕๕๕

พันเอก นที ศุกลรัตน์

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ปฏิบัติหน้าที่แทน ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

## ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

พ.ศ. ๒๕๕๕

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง หรือกิจการโทรทัศน์สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ให้สอดคล้องกับประกาศ คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง กำหนด ลักษณะและประเภทของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ และเพื่อให้ผู้ประสงค์จะประกอบ กิจการได้ทราบล่วงหน้าเกี่ยวกับคุณสมบัติ ของผู้ขอรับใบอนุญาต วิธีการขอรับใบอนุญาต หลักเกณฑ์ ในการออกใบอนุญาต เอกสารหลักฐานหรือข้อมูลที่ต้องใช้ในการอนุญาต วิธีการพิจารณาในการ ออกใบอนุญาต ระยะเวลาการพิจารณาอนุญาตและขอบเขตการอนุญาตให้ประกอบกิจการดังกล่าว รวมทั้งเงื่อนไขอื่นที่จำเป็นสำหรับการประกอบกิจการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ วรรคหนึ่ง (๖) และ (๒๔) และมาตรา ๔๑ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการ เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบมาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๖๑ และมาตรา ๖๔ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยบัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย ประกอบกับมาตรา ๗ มาตรา ๑๖ และมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติ การประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัด สิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการ กระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับหรือคำสั่งอื่นใดในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ หรือซึ่งขัด หรือแย้งกับประกาศนี้ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” หมายความว่า การประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์เพื่อให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งโดยผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้าหรือระบบอื่น ระบบใดระบบหนึ่งหรือหลายระบบรวมกัน หรือการให้บริการอื่นทำนองเดียวกันที่คณะกรรมการกำหนดให้เป็นกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ซึ่งต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ซึ่งไม่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป” หมายความว่า การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ที่ผู้ใช้บริการสามารถรับชมได้เป็นการทั่วไปโดยไม่กำหนดเงื่อนไขในการได้รับบริการทั้งหมด

“การบอกรับสมาชิก” หมายความว่า บริการโทรทัศน์หรือกระจายเสียงที่ผู้ใช้บริการประสงค์จะรับบริการดังกล่าวตามเงื่อนไขที่ผู้ให้บริการกำหนด โดยผู้ให้บริการไม่ประสงค์จะให้บริการเป็นการทั่วไปซึ่งจะมีค่าบริการหรือไม่ก็ตาม

“โครงข่ายกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” หมายความว่า ระบบเชื่อมโยงของกลุ่มเครื่องส่งหรือถ่ายทอดสัญญาณเสียงหรือภาพที่ใช้ในการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการจากสถานีไปยังเครื่องรับ ไม่ว่าจะโดยสื่อตัวนำที่เป็นสาย คลื่นความถี่ แสง คลื่นแม่เหล็กไฟฟ้าหรือสื่อตัวนำใด

“สิ่งอำนวยความสะดวกด้านกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” หมายความว่า โครงสร้างพื้นฐานหรือสิ่งอำนวยความสะดวกเพื่อการให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็น ที่ดิน อาคาร สิ่งปลูกสร้าง เสา ระบบสาย สายอากาศ ท่อ หรือสิ่งอื่นใดตามที่คณะกรรมการกำหนด

“ผู้ขอรับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามประกาศนี้

“สถานี” หมายความว่า สถานที่ที่ใช้สำหรับทำการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการของการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการส่งผ่านโครงข่ายของตนเองหรือของผู้อื่นก็ตาม

“ผังรายการ” หมายความว่า ข้อมูลแสดงวันและเวลาออกอากาศรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

“รายการ” หมายความว่า เนื้อหาที่ผลิตขึ้นเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีลิขสิทธิ์โดยผลิตขึ้นเองหรือจัดหาจากผู้อื่นผลิต

“ภาษาไทย” หมายความว่า ภาษาราชการ และให้รวมถึงภาษาไทยพื้นเมืองท้องถิ่นต่าง ๆ ของประเทศไทยด้วย

“โฆษณา” หมายความว่า โฆษณาตามกฎหมายว่าด้วยการคุ้มครองผู้บริโภค และการกระทำไม่ว่าด้วยวิธีการใด ๆ ให้ประชาชนได้เห็นหรือรับทราบสรรพคุณ คุณประโยชน์ หรือคุณภาพของผลิตภัณฑ์เพื่อประโยชน์ในการแสวงหากำไรในทางธุรกิจ โดยให้หมายความรวมถึงการโฆษณาตามหลักเกณฑ์ว่าด้วยการกำกับดูแลการโฆษณาที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

“รายได้” หมายความว่า รายได้จากบริการของผู้รับใบอนุญาต ค่าสมาชิก ค่าการโฆษณา ทั้งทางตรงและทางอ้อม หรือรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการของผู้รับใบอนุญาต

“การบริจาค” หมายความว่า การให้เงิน ทรัพย์สิน หรือสิ่งอื่นใดที่มีใช้การสนับสนุนรายการใด โดยเฉพาะ โดยไม่มีการกำหนดเงื่อนไขการให้ซึ่งอาจเกิดจากการเชิญชวน ระดมทุน เป็นต้น

“การอุดหนุน” หมายความว่า การให้เงิน ทรัพย์สิน หรือสิ่งอื่นใด โดยต้องไม่มีวัตถุประสงค์ที่ขัดต่อการประกอบกิจการของผู้รับใบอนุญาต หรือการอุดหนุนจากกองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อประโยชน์สาธารณะ แล้วแต่กรณี ทั้งนี้ สำหรับกิจการบริการชุมชนจะต้องมีใช้การสนับสนุนรายการใดโดยเฉพาะ

“กองทุน” หมายความว่า กองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม เพื่อประโยชน์สาธารณะ

“ปีงบประมาณ” หมายความว่า ระหว่างวันที่ ๑ มกราคม ถึงวันที่ ๓๑ ธันวาคม ในปีเดียวกัน

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

“สำนักงาน กสทช.” หมายความว่า สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งให้ปฏิบัติการตามประกาศนี้

ข้อ ๕ การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ มีดังนี้

(๑) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่แบ่งออกเป็นสามประเภท ดังนี้

(๑.๑) กิจการบริการสาธารณะ ได้แก่ บริการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบริการสาธารณะ แบ่งเป็นสามประเภท ดังนี้

(๑.๑.๑) กิจการบริการสาธารณะประเภทที่หนึ่ง เพื่อการส่งเสริมความรู้ การศึกษา ศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม การเกษตร และการส่งเสริมอาชีพอื่น ๆ สุขภาพ อนามัย กีฬา หรือการส่งเสริมคุณภาพชีวิตของประชาชน

(๑.๑.๒) กิจกรรมบริการสาธารณะประเภทที่สอง เพื่อความมั่นคงของรัฐหรือความปลอดภัยสาธารณะ

(๑.๑.๓) กิจกรรมบริการสาธารณะประเภทที่สาม เพื่อการกระจายข้อมูลข่าวสาร เพื่อส่งเสริมความเข้าใจอันดีระหว่างรัฐบาลกับประชาชนและรัฐสภากับประชาชน การกระจายข้อมูลข่าวสารเพื่อการส่งเสริมสนับสนุนในการเผยแพร่และให้การศึกษาแก่ประชาชนเกี่ยวกับการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข บริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์สาธารณะแก่คนพิการ คนด้อยโอกาส หรือกลุ่มความสนใจที่มีกิจกรรม เพื่อประโยชน์สาธารณะหรือบริการข้อมูลข่าวสารอันเป็นประโยชน์สาธารณะอื่น

(๑.๒) กิจกรรมบริการชุมชน ได้แก่ บริการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อบริการสาธารณะ แต่ต้องเป็นประโยชน์ตามความต้องการของชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการ

(๑.๓) กิจกรรมทางธุรกิจ ได้แก่ บริการที่มีวัตถุประสงค์เพื่อแสวงหากำไรในทางธุรกิจ แบ่งเป็นสามประเภท ดังนี้

(๑.๓.๑) บริการทางธุรกิจระดับชาติ

(๑.๓.๒) บริการทางธุรกิจระดับภูมิภาค

(๑.๓.๓) บริการทางธุรกิจระดับท้องถิ่น

(๒) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่

ผู้ขอรับใบอนุญาตที่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่จะต้องมีคุณสมบัติ ลักษณะผังรายการ สัดส่วนรายการ การหารายได้ ตามภาคผนวก ก ภาคผนวก ข หรือภาคผนวก ค แล้วแต่กรณี

#### หมวด ๑

#### หลักเกณฑ์และวิธีการขอรับใบอนุญาต

ข้อ ๖ ผู้ใดประสงค์จะให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์จะต้องได้รับใบอนุญาต ประกอบกิจกรรมกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์จากคณะกรรมการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดในประกาศนี้

การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ ต้องได้รับอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ข้อ ๗ ผู้ขอรับใบอนุญาตนอกจากจะต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามที่กำหนดไว้ในมาตรา ๘ มาตรา ๑๔ มาตรา ๑๕ และมาตรา ๒๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ แล้ว ต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังนี้

(๑) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย หรือถูกพิทักษ์ทรัพย์ตามคำสั่งศาล หรือถูกศาลมีคำสั่งให้ฟื้นฟูกิจการตามกฎหมายว่าด้วยล้มละลาย

(๒) กรรมการหรือบุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาตต้องไม่เป็นบุคคลที่มีรายชื่ออยู่ในบัญชีรายชื่อบุคคลที่ตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทยเห็นว่าไม่สมควรเป็นผู้บริหารตามข้อบังคับตลาดหลักทรัพย์แห่งประเทศไทย

(๓) ผู้ขอรับใบอนุญาต กรรมการ ผู้จัดการหรือบุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาต ต้องไม่เคยถูกศาลมีคำพิพากษาถึงที่สุดว่ามีโทษทางอาญาซึ่งเป็นความผิดตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคม กฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการโทรคมนาคม กฎหมายว่าด้วยการแข่งขันทางการค้า กฎหมายว่าด้วยข้อมูลข่าวสาร กฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา กฎหมายว่าด้วยยาเสพติด ความผิดมูลฐานตามกฎหมายฟอกเงิน ความผิดเกี่ยวกับเจ้าพนักงานตามประมวลกฎหมายอาญา ความผิดตามกฎหมายว่าด้วยการเสนอราคาต่อหน่วยงานของรัฐและความผิดตามกฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต ภายในระยะเวลาสองปีก่อนการยื่นขอรับใบอนุญาต

ข้อ ๘ ผู้ขอรับใบอนุญาตที่ประสงค์จะประกอบกิจการตามประกาศนี้ ให้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตต่อคณะกรรมการ ดังนี้

(๑) ยื่นคำขอรับใบอนุญาตตามแบบที่คณะกรรมการกำหนดแนบท้ายประกาศนี้ โดยจะต้องระบุประเภทบริการ สถานที่ให้บริการ ระบบและวิธีการที่จะใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ซึ่งอย่างน้อยต้องมีรายละเอียด เอกสารหลักฐาน และข้อมูลตามที่กำหนดไว้ในข้อ ๙ โดยให้ยื่นแบบคำขอที่กรอกข้อมูลครบถ้วนและเอกสารหลักฐานหรือข้อมูลที่จำเป็นต้องใช้ในการอนุญาตตามข้อ ๙ พร้อมสำเนาเอกสารดังกล่าวและจัดทำข้อมูลในรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์จำนวนอย่างละ ๑ ชุด ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ตอบรับ ณ สำนักงาน กสทช.

(๒) ผู้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตต้องชำระค่าธรรมเนียมตามตารางแนบท้ายภาคผนวก ฎ ให้แล้วเสร็จภายในวันที่ยื่นคำขอ หรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ในกรณีที่คณะกรรมการเห็นสมควรเปลี่ยนแปลงหลักเกณฑ์ วิธีการขอรับใบอนุญาตประกอบกิจการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์เพื่อประโยชน์ในการกำกับดูแล หรือประโยชน์สาธารณะอื่นใด คณะกรรมการอาจเปลี่ยนแปลงหลักเกณฑ์และวิธีการขอรับใบอนุญาตก็ได้โดยจะประกาศให้ทราบล่วงหน้า

ข้อ ๙ ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องส่งเอกสารหลักฐานและข้อมูลที่จำเป็นเพื่อให้คณะกรรมการพิจารณา โดยอย่างน้อยต้องมีข้อมูล ดังต่อไปนี้

(๑) เอกสารหลักฐานของผู้ขอรับใบอนุญาต

(๑.๑) สำเนาเอกสารแสดงการจัดตั้งนิติบุคคล เช่น กฎหมายจัดตั้ง หนังสือรับรองการจดทะเบียนนิติบุคคล สมาคม มูลนิธิ บัญชีผู้ถือหุ้น หนังสือบริคณห์สนธิและข้อบังคับนิติบุคคล สมาคม มูลนิธิ

(๑.๒) สำเนาเอกสารแสดงการจัดตั้งกลุ่มคน เช่น หลักฐานเชิงประจักษ์ในการรวมตัว เพื่อสร้างความเข้มแข็งให้ชุมชนในลักษณะต่าง ๆ ของกลุ่มคน

(๑.๓) สำเนาบัตรประจำตัวประชาชนและสำเนาทะเบียนบ้านของผู้มีอำนาจกระทำการ ผูกพันนิติบุคคล

(๑.๔) หนังสือมอบอำนาจตามกฎหมายพร้อมสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน และสำเนาทะเบียนบ้านของผู้มอบอำนาจและผู้รับมอบอำนาจ ในกรณีที่มีการมอบอำนาจให้ดำเนินการแทน

(๒) เอกสารเกี่ยวกับสถานีโดยให้แสดงข้อมูลและรายละเอียดบ้านเลขที่ ชื่ออาคาร หมายเลขห้อง ถนน ซอย แขวงหรือตำบล เขตหรืออำเภอ จังหวัด รหัสไปรษณีย์ หมายเลขโทรศัพท์ หมายเลขโทรสาร พร้อมทั้งพิกัดที่ตั้ง (ละติจูดและลองจิจูด โดยให้แสดงค่าเป็นทศนิยม ๖ ตำแหน่ง) ทั้งนี้ หากมีใช้สถานที่ที่ผู้ยื่นแบบคำขอมีกรรมสิทธิ์อยู่จะต้องมีเอกสาร หนังสือ หรือสัญญาเช่า และหรือ เอกสารหรือหลักฐานที่แสดงการให้ใช้ โดยมีระยะเวลาเช่าหรือให้ใช้ไม่น้อยกว่าสองปี ซึ่งได้มีการรับรองความถูกต้องของข้อมูลโดยผู้ยื่นแบบคำขอ

(๓) ข้อมูลด้านการบริหารจัดการสถานี ตามภาคผนวก ง

(๓.๑) ผังโครงสร้างการบริหารจัดการสถานี

(๓.๒) ข้อมูลนิติบุคคล ซึ่งอย่างน้อยต้องแจ้งข้อมูล ดังนี้

(๓.๒.๑) รายชื่อ ที่อยู่ และสัญชาติของบุคคลผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาต และของกรรมการ

(๓.๒.๒) รายชื่อ ที่อยู่และสัญชาติของผู้ลงทุนหรือผู้ถือหุ้นอันเป็นทุนแต่ละราย และสัดส่วนการถือหุ้นดังกล่าวทั้งหมดของผู้ขอรับใบอนุญาตนั้น พร้อมสิทธิออกเสียงลงคะแนนของ ผู้ลงทุนหรือผู้ถือหุ้นอันเป็นทุนแต่ละรายตามกฎหมายหรือตามข้อบังคับหรือตามข้อตกลงของผู้ขอรับใบอนุญาต

(๓.๓) ข้อมูลกลุ่มคน ซึ่งอย่างน้อยต้องแจ้งข้อมูล ดังนี้

(๓.๓.๑) รายชื่อ ที่อยู่ และสัญชาติของคนในกลุ่มคนทุกคน

(๓.๓.๒) รายชื่อ ที่อยู่ และสัญชาติของผู้มีอำนาจกระทำการผูกพันผู้ขอรับใบอนุญาต

(๔) ข้อมูลแผนการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามภาคผนวก จ

(๕) ข้อมูลแผนประกอบกิจการ แนวทางการพัฒนากิจการ ตามภาคผนวก ฉ

(๖) รูปแบบ ประเภทการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ โดยต้องแสดงรายละเอียด สัดส่วนรายการ ผังรายการ ข้อมูลเกี่ยวกับสิทธิในทางทรัพย์สินทางปัญญา การหารายได้ของผู้ให้บริการ กระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามภาคผนวก ช

(๗) ข้อมูลระบบหรือวิธีการที่จะใช้เป็นช่องทางการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามภาคผนวก ซ

(๘) ข้อมูลสิ่งอำนวยความสะดวกด้านกระจายเสียงและโทรทัศน์ ตามภาคผนวก ฅ



- (๙) ขอบเขตพื้นที่การให้บริการ เช่น จังหวัดหรือภูมิภาค
- (๑๐) ข้อมูลเกี่ยวกับฐานะทางการเงินที่ผ่านการตรวจสอบจากผู้สอบบัญชีรับอนุญาตและข้อมูลเกี่ยวกับการให้บริการที่ผ่านมาที่สอดคล้องกับงบการเงิน
- (๑๑) ข้อมูลแผนการลงทุน และแผนการจัดหาเงินทุน
- (๑๒) ข้อมูลการประมาณการฐานะการเงินในอนาคต
- (๑๓) ข้อมูลอื่นใดตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๐ เมื่อพนักงานเจ้าหน้าที่ได้รับแบบคำขอตามข้อ ๘ พร้อมเอกสารหลักฐานประกอบคำขอแล้ว ให้ตรวจสอบความถูกต้องครบถ้วนของแบบคำขอและเอกสารหลักฐานประกอบคำขอภายในสิบห้าวันทำการนับแต่วันที่รับคำขอ ทั้งนี้ อาจขยายระยะเวลาได้ไม่เกินเจ็ดวันทำการ

หากปรากฏว่าแบบคำขอหรือเอกสารหลักฐานที่จำเป็นต้องใช้ประกอบการพิจารณาไม่ถูกต้องหรือไม่ครบถ้วน หรือไม่เพียงพอ พนักงานเจ้าหน้าที่หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการจะแจ้งให้ผู้ขอรับใบอนุญาตดำเนินการแก้ไขแบบคำขอ หรือจัดส่งเอกสารหลักฐานที่จำเป็นเพิ่มเติมภายในระยะเวลาสิบห้าวันทำการ และจะยังไม่พิจารณานำเสนอคณะกรรมการจนกว่าจะได้แก้ไขแบบคำขอหรือได้รับเอกสารหลักฐานที่จำเป็นเพียงพอต่อการพิจารณา

เมื่อปฏิบัติถูกต้องตามวรรคหนึ่ง หรือวรรคสองแล้ว พนักงานเจ้าหน้าที่หรือผู้ที่คณะกรรมการมอบหมายจะพิจารณากลับกรงเพื่อจัดทำรายงานการวิเคราะห์ความเหมาะสมของการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ และจัดทำร่างใบอนุญาตพร้อมเงื่อนไขให้คณะกรรมการพิจารณาภายในหกสิบวันทำการ ทั้งนี้ อาจยื่นขอขยายระยะเวลาต่อคณะกรรมการเป็นการล่วงหน้าก่อนครบกำหนดระยะเวลา การขยายระยะเวลา ให้กระทำได้ไม่เกินสิบห้าวันและขอขยายได้ไม่เกินสองครั้ง

ให้พนักงานเจ้าหน้าที่หรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากคณะกรรมการเสนอผลการกลับกรงต่อคณะกรรมการภายในระยะเวลาอันสมควรแต่ต้องไม่เกินสิบห้าวันนับตั้งแต่วันที่ระยะเวลาตามวรรคสองสิ้นสุดลง

ข้อ ๑๑ การวิเคราะห์ความเหมาะสมของการประกอบกิจการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ให้พิจารณาโดยต้องคำนึงถึงปัจจัยอย่างน้อย ดังต่อไปนี้

- (๑) วัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์
- (๒) ความสามารถในการบริหารจัดการ พร้อมฐานะการเงิน ผลการดำเนินงานที่มั่นคงสามารถดำเนินธุรกิจได้ต่อเนื่อง
- (๓) ความเหมาะสมและสอดคล้องของแผนการลงทุน และแนวทางการพัฒนากิจการของผู้ขอรับใบอนุญาต
- (๔) ความต้องการของผู้บริโภค
- (๕) ความเสมอภาคในการแข่งขันเสรีของผู้ประกอบกิจการ
- (๖) คุณภาพรายการ

สำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่นอกจากปัจจัยการวิเคราะห์ความเหมาะสมของการประกอบกิจการตามวรรคแรกแล้ว ให้คำนึงถึงสัดส่วนการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์การจัดสรรคลื่นความถี่ และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม และการใช้ประโยชน์คลื่นความถี่โดยทั่วถึงและมีประสิทธิภาพด้วยหรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ข้อ ๑๒ ให้คณะกรรมการประชุมพิจารณาโดยคำนึงถึงปัจจัยตามข้อ ๑๑ เมื่อได้รับความเห็นของพนักงานเจ้าหน้าที่หรือผู้ที่คณะกรรมการมอบหมายให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวันทำการ

กรณีที่คณะกรรมการพิจารณาเห็นควรให้ผู้ขอรับใบอนุญาตแก้ไขข้อเสนอเพิ่มเติม ให้ผู้ขอรับใบอนุญาตยื่นข้อเสนอที่แก้ไขภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับแจ้งจากสำนักงาน กสทช. หรือตามที่คณะกรรมการกำหนด เพื่อให้คณะกรรมการพิจารณาทบทวนอีกครั้งหนึ่ง

กรณีการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ เมื่อคณะกรรมการพิจารณาอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่แล้ว ให้ถือว่าเป็นการได้รับอนุญาตให้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามประกาศนี้ด้วย

กรณีการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีโครงข่ายเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของตนเอง เมื่อคณะกรรมการพิจารณาออกใบอนุญาตตามประกาศนี้แล้ว ให้ถือว่าได้รับอนุญาตให้มีและใช้เครื่องวิทยุคมนาคมและตั้งสถานวิทยุคมนาคมตามกฎหมายว่าด้วยวิทยุคมนาคมด้วย ทั้งนี้เฉพาะในส่วนที่เกี่ยวกับเครื่องวิทยุคมนาคมที่ระบุในคำขออนุญาต โดยผู้ขอรับใบอนุญาตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตและค่าใช้จ่ายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องตามอัตราที่คณะกรรมการประกาศกำหนดให้แล้วเสร็จภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับหนังสือแจ้ง

เมื่อคณะกรรมการมีมติแล้ว ให้สำนักงาน กสทช. แจ้งผลการพิจารณาให้ผู้ขอรับใบอนุญาตทราบเป็นหนังสือ พร้อมเปิดเผยข้อมูลและผลการพิจารณาในระบบเครือข่ายสารสนเทศของสำนักงาน กสทช. แก่สาธารณชนภายในสิบห้าวันทำการ

## หมวด ๒

### สิทธิและหน้าที่ของผู้รับใบอนุญาต

ข้อ ๑๓ ผู้รับใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์อาจสร้างสิ่งอำนวยความสะดวกหรือโครงข่ายเพื่อใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของตนเองก็ได้ โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขและวิธีการที่คณะกรรมการกำหนดเกี่ยวกับสิ่งอำนวยความสะดวก หรือโครงข่ายสำหรับกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

ข้อ ๑๔ ขอบเขตและเงื่อนไขการอนุญาต

(๑) ผู้รับใบอนุญาตต้องมีคุณสมบัติครบถ้วนตามข้อ ๕ วรรค ๒ และ ข้อ ๗ ตลอดระยะเวลาที่ได้รับใบอนุญาต

(๒) ผู้รับใบอนุญาตต้องประกอบกิจการด้วยตนเอง จะมอบการบริหารจัดการทั้งหมดหรือบางส่วนหรือยินยอมให้บุคคลอื่นเป็นผู้มีอำนาจประกอบกิจการแทนมิได้ หรือจะโอนสิทธิในใบอนุญาตไม่ว่าทั้งหมด หรือบางส่วนให้กับบุคคลอื่นอันทำให้มีผลกระทบต่อประกอบกิจการตามที่ได้รับใบอนุญาตไม่ได้ แต่อาจแบ่งเวลาให้ผู้อื่นเข้าเวลาดำเนินรายการบางช่วงเวลาได้ตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

(๓) ผู้รับใบอนุญาตสามารถให้บริการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชม หรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งโดยผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือระบบอื่น ระบบใดระบบหนึ่งหรือหลายระบบรวมกัน หรือการให้บริการอื่นทำนองเดียวกันที่คณะกรรมการกำหนดให้เป็นกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

(๔) ผู้รับใบอนุญาตต้องเริ่มดำเนินการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ตามแผนการให้บริการ หรือแผนการลงทุนภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับใบอนุญาตจากคณะกรรมการ

(๕) ผู้รับใบอนุญาตต้องให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ตามระยะเวลาที่คณะกรรมการอนุญาต และหากประสงค์จะเลิกการให้บริการก่อนวันที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ จะต้องแจ้งเหตุแห่งการเลิกการให้บริการพร้อมทั้งกำหนดมาตรการเยียวยาผู้ใช้บริการ ให้คณะกรรมการเห็นชอบล่วงหน้าก่อนเลิกกิจการโดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนเลิกกิจการ

(๖) ผู้รับใบอนุญาตจะพักหรือหยุดการให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วนไม่ได้ เว้นแต่จะได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

(๗) ผู้รับใบอนุญาตต้องแจ้งและรับรองข้อมูลต่อพนักงานเจ้าหน้าที่ก่อนเริ่มให้บริการ ดังนี้

(๗.๑) ชื่อผู้อำนวยการสถานี เจ้าหน้าที่เทคนิคของสถานี และผู้ดำเนินรายการ (ถ้ามี)

(๗.๒) ผังรายการที่ใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของสถานี โดยให้มีข้อมูลชื่อรายการ ช่วงเวลาที่จะให้บริการ กำหนดเวลาออกอากาศประจำวัน สัดส่วนของประเภทรายการ ลักษณะประเภทของรายการ ที่มาของรายการ ภาษาที่ใช้ โดยให้เสนอผังรายการอย่างน้อยสิบห้าวันก่อนเริ่มให้บริการ ทั้งนี้ การจัดทำผังรายการ ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนดสำหรับใบอนุญาตแต่ละประเภท

(๗.๓) เอกสาร หลักฐาน หรือหนังสือรับรองการแพร่ภาพหรือกระจายเสียงของรายการที่ไม่มีลักษณะเป็นการขัดต่อบทบัญญัติแห่งกฎหมายที่เกี่ยวกับการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ กฎหมายว่าด้วยทรัพย์สินทางปัญญา และกฎหมายอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง

(๗.๔) ระบบหรือวิธีการที่จะใช้เป็นช่องทางการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

(๘) ผู้รับใบอนุญาตจะออกอากาศรายการที่มีได้กำหนดไว้ในผังรายการมิได้ เว้นแต่จะได้แจ้งการเปลี่ยนแปลงผังรายการพร้อมด้วยเหตุผลให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน หรือเป็นกรณีที่มีเหตุจำเป็น เหตุสุดวิสัย ที่อาจก่อให้เกิดผลกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ อาจออกอากาศแตกต่างจากผังรายการตามที่ได้รับความเห็นชอบจากพนักงานเจ้าหน้าที่ได้ หรือเป็นการดำเนินการตามคำสั่งของทางราชการโดยแจ้งให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทราบทันทีที่สามารถกระทำได้

(๙) ผู้รับใบอนุญาตต้องแต่งตั้งบุคคลซึ่งมีสัญชาติไทย เป็นผู้อำนวยการสถานี่ประจำแต่ละสถานี่ เพื่อควบคุมดูแลให้มีการออกอากาศให้เป็นไปตามที่ได้รับใบอนุญาต และจะต้องเป็นผู้รับผิดชอบดูแล การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ของสถานี่ให้เป็นไปตามที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการ

ผู้รับใบอนุญาตต้องรับผิดชอบในการกระทำของผู้อำนวยการสถานี่ที่ได้กระทำไปในการควบคุม ดูแล และบริหารกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์เสมือนเป็นการกระทำของตนเองเว้นแต่จะพิสูจน์ได้ว่า การกระทำดังกล่าว ตนมิได้รู้เห็นหรือยินยอมด้วยและได้ใช้ความระมัดระวังในการป้องกันตามสมควรแล้ว

การเปลี่ยนแปลงผู้อำนวยการสถานี่ ให้ผู้รับใบอนุญาตแจ้งให้คณะกรรมการทราบภายในสามสิบวัน นับตั้งแต่วันที่มีการเปลี่ยนแปลง

(๑๐) ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่และความรับผิดชอบในการคัดเลือก จัดทำ กำกับดูแลรายการ เนื้อหารายการใด ๆ รวมถึงการประกาศหรือการโฆษณาที่ให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ให้เป็นไปตามมาตรฐานทางวิชาชีพและจริยธรรมของสื่อ

ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตมีผู้ดำเนินรายการ เพื่อทำหน้าที่ประกาศหรือแจ้งข้อความ ที่แพร่ภาพ หรือกระจายเสียง ให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการสรรหาหรือคัดเลือกผู้ดำเนินรายการที่สามารถอ่าน พูด และออกเสียง อักษรวิธี หลักภาษาได้อย่างเหมาะสม ตามมาตรฐานที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๑๑) ผู้รับใบอนุญาตต้องตรวจสอบ แก้ไข ปรับปรุง หรือระงับรายการที่มีเนื้อหาสาระ ที่ก่อให้เกิดการล้มล้างการปกครองในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข หรือที่มี ผลกระทบต่อความมั่นคงของรัฐ ความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน หรือมีการกระทำซึ่ง เข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือมีผลกระทบต่อทำให้เกิดความเสื่อมทรามทางจิตใจหรือสุขภาพ ของประชาชนอย่างร้ายแรง

(๑๒) ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดให้มีการบันทึกรายการที่ได้ให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง ไปแล้ว โดยอาจบันทึกไว้ในเทปหรือวัสดุโทรทัศน์อย่างอื่น หรือด้วยวิธีการใด ๆ ที่สามารถถ่ายทอด กลับมาเป็นรายการนั้นได้ และเก็บรักษาไว้เพื่อให้พนักงานเจ้าหน้าที่ทำการตรวจสอบได้โดยระยะเวลา การจัดเก็บต้องไม่น้อยกว่าสามสิบวัน เว้นแต่คณะกรรมการจะกำหนดเป็นอย่างอื่น ทั้งนี้ การบันทึก รายการดังกล่าวจะต้องไม่ดำเนินการแก้ไข หรือดัดแปลงให้แตกต่างจากรายการที่ให้บริการหรือแพร่ภาพ กระจายเสียง

(๑๓) ผู้รับใบอนุญาตต้องให้บริการแพร่ภาพหรือกระจายเสียง แจ้งข่าวหรือเตือนภัย ให้ประชาชนทราบในกรณีที่มีภัยพิบัติหรือมีเหตุฉุกเฉิน หรือกรณีซึ่งมีความจำเป็นเพื่อรักษาประโยชน์ สาธารณะ เมื่อรัฐหรือหน่วยงานของรัฐที่เกี่ยวข้องร้องขอ หรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๑๔) ผู้รับใบอนุญาตต้องมีหรือได้รับสิทธิในการเผยแพร่ ทำซ้ำ ดัดแปลง แก้ไข หรือสิทธิ ทางทรัพย์สินทางปัญญาอื่นใดที่จำเป็นก่อนการนำรายการมาให้บริการหรือแพร่ภาพกระจายเสียง ทำซ้ำ แก้ไข ดัดแปลงหรือก่อนการกระทำการอื่นใด และต้องได้รับสิทธิทางทรัพย์สินทางปัญญาที่จำเป็นในงาน ที่เป็นงานประกอบอื่นที่ติดมากับรายการดังกล่าวด้วย ทั้งนี้ คณะกรรมการมีสิทธิเรียกให้ผู้รับใบอนุญาต ส่งเอกสาร หรือหลักฐานการได้รับสิทธิดังกล่าว

(๑๕) กรณีผู้รับใบอนุญาตประสงค์จะประกอบกิจการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์เพิ่มเติม ภายหลังจากที่ได้รับใบอนุญาตแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตขอต่อคณะกรรมการเพื่อพิจารณา โดยให้นำความในข้อ ๑๐ ข้อ ๑๑ และข้อ ๑๒ มาใช้บังคับโดยอนุโลม ทั้งนี้ การอนุญาตดังกล่าว ผู้รับใบอนุญาตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการในส่วนที่ได้รับอนุญาตเพิ่มเติมตามที่คณะกรรมการกำหนด

(๑๖) การหารายได้จากการโฆษณาให้ปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

(๑๖.๑) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ให้เป็นไปตาม ภาคผนวก ก ภาคผนวก ข หรือ ภาคผนวก ค

(๑๖.๒) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ที่มีการบอกรับสมาชิก หรือเรียกเก็บค่าบริการอื่น ให้หารายได้จากการโฆษณาและการบริการธุรกิจ ได้ไม่เกินชั่วโมงละหกนาทิต่อวัน โดยเมื่อรวมเวลาโฆษณาและการบริการธุรกิจตลอดทั้งวันเฉลี่ยแล้วต้องไม่เกินชั่วโมงละห้านาทิต่อวัน

(๑๖.๓) การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ที่ไม่มีการบอกรับสมาชิก หรือเรียกเก็บค่าบริการอื่น การหารายได้จากการโฆษณาให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๑๗) ผู้รับใบอนุญาตจะต้องกำหนดอัตราค่าบริการสมาชิกที่สมเหตุสมผล และไม่เป็นการค้ากำไรเกินควรและต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การเรียกเก็บค่าบริการตามที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ ทั้งนี้ โดยให้คำนึงถึงความเป็นธรรมต่อผู้บริโภค และการแข่งขันเสรีอย่างเป็นธรรม

(๑๘) ผู้รับใบอนุญาตให้บริการทางธุรกิจ จะต้องจัดให้มีสัญญาการให้บริการที่เป็นมาตรฐานตามที่คณะกรรมการให้ความเห็นชอบ

(๑๙) ผู้รับใบอนุญาตต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีในอัตราร้อยละสองของรายได้ก่อนหักค่าใช้จ่าย หากไม่ชำระค่าธรรมเนียมดังกล่าวภายในระยะเวลาที่กำหนด ผู้รับใบอนุญาตจะต้องชำระค่าธรรมเนียมเพิ่มเติมตามอัตราที่คณะกรรมการกำหนด มิฉะนั้นจะถือว่าผู้รับใบอนุญาตละสิทธิในการขอรับใบอนุญาต

กรณีผู้รับใบอนุญาตไม่ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาสิบห้าวันนับแต่วันครบกำหนดชำระค่าธรรมเนียม ให้ถือว่าใบอนุญาตนั้นสิ้นผลนับถัดจากวันครบกำหนดการชำระค่าธรรมเนียม โดยจะต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนเลิกกิจการ

(๒๐) ในรอบระยะเวลาบัญชีของปี ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำรายงานแสดงจำนวนผู้รับบริการ รายงานแสดงสถานะทางการเงินส่งให้สำนักงาน กสทช. ทุกสิ้นปีงบประมาณ

(๒๑) ผู้รับใบอนุญาตให้บริการทางธุรกิจ ต้องนำส่งเงินรายปีเข้ากองทุนวิจัยและพัฒนากิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมเพื่อประโยชน์สาธารณะ ในอัตราร้อยละ ๒ ของรายได้ ก่อนหักรายจ่ายที่ได้จากการโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อมและรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการที่ได้รับใบอนุญาตตามประกาศฉบับนี้ หรือตามอัตราและระยะเวลาที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติกำหนด

ผู้รับใบอนุญาตที่ประกอบกิจการบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ทางธุรกิจแบบบอกรับสมาชิกเงินรายปีตามวรรคหนึ่ง ให้คำนวณจากค่าสมาชิก รายได้จากการโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อม และรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ทางธุรกิจแบบบอกรับสมาชิกที่เรียกเก็บก่อนหักรายจ่าย ซึ่งได้รับอนุญาตตามประกาศฉบับนี้

(๒๒) ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ หากถูกเพิกถอนใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่ ให้ถือว่าถูกเพิกถอนใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ และใบอนุญาตให้มีและใช้เครื่องวิทยุคมนาคมและตั้งสถานีวิทยุคมนาคมเฉพาะในส่วนที่เกี่ยวข้องกับเครื่องวิทยุคมนาคม ที่ใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่นั้นด้วย

(๒๓) ผู้รับใบอนุญาตต้องให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ โดยใช้โครงข่าย สิ่งอำนวยความสะดวกที่ได้รับอนุญาตจากคณะกรรมการเท่านั้น

(๒๔) ผู้รับใบอนุญาตให้บริการโทรทัศน์ที่เป็นบริการทั่วไป มีหน้าที่ส่งผ่านสัญญาณการให้บริการโทรทัศน์ให้เป็นไปตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติว่าด้วยหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไปหรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๒๕) กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตจะควบรวมกิจการหรือเข้าร่วมกันเป็นบริษัทคู่ค้ากับผู้รับใบอนุญาตรายอื่น หรือมีการทำสัญญาใดที่ให้ผู้รับใบอนุญาตอีกฝ่ายมีอำนาจควบคุมกำกับดูแล หรือสั่งการหรือกระทำการแทนคู่สัญญาอีกฝ่ายที่เป็นผู้รับใบอนุญาต หรือล่วงรู้ข้อมูลทางการค้าของผู้รับใบอนุญาตอีกฝ่ายอันมีลักษณะที่เป็นหรืออาจเป็นการกีดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรมในตลาดจะต้องขอความเห็นชอบจากคณะกรรมการก่อน

(๒๖) ผู้รับใบอนุญาตจะต้องปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการแข่งขันทางการค้า และจะต้องไม่กระทำการใดที่คณะกรรมการเห็นว่ามิมีวัตถุประสงค์หรือมีผลกระทบ หรืออาจมีผลกระทบต่อการแข่งขันอย่างเป็นธรรมอย่างมีนัยสำคัญสำหรับการให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ได้รับอนุญาต โดยอาจมีลักษณะ ดังนี้

(๒๖.๑) การเข้าทำสัญญา หรือความตกลงอื่นใดโดยสมรู้กัน หรือดำเนินการร่วมมือกับบุคคลอื่นอันส่งผลกระทบต่อสภาพการณ์การแข่งขันของผู้รับใบอนุญาตรายอื่นและผู้บริโภค

(๒๖.๒) การเข้าทำสัญญาหรือความตกลงกับบุคคลอื่นใดเกี่ยวกับค่าบริการหรือค่าธรรมเนียม อันมีลักษณะเป็นการทำลาย กีดกัน บั่นทอน หรือขัดขวางการแข่งขันอย่างเป็นธรรม

(๒๖.๓) การเข้าจัดการโดยมีผล หรืออาจมีผลเป็นการกีดกันไม่ให้ผู้รับใบอนุญาตรายใดรายหนึ่งเข้าถึงการให้บริการ

(๒๖.๔) การดำเนินการอื่นใดอันมีผลทำให้มีการอุดหนุนการบริการ การอุดหนุนไขว้ การทุ่มตลาด การกำหนดราคาต่ำกว่าต้นทุน การกำหนดราคา ที่มีผลทำให้ผู้รับใบอนุญาตรายอื่นไม่สามารถแข่งขันได้หรือเลือกปฏิบัติในทางราคา

(๒๓) ในกรณีที่มีเหตุสำคัญหรือจำเป็นเพื่อคุ้มครองประโยชน์สาธารณะ หรือกฎหมาย หรือพฤติการณ์เปลี่ยนแปลงไป คณะกรรมการมีอำนาจแก้ไขเพิ่มเติมขอบเขตและเงื่อนไขในการอนุญาต ได้ตามความจำเป็น

(๒๔) ผู้รับใบอนุญาตต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์ว่าด้วยการคุ้มครองผู้ใช้บริการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์ตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๒๕) ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดให้มีบริการสำหรับคนพิการ และคนด้อยโอกาสให้สามารถเข้าถึง บริการได้อย่างเสมอภาคกับบุคคลทั่วไป หรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

(๓๐) ผู้รับใบอนุญาตต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดไว้ในใบอนุญาต โดยเคร่งครัด

ข้อ ๑๕ อายุใบอนุญาตตามประกาศนี้

(๑) กรณีการยื่นขอรับใบอนุญาตสำหรับบริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ เป็นครั้งแรกให้มีอายุใบอนุญาตหนึ่งปี และการยื่นคำขออนุญาตใหม่ในกรณีที่ใบอนุญาตสิ้นอายุ หากไม่ปรากฏว่าเคยละเมิดต่อเงื่อนไขการอนุญาตการให้บริการกิจการกระจายเสียง ให้ได้รับใบอนุญาต อายุไม่เกินสิบสี่ปี

(๒) กรณีผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ ให้อายุใบอนุญาตเป็นไปตามระยะเวลาที่ได้รับอนุญาต ให้ใช้คลื่นความถี่ตามที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๖ ในกรณีที่ใบอนุญาตสิ้นอายุตามข้อ ๑๕ หากผู้รับใบอนุญาตดังกล่าว มีความประสงค์ จะประกอบกิจการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ใหม่ ให้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตต่อคณะกรรมการ ตามหลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไข ดังนี้

(๑) ผู้รับใบอนุญาตจะต้องยื่นแบบคำขอรับใบอนุญาตใหม่ล่วงหน้าอย่างน้อยหนึ่งร้อยแปดสิบวัน ก่อนวันที่ใบอนุญาตเดิมสิ้นอายุ พร้อมส่งเอกสารหลักฐานหรือข้อมูลที่เป็นต้องใช้ในการออกใบอนุญาต ตามที่กำหนดในข้อ ๘ และข้อ ๙

(๒) ผู้ขอรับใบอนุญาตใหม่ต้องมีคุณสมบัติตามที่กำหนดในข้อ ๕ วรรค ๒ และข้อ ๗ และไม่เคยถูกคณะกรรมการพิจารณาว่ากระทำความผิดเงื่อนไขใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการ โทรทัศน์ ตามประกาศฉบับนี้ในลักษณะที่มีผลกระทบต่อประโยชน์สาธารณะอย่างร้ายแรง

(๓) วิธีการพิจารณาของคณะกรรมการให้นำความในข้อ ๑๐ มาใช้บังคับโดยอนุโลม แต่ทั้งนี้ คณะกรรมการจะต้องพิจารณาให้แล้วเสร็จภายในหกสิบวันนับแต่วันที่คณะกรรมการได้รับคำขอรับ ใบอนุญาตใหม่

(๔) ในระหว่างการพิจารณาคำขอรับใบอนุญาตใหม่ตาม (๓) ให้ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการ นั้นต่อไปได้จนกว่าคณะกรรมการจะสั่งไม่อนุญาต ซึ่งหากคณะกรรมการมีคำสั่งไม่อนุญาต ในกรณีนี้ ผู้ขอรับใบอนุญาตใหม่มีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมการประกอบกิจการตามส่วนด้วย

(๕) อายุใบอนุญาตที่ได้รับการพิจารณาใหม่ อาจมีระยะเวลาแตกต่างจากอายุใบอนุญาตเดิม ซึ่งจะเป็นไปตามระยะเวลาที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๑๗ ให้ผู้รับใบอนุญาตชำระค่าธรรมเนียมรายปีในอัตราร้อยละสองของรายได้ก่อนหักค่าใช้จ่าย โดยให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการประเมินค่าธรรมเนียมรายปีที่ต้องชำระ และจัดทำรายละเอียด การคำนวณค่าธรรมเนียมรายปีตามที่ได้รับใบอนุญาตประเมินยื่นให้สำนักงาน กสทช.

เพื่อประโยชน์ในการคำนวณค่าธรรมเนียมรายปีของผู้รับใบอนุญาต ให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่จัดส่งงบการเงินประจำปีที่มีการแยกรายได้และต้นทุนตามประเภทบริการที่ได้รับใบอนุญาตอย่างชัดเจน ที่ผ่านการรับรองจากผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมายให้แก่คณะกรรมการหรือข้อมูลอื่นที่จำเป็นต่อการพิจารณากำหนดค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามที่คณะกรรมการจะกำหนด

#### หมวด ๓

#### การกำกับดูแลการประกอบกิจการ

ข้อ ๑๘ การสิ้นสุดการอนุญาต นอกจากครบกำหนดระยะเวลาตามข้อ ๑๕ แล้ว ใบอนุญาตให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์อาจสิ้นสุด ในกรณีดังต่อไปนี้

(๑) ผู้รับใบอนุญาตแจ้งยกเลิกการประกอบกิจการตามที่ได้รับใบอนุญาต และได้ปฏิบัติตามเงื่อนไขที่คณะกรรมการกำหนดก่อนเลิกกิจการแล้ว

(๒) คณะกรรมการมีคำสั่งให้เพิกถอนใบอนุญาต เนื่องจากปฏิบัติผิดเงื่อนไขตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

(๓) กรณีที่มีความจำเป็นเพื่อประโยชน์ในการรักษาความมั่นคงของรัฐ รักษาผลประโยชน์ส่วนรวม หรือมีความจำเป็นที่ต้องปกป้องความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน

ข้อ ๑๙ ในกรณีที่ปรากฏแก่พนักงานเจ้าหน้าที่ว่าผู้รับใบอนุญาตฝ่าฝืนหรือไม่ปฏิบัติตามเงื่อนไขในการอนุญาตตามประกาศนี้ หรือหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด ให้พนักงานเจ้าหน้าที่มีอำนาจ ตักเตือน เป็นลายลักษณ์อักษร หรือสั่งให้ผู้รับใบอนุญาตระงับการกระทำที่ฝ่าฝืน หรือแก้ไขปรับปรุง หรือปฏิบัติให้ถูกต้องหรือเหมาะสมภายในระยะเวลาที่กำหนดก็ได้ ซึ่งให้รวมถึงอำนาจการสั่งให้ชี้แจง หรือส่งเอกสารหรือพยานหลักฐาน เพื่อประกอบการพิจารณา

ข้อ ๒๐ ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตซึ่งได้รับคำสั่งจากพนักงานเจ้าหน้าที่ตามข้อ ๑๙ ไม่พอใจ ในคำสั่งดังกล่าว ให้มีสิทธิอุทธรณ์ต่อคณะกรรมการได้ภายในสิบห้าวันนับแต่วันที่ได้รับแจ้งคำสั่งดังกล่าว คำวินิจฉัยของคณะกรรมการให้เป็นที่สุด

ในกรณีที่ผู้รับใบอนุญาตยังเพิกเฉยไม่ปฏิบัติให้ถูกต้อง หรือกรณีที่มีความเสียหายร้ายแรง ต่อประโยชน์สาธารณะ ให้คณะกรรมการมีอำนาจพักใช้หรือเพิกถอนใบอนุญาตได้ ทั้งนี้ การพักใช้ ใบอนุญาตให้กระทำได้ครั้งละไม่เกินหนึ่งเดือน

การดำเนินการตามวรรคสองให้นำกฎหมายว่าด้วยวิธีปฏิบัติราชการทางปกครอง มาใช้บังคับ โดยอนุโลม



ข้อ ๒๑ ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ในการจัดให้มีมาตรการเยียวยาผลกระทบที่จะเกิดต่อผู้ใช้บริการ ภายหลังจากสิ้นสุดการอนุญาตให้ประกอบกิจการตามประกาศนี้ และให้รวมถึงกรณีที่มีการพักหรือหยุด การให้บริการไม่ว่าทั้งหมดหรือบางส่วน

#### บทเฉพาะกาล

ข้อ ๒๒ ให้ส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานอื่นของรัฐ และผู้รับอนุญาต สัมปทานหรือ สัญญาจากส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ และหน่วยงานอื่นของรัฐตามบทเฉพาะกาล มาตรา ๗๓ มาตรา ๗๔ และมาตรา ๗๕ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ประกอบกิจการนั้นต่อไปภายใต้ขอบเขตการได้รับอนุญาตเดิมที่มีอยู่จนถึงวันที่กำหนดในแผนแม่บทกิจการ กระจายเสียงและ กิจการโทรทัศน์ และแผนแม่บทบริหารคลื่นความถี่ โดยให้นำเอาหมวด ๒ และหมวด ๓ มาบังคับใช้โดยอนุโลม

ข้อ ๒๓ ผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการกระจายเสียง หรือโทรทัศน์โดยขอด้วยกฎหมายอยู่ในวันที่ประกาศนี้ใช้บังคับ ตามบทเฉพาะกาลมาตรา ๗๘ (๒) แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ หากประสงค์ จะให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ต่อไป ให้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด ในประกาศดังนี้

(๑) กิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่ ให้ยื่นคำขอภายในหกสิบวันนับแต่วันที่ประกาศนี้มีผลใช้บังคับ และเมื่อได้ยื่นคำขอรับใบอนุญาตจากคณะกรรมการแล้วให้มีสิทธิให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ได้ต่อไปจนกว่าจะได้รับแจ้งไม่อนุญาตจากคณะกรรมการ

(๒) กิจการที่ใช้คลื่นความถี่ ก่อนประกาศใช้แผนความถี่วิทยุของแต่ละประเภทกิจการ ให้ยื่น คำขอตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์การทดลองประกอบกิจการ

ให้นำเอาหมวด ๒ และหมวด ๓ มาบังคับใช้โดยอนุโลมกับผู้ประกอบกิจการตามวรรคแรก

ประกาศ ณ วันที่ ๕ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

พันเอก นที ศุกลรัตน์

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ปฏิบัติหน้าที่แทน

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์

และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

พ.ศ. ๒๕๕๖

โดยที่เป็นการสมควรกำหนดหลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ เพื่อให้ผู้ประสงค์จะประกอบกิจการได้ทราบล่วงหน้าเกี่ยวกับลักษณะรายการ สัดส่วนรายการ และกระบวนการพิจารณาผังรายการ รวมถึงเอกสารหลักฐานหรือข้อมูลที่ต้องใช้ในการพิจารณาผังรายการ ระยะเวลาการพิจารณาผังรายการ เพื่อใช้ในการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๗ วรรคหนึ่ง (๖) และ (๒๔) และมาตรา ๔๑ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ ประกอบกับมาตรา ๒๗ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๔ และมาตรา ๓๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นพระราชบัญญัติที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ จึงกำหนดหลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ดังนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดทำผังรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๖”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับหรือคำสั่งอื่นใดในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ ซึ่งขัดหรือแย้งกับประกาศนี้ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้ ไม่ว่าจะส่งโดยผ่านระบบคลื่นความถี่ ระบบสาย ระบบแสง ระบบแม่เหล็กไฟฟ้า หรือระบบอื่น ระบบใดระบบหนึ่งหรือหลายระบบรวมกัน หรือการให้บริการอื่นทำนองเดียวกันที่คณะกรรมการกำหนดให้เป็นกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้น ๆ ได้

ซึ่งต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ไม่ใช้คลื่นความถี่” หมายความว่า การให้บริการการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการไปยังเครื่องรับที่สามารถรับชมหรือรับฟังการให้บริการนั้นๆ ได้ ซึ่งไม่ต้องขอรับการจัดสรรคลื่นความถี่ตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม

“การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่เป็นการทั่วไป” หมายความว่า การให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่ใช้คลื่นความถี่ที่ผู้ใช้บริการสามารถรับชมได้เป็นการทั่วไป โดยไม่กำหนดเงื่อนไข ในการได้รับบริการทั้งหมด ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์การเผยแพร่กิจการโทรทัศน์ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป

“ผู้รับใบอนุญาต” หมายความว่า ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

“สถานี” หมายความว่า สถานที่ที่ใช้สำหรับทำการส่งข่าวสารสาธารณะหรือรายการของการประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ไม่ว่าจะเป็นการส่งผ่านโครงข่ายของตนเองหรือของผู้อื่นก็ตาม

“ผังรายการ” หมายความว่า ข้อมูลแสดงวันและเวลาออกอากาศรายการสำหรับการให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์

“รายการ” หมายความว่า เนื้อหาที่ผลิตขึ้นเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ที่มีใช้โฆษณา โดยผลิตขึ้นเองหรือจัดหาจากผู้อื่น

“ภาษาไทย” หมายความว่า ภาษาราชการ และให้รวมถึงภาษาไทยพื้นเมืองท้องถิ่นต่าง ๆ ของประเทศไทยด้วย

“เด็ก” หมายความว่า บุคคลอายุยังไม่เกินสิบห้าปีบริบูรณ์

“เยาวชน” หมายความว่า บุคคลอายุเกินสิบห้าปีบริบูรณ์ แต่ยังไม่ถึงสิบแปดปีบริบูรณ์

“คนพิการ” หมายความว่า บุคคลซึ่งมีข้อจำกัดในการปฏิบัติกิจกรรมในชีวิตประจำวันหรือเข้าไปมีส่วนร่วมทางสังคม เนื่องจากมีความบกพร่องทางการเห็น การได้ยิน การเคลื่อนไหว การสื่อสาร จิตใจ อารมณ์ พฤติกรรม สติปัญญาและการเรียนรู้หรือความบกพร่องอื่นใด ประกอบกับมีอุปสรรคในด้านต่าง ๆ และมีความจำเป็นเป็นพิเศษที่จะต้องได้รับความช่วยเหลือด้านหนึ่งด้านใด เพื่อให้สามารถปฏิบัติกิจกรรมในชีวิตประจำวันหรือเข้าไปมีส่วนร่วมทางสังคมได้อย่างบุคคลทั่วไป ทั้งนี้ ตามประเภทและหลักเกณฑ์ที่รัฐมนตรีว่าการกระทรวงการพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ประกาศกำหนด

“คนด้อยโอกาส” หมายความว่า ผู้ประสบปัญหาความเดือดร้อน และได้รับผลกระทบในด้านเศรษฐกิจ สังคม การศึกษา สาธารณสุข การเมือง กฎหมาย วัฒนธรรม ภัยธรรมชาติและภัยสงคราม

รวมถึงผู้ที่ขาดโอกาสที่จะเข้าถึงการบริการขั้นพื้นฐานของรัฐ ตลอดจนผู้ประสบปัญหาที่ยังไม่มีองค์กรหลัก  
รับผิดชอบ อันจะส่งผลให้ไม่สามารถดำรงชีวิตได้เท่าเทียมกับผู้อื่น

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

“สำนักงาน กสทช.” หมายความว่า สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“พนักงานเจ้าหน้าที่” หมายความว่า ผู้ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งให้ปฏิบัติการตามประกาศนี้

ข้อ ๕ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำผังรายการให้เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ของการประกอบกิจการ  
ที่ได้รับใบอนุญาตสำหรับใบอนุญาตแต่ละประเภท ตามประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง  
กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการอนุญาตการให้บริการ  
กระจายเสียงหรือโทรทัศน์

ข้อ ๖ ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ ต้องจัดทำผังรายการให้มีสัดส่วนรายการเพื่อให้บริการ  
แต่ละประเภท ดังนี้

(๑) กิจการบริการสาธารณะ ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ  
ในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละเจ็ดสิบ

(๒) กิจการบริการชุมชน ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อชุมชนหรือท้องถิ่น  
ที่รับบริการในสัดส่วนไม่น้อยกว่าร้อยละเจ็ดสิบ โดยต้องมีรายการที่เกี่ยวกับชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการ  
และต้องมีรายการที่ผลิตโดยคนในชุมชนหรือท้องถิ่นที่รับบริการในสัดส่วนไม่ต่ำกว่าร้อยละห้าสิบของเวลา  
ออกอากาศทั้งหมด

(๓) กิจการทางธุรกิจ ให้มีรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะในสัดส่วน  
ไม่น้อยกว่าร้อยละยี่สิบห้า โดยกิจการทางธุรกิจระดับภูมิภาคและระดับท้องถิ่นต้องมีรายการที่ผู้รับใบอนุญาต  
ผลิตเองในสัดส่วนไม่ต่ำกว่าร้อยละห้าสิบของเวลาออกอากาศทั้งหมด

รายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ หมายความว่า รวมถึง รายการข่าวสาร  
รายการส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจในการปกครองในระบอบประชาธิปไตย รายการส่งเสริมการศึกษา  
จริยธรรม ศิลปะ วัฒนธรรม การให้ความรู้ความเข้าใจในการพัฒนาเศรษฐกิจ สังคม คุณภาพชีวิต  
และสิ่งแวดล้อม

ข้อ ๗ ให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการที่มีเนื้อหา  
สร้างสรรค์สังคมหรือรายการสำหรับเด็กและเยาวชน อย่างน้อยวันละหกสิบนาที ระหว่างช่วงเวลา  
๑๖.๐๐ - ๑๘.๐๐ น. ของทุกวัน และระหว่างช่วงเวลา ๐๗.๐๐ - ๐๙.๐๐ น. ในวันเสาร์และวันอาทิตย์

ในระหว่างช่วงเวลา ๑๘.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. เป็นช่วงเวลาที่มีย่านผู้รับชมสูง ซึ่งเด็กและเยาวชน  
อาจรับชมอยู่ด้วย ให้ออกอากาศรายการที่มีเนื้อหาที่มีความเหมาะสมและจะไม่เป็นภัยต่อการพัฒนา  
ทั้งในด้านสติปัญญา อารมณ์และสังคมของเด็กและเยาวชน ทั้งนี้ คณะกรรมการอาจประกาศกำหนด  
หรือแก้ไขเปลี่ยนแปลงสัดส่วนและช่วงเวลาออกอากาศที่เหมาะสมสำหรับรายการดังกล่าวเพิ่มเติมได้

รายการที่มีเนื้อหาสร้างสรรค์สังคมหรือรายการสำหรับเด็กและเยาวชนตามวรรคแรก จะต้องเป็นรายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ ป หรือ ค หรือ ท ตามภาคผนวก ก หรือตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ข้อ ๘ ให้ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ จัดทำผังรายการให้สอดคล้องกับระดับความเหมาะสมของรายการ รวมถึงกำหนดช่วงเวลาการออกอากาศตามความเหมาะสมของรายการแต่ละประเภท ทั้งนี้ให้ระดับความเหมาะสมเป็นไปตามภาคผนวก ก ห้ายประกาศนี้

ในกรณีที่เป็นเพื่อประโยชน์สาธารณะและประชาชน คณะกรรมการอาจประกาศกำหนดให้มีรายการบางประเภทบางลักษณะในช่วงเวลาที่เหมาะสมเพิ่มเติมได้

ข้อ ๙ ผู้รับใบอนุญาตที่ใช้คลื่นความถี่ที่ให้บริการเป็นการทั่วไป ต้องจัดให้มีการออกอากาศรายการดังต่อไปนี้

(๑) เพลงชาติไทย ออกอากาศทุกวัน วันละสองครั้ง ในเวลา ๘.๐๐ น. และเวลา ๑๘.๐๐ น.

(๒) ข่าวในพระราชสำนัก

(๒.๑) กิจกรรมกระจายเสียง ออกอากาศทุกวัน ในเวลาระหว่าง ๑๙.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.

(๒.๒) กิจกรรมโทรทัศน์ ออกอากาศทุกวัน ในเวลาระหว่าง ๑๙.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.

ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นทำให้ไม่สามารถออกอากาศข่าวในพระราชสำนักได้ในเวลาปกติ ให้ออกอากาศในระหว่างเวลา ๑๙.๐๐ - ๒๒.๐๐ น. ได้

การออกอากาศข่าวตาม (๒) ต้องปฏิบัติตามหลักเกณฑ์การขอพระราชทานพระมหากรุณาตามที่สำนักราชเลขาธิการกำหนด หรือตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ข้อ ๑๐ ให้ผู้รับใบอนุญาต จัดให้มีการให้บริการเพื่อส่งเสริมและคุ้มครองสิทธิของคนพิการ และคนด้อยโอกาสให้เข้าถึงหรือรับรู้และใช้ประโยชน์จากรายการของกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ ได้อย่างเสมอภาคกับบุคคลทั่วไป โดยอาจจัดให้มีบริการกระจายเสียงที่ออกอากาศรายการอ่านหนังสือเต็มเวลา หรือบริการโทรทัศน์ที่จัดให้มีล่ามภาษามือ บริการคำบรรยายเป็นอักษรวิ่ง หรือบริการคำบรรยายเป็นเสียง หรือบริการในรูปแบบอื่นใดที่ทำให้คนพิการและคนด้อยโอกาสเข้าถึงหรือรับรู้การให้บริการได้ สำหรับรายการที่นำเสนอข้อมูลข่าวสารสาธารณะ ในเวลาออกอากาศอย่างน้อยวันละหกสิบนาที

ข้อ ๑๑ เพื่อคุ้มครองเด็กและเยาวชน ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำผังรายการให้สอดคล้องกับระดับความเหมาะสมของรายการและกำหนดช่วงเวลาการออกอากาศตามความเหมาะสมของรายการแต่ละประเภท ดังนี้

(ก) รายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ น๑๓ ห้ามมิให้ออกอากาศในช่วงเวลาก่อน ๒๐.๓๐ น. ของทุกวัน และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น. ของวันถัดไป

(ข) รายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ น๑๘ หรือรายการที่มีลักษณะตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนด ห้ามมิให้ออกอากาศในช่วงเวลาก่อน ๒๒.๐๐ น. ของทุกวัน และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น. ของวันถัดไป

(ค) รายการที่มีระดับความเหมาะสมของรายการในระดับ ฉ ห้ามมิให้ออกอากาศในช่วงเวลา ก่อน ๒๔.๐๐ น. ของทุกวัน และให้ออกอากาศได้จนถึงเวลา ๐๕.๐๐ น. ของวันถัดไป โดยให้รวมถึง รายการดังต่อไปนี้ด้วย

(๑) มีการกระทำซึ่งอาจเข้าลักษณะลามกอนาจาร หรือยั่ววาทะทางเพศ หรือแสดงถึงความรุนแรงทางเพศหรือการล่วงละเมิดทางเพศ หรือกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมลอกเลียนแบบในทางเพศ หรือมีเนื้อหาทางเพศ หรือการแต่งกายที่ล่อแหลมหรือไม่เหมาะสม ไม่ว่าจะเป็นการใช้ภาพ เสียง เนื้อหาและพฤติกรรมต่าง ๆ

(๒) การใช้ภาษา หรือมีพฤติกรรมที่แสดงออกถึงความรุนแรง หรือนำไปสู่ความรุนแรง ทารุณโหดร้าย ที่ก่อให้เกิดผลต่อความรู้สึกทางจิตใจอย่างรุนแรง

(๓) การนำเสนอที่ก่อให้เกิดการอคติ การเลือกปฏิบัติ การกระทำอันขัดต่อหลักมนุษยธรรม ละเมิดสิทธิมนุษยชน หรือละเมิดศักดิ์ศรีความเป็นมนุษย์

(๔) การใช้ภาษา หรือมีพฤติกรรมที่ขัดต่อศีลธรรม วัฒนธรรม และขนบธรรมเนียม ประเพณีอันดีงามของชาติ

(๕) มีการกล่าวอ้างหรือจงใจให้เชื่อว่าบุคคลใดบุคคลหนึ่งหรือกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งมีอำนาจพิเศษ หรือความสามารถพิเศษเหนือธรรมชาติ

(๖) ชื่นชมหรือให้ข้อมูลหรือแสดงออกเพื่อจงใจหรือสนับสนุนให้เกิดการเล่นการพนัน ทั้งนี้ การออกอากาศรายการที่มีลักษณะดังกล่าวข้างต้น ให้ผู้รับใบอนุญาตดำเนินการจัดทำ เนื้อหารายการโดยต้องไม่ขัดกับกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

คณะกรรมการอาจกำหนดการจัดทำผังรายการให้สอดคล้องกับระดับความเหมาะสมของรายการ และกำหนดช่วงเวลาการออกอากาศตามความเหมาะสมของรายการในแต่ละประเภทกิจการเพิ่มเติมได้

ข้อ ๑๒ ผู้รับใบอนุญาตต้องจัดทำและเสนอผังรายการ และสัดส่วนรายการของสถานีที่จะให้บริการ ในแต่ละประเภทใบอนุญาตต่อคณะกรรมการก่อนเริ่มให้บริการอย่างน้อยสิบห้าวัน

การประกอบกิจการเพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ ให้ผู้รับใบอนุญาตจัดทำและเสนอ ผังรายการหลักอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้งเสนอต่อคณะกรรมการก่อนออกอากาศล่วงหน้าไม่น้อยกว่าสิบห้าวัน

การจัดทำผังรายการให้เป็นไปตามภาคผนวก ข และภาคผนวก ค แนบท้ายประกาศนี้ โดยให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นผังรายการ ข้อมูลสัดส่วนรายการ พร้อมทั้งเอกสาร หลักฐานที่เกี่ยวข้องที่มี รายละเอียดครบถ้วน ด้วยตนเองหรือทางไปรษณีย์ตอบรับ ณ สำนักงาน กสทช. หรือโดยรูปแบบ วิธีการอื่นใดที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

ข้อ ๑๓ ในกรณีที่คณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเห็นว่าผังรายการของผู้รับใบอนุญาต ไม่เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่คณะกรรมการประกาศกำหนด และเห็นควรให้แก้ไขผังรายการ ให้ผู้รับ ใบอนุญาตแก้ไขผังรายการให้ถูกต้องภายในเจ็ดวันนับตั้งแต่ได้รับแจ้งจากพนักงานเจ้าหน้าที่ หรือตามที่ คณะกรรมการกำหนด เพื่อให้คณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายพิจารณา

เมื่อคณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายเห็นชอบผังรายการที่ผู้รับใบอนุญาตได้แก้ไขตามวรรคแรกแล้ว ให้สำนักงาน กสทช. แจ้งผลให้ผู้รับใบอนุญาตทราบเป็นหนังสือ ภายในสิบห้าวันทำการ เว้นแต่เป็นกรณีที่มีเหตุเร่งด่วนอาจแจ้งผลให้ผู้รับใบอนุญาตทราบทางโทรสาร หรือไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ ก่อนการแจ้ง ด้วยหนังสือก็ได้

หลังจากได้รับแจ้งผลจากสำนักงาน กสทช. ตามวรรคสองแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตเริ่มให้บริการกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ตามผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้วได้

ข้อ ๑๔ การเปลี่ยนแปลงผังรายการที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้ว ให้ผู้รับใบอนุญาตยื่นข้อมูลผังรายการและเอกสารประกอบที่ต้องการเปลี่ยนแปลงต่อคณะกรรมการพิจารณาก่อนทำการเปลี่ยนแปลง ไม่น้อยกว่าเจ็ดวัน โดยให้นำเอาความในข้อ ๑๒ มาใช้บังคับโดยอนุโลม และการพิจารณาเปลี่ยนแปลงผังรายการให้นำเอาความในข้อ ๑๓ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๑๕ ในกรณีที่มีเหตุจำเป็นเร่งด่วนที่มีผลกระทบต่อประโยชน์สาธารณะ ภัยพิบัติหรือมีเหตุฉุกเฉิน หรือเหตุอื่นใดที่คณะกรรมการกำหนด ผู้รับใบอนุญาตอาจดำเนินรายการที่แตกต่างจากผังรายการหลักที่คณะกรรมการเห็นชอบแล้วได้ แต่ต้องแจ้งเหตุผล ความจำเป็น และรายละเอียดที่เกี่ยวข้องให้คณะกรรมการหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายทราบภายในสามวันนับตั้งแต่วันที่ได้มีการเปลี่ยนแปลงผังรายการ

ข้อ ๑๖ ให้ผู้มีสิทธิประกอบกิจการตามบทเฉพาะกาลแห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ และผู้ได้รับสิทธิประกอบกิจการจากคณะกรรมการก่อนวันที่ประกาศนี้มีผลบังคับใช้ จัดทำและเสนอผังรายการให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์ที่กำหนดในประกาศนี้ภายในหนึ่งร้อยแปดสิบวันนับแต่วันที่ประกาศนี้มีผลใช้บังคับ

ประกาศ ณ วันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๖

พันเอก นที ศุกลรัตน์

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ปฏิบัติหน้าที่แทนประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

เรื่อง ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง หรือกิจการโทรทัศน์

พ.ศ. ๒๕๕๕

โดยที่พระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ และพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียง และกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ บัญญัติให้ผู้ประกอบกิจการกระจายเสียงและผู้ประกอบกิจการโทรทัศน์มีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามอัตรา หลักเกณฑ์ และวิธีการที่คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติกำหนด ดังนั้น เพื่อให้การชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

อาศัยอำนาจตามมาตรา ๒๗ (๔) (๖) (๗) (๒๔) มาตรา ๓๗ และมาตรา ๔๒ แห่งพระราชบัญญัติองค์การจัดสรรคลื่นความถี่และกำกับการประกอบกิจการวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคม พ.ศ. ๒๕๕๓ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการที่เกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ มาตรา ๔๗ มาตรา ๖๑ และมาตรา ๖๔ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย ประกอบกับมาตรา ๑๙ และมาตรา ๒๖ แห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ อันเป็นกฎหมายที่มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๕ มาตรา ๓๖ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ มาตรา ๔๕ มาตรา ๔๖ และมาตรา ๔๗ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้ โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย คณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติจึงออกประกาศกำหนดโครงสร้าง อัตรา เงื่อนไข หลักเกณฑ์และวิธีการชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ไว้ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ ประกาศนี้เรียกว่า “ประกาศคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ เรื่อง ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียง หรือกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๕”

ข้อ ๒ ประกาศนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

ข้อ ๓ บรรดาประกาศ ระเบียบ ข้อบังคับ หรือคำสั่งอื่นใดในส่วนที่มีกำหนดไว้แล้วในประกาศนี้ หรือซึ่งขัดหรือแย้งกับประกาศนี้ ให้ใช้ประกาศนี้แทน

ข้อ ๔ ในประกาศนี้

“ใบอนุญาต” หมายถึง ใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์



“ผู้รับใบอนุญาต” หมายถึง ผู้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ ตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

“คณะกรรมการ” หมายถึง คณะกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

“สำนักงาน” หมายถึง สำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

“รายได้” หมายถึง รายได้ก่อนหักค่าใช้จ่ายจากการให้บริการของผู้รับใบอนุญาต ค่าสมาชิก รายได้จากโฆษณาทั้งทางตรงและทางอ้อม หรือรายได้อื่นที่เกี่ยวข้องกับการให้บริการของผู้รับใบอนุญาต

ข้อ ๕ ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามประกาศนี้ ประกอบด้วย

๕.๑ ค่าพิจารณาค่าขอใบอนุญาต เป็นค่าธรรมเนียมที่ผู้ขอรับใบอนุญาตต้องชำระ เมื่อยื่นแบบคำขอรับใบอนุญาตต่อสำนักงาน ตามอัตราแนบท้ายประกาศนี้ และจะไม่สามารถเรียกคืนได้ ไม่ว่ากรณีใดก็ตาม

๕.๒ ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปี เป็นค่าธรรมเนียมใบอนุญาตที่ต้องชำระเป็นรายปี ตามอัตราแนบท้ายประกาศนี้ ในอัตรารวมทั้งสิ้นไม่เกินร้อยละสองของรายได้ ประกอบด้วย

๕.๒.๑ ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตให้ใช้คลื่นความถี่รายปี

๕.๒.๒ ค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประกอบกิจการรายปี

ข้อ ๖ ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีในข้อ ๕.๒ ตามหลักเกณฑ์และวิธีการ ดังนี้

๖.๑ การชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีให้ชำระปีละครั้ง โดยให้นำรายได้จากการประกอบกิจการที่เกิดขึ้นในรอบระยะเวลาบัญชีของผู้รับใบอนุญาตมาคำนวณค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปี

๖.๒ ให้ผู้รับใบอนุญาตชำระเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีภายในหนึ่งร้อยห้าสิบวัน นับจากวันสิ้นรอบระยะเวลาบัญชี พร้อมทั้งนำส่งเอกสารประกอบการพิจารณา ดังนี้

๖.๒.๑ ผู้รับใบอนุญาตที่เป็นนิติบุคคล ให้นำส่งงบการเงินประจำปีผ่านการรับรองจากผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมาย และเปิดเผยรายได้ที่เกิดขึ้นจากการให้บริการตามที่ได้รับอนุญาตไว้ใน หมายเหตุประกอบงบการเงิน

กรณีผู้รับใบอนุญาตเป็นหน่วยตรวจรับตามกฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญ ว่าด้วยการตรวจเงินแผ่นดิน ให้ดำเนินการดังกล่าวข้างต้นภายในสิบห้าวันนับจากวันที่สำนักงาน การตรวจเงินแผ่นดินรับรองงบการเงิน

กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตไม่สามารถนำส่งงบการเงินประจำปีผ่านการรับรองจากผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมายได้ภายในระยะเวลาดังกล่าว ให้ผู้รับใบอนุญาตนำส่ง งบทดลองแทน ทั้งนี้ เมื่อผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมายได้รับรองงบการเงินประจำปีแล้ว ให้ผู้รับ ใบอนุญาตนำส่งงบการเงินดังกล่าวภายในสิบห้าวัน นับจากวันที่ผู้สอบบัญชีรับอนุญาตตามกฎหมายรับรอง

๖.๒.๒ ผู้รับใบอนุญาตที่ไม่เป็นนิติบุคคล ให้นำส่งหลักฐานแสดงรายได้จากการประกอบกิจการที่ได้รับรองความถูกต้องโดยผู้รับใบอนุญาต

๖.๓ กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตไม่ชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีให้แก่สำนักงานภายในวันครบกำหนด หรือไม่ชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีให้ครบตามจำนวนเงิน ผู้รับใบอนุญาตต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีและเงินเพิ่มในอัตราร้อยละสองต่อเดือนของจำนวนเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีที่ค้างชำระ โดยเศษของเดือนให้นับเป็นหนึ่งเดือน นับตั้งแต่วันที่ถัดจากวันครบกำหนดชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปี จนกว่าจะชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีครบถ้วน

๖.๔ กรณีที่ผู้รับใบอนุญาตเลิกประกอบกิจการหรือถูกเพิกถอนใบอนุญาตระหว่างปี ให้ผู้รับใบอนุญาตมีหน้าที่ต้องชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีจนถึงวันที่เลิกประกอบกิจการหรือถูกเพิกถอนใบอนุญาต โดยจะต้องชำระให้แล้วเสร็จภายในสามสิบวัน นับจากวันที่เลิกประกอบกิจการหรือถูกเพิกถอนใบอนุญาต

๖.๕ สำนักงานมีหน้าที่สอบทานรายได้จากการประกอบกิจการที่ผู้รับใบอนุญาตนำมาใช้เป็นฐานในการคำนวณค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีให้แล้วเสร็จภายในระยะเวลาเก้าสิบวัน นับจากวันที่สำนักงานได้รับงบการเงิน หากพบว่าผู้รับใบอนุญาตได้ชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีไว้ไม่ครบหรือเกินจำนวนที่พึงชำระ สำนักงานจะมีหนังสือแจ้งให้ผู้รับใบอนุญาตชำระหรือรับค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีในส่วนที่ได้ชำระไว้ไม่ครบจำนวนหรือเกินจำนวนที่พึงชำระแล้วแต่กรณี ซึ่งผู้รับใบอนุญาตต้องชำระส่วนที่ไม่ครบจำนวนที่พึงชำระภายในระยะเวลาสามสิบวัน นับจากวันที่ได้รับหนังสือแจ้ง หากไม่ดำเนินการภายในกำหนด ต้องชำระเงินเพิ่มในอัตราร้อยละสองต่อเดือนของจำนวนเงินค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปีในส่วนที่ไม่ครบจำนวนที่พึงชำระ โดยเศษของเดือนให้นับเป็นหนึ่งเดือน และเพื่อเป็นการตรวจสอบความถูกต้องและครบถ้วนของการชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาต รายปี สำนักงานอาจให้ผู้รับใบอนุญาตนำเสนอเอกสารหลักฐาน หรือข้อมูลอื่นที่จำเป็นต่อการพิจารณาเพิ่มเติมภายในระยะเวลาที่กำหนด

๖.๖ หากผู้รับใบอนุญาตไม่ชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปี หรือค่าธรรมเนียมในส่วนที่ไม่ครบจำนวนที่พึงชำระตามที่สำนักงานมีหนังสือแจ้งให้ชำระภายในเวลาที่กำหนด คณะกรรมการอาจพิจารณากำหนดบทลงโทษตามกฎหมายว่าด้วยการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

๖.๗ การชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตรายปี หรือค่าธรรมเนียมอื่น ๆ ตามประกาศนี้ ให้ชำระเป็นเงินสดหรือเช็คธนาคารส่งจ่ายสำนักงาน หรือวิธีการอื่นที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๗ คณะกรรมการอาจลดหย่อนหรือยกเว้นค่าธรรมเนียมใบอนุญาตให้แก่ผู้รับใบอนุญาต หากผู้รับใบอนุญาตแสดงให้เห็นที่ประจักษ์แก่คณะกรรมการว่า การประกอบกิจการกระจายเสียงหรือกิจการโทรทัศน์ของตนมีรายการข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะตามสัดส่วนของรายการที่เป็นข่าวสารหรือสาระที่เป็นประโยชน์ต่อสาธารณะที่คณะกรรมการประกาศกำหนด

หลักเกณฑ์และวิธีการดำเนินการตามวรรคหนึ่ง ให้เป็นไปตามระเบียบที่คณะกรรมการกำหนด

ข้อ ๘ คณะกรรมการอาชญากรรม โครงสร้าง อัตรา และวิธีการชำระค่าธรรมเนียมใบอนุญาตตามความเหมาะสมต่อไป

ข้อ ๙ โครงสร้าง อัตรา เงื่อนไข วิธีการชำระ หรือหลักเกณฑ์เกี่ยวกับค่าธรรมเนียมใบอนุญาตประเภทอื่นใดที่ไม่ได้กำหนดไว้ในประกาศฉบับนี้ ให้เป็นไปตามที่คณะกรรมการประกาศกำหนดต่อไป

ประกาศ ณ วันที่ ๓๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

พันเอก นที ศุกลรัตน์

ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์

ปฏิบัติหน้าที่แทน ประธานกรรมการกิจการกระจายเสียง

กิจการโทรทัศน์ กิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

### ภาคผนวก 3

คำสั่งมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช/บันทึกข้อความ

# สำเนา



คำสั่งมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช

ที่ 3409/2554

เรื่อง แต่งตั้งผู้รับผิดชอบดำเนินงานสถานีวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (STOU CHANNEL)

ตามที่ สภามหาวิทยาลัยในการประชุมครั้งที่ 10/2553 วันที่ 26 พฤศจิกายน 2553 ได้มีมติเห็นชอบโครงการพัฒนาสื่อวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษา และมหาวิทยาลัยได้เข้าช่องสัญญาณออกอากาศรายการต่าง ๆ ตลอด 24 ชั่วโมง ในระบบ C-Band โดยเริ่มออกอากาศตั้งแต่วันที่ 15 กรกฎาคม 2554 นั้น

เพื่อให้การดำเนินงานของสถานีวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (STOU CHANNEL) ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ อาศัยอำนาจตามความในมาตรา 20 แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช พ.ศ.2521 จึงแต่งตั้งผู้รับผิดชอบการดำเนินงานของสถานีวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช (STOU CHANNEL) ดังต่อไปนี้

- |   |           |                      |
|---|-----------|----------------------|
| 1. ผู้อำนวยการสำนักเทคโนโลยีการศึกษา        | ทำหน้าที่ | ผู้อำนวยการสถานีฯ    |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร.ชลาภรณ์ สุวรรณสัมฤทธิ์ | ทำหน้าที่ | รองผู้อำนวยการสถานีฯ |
| 3. นายกิ่งเดือน นาวิวิตรมดุง                | ทำหน้าที่ | หัวหน้าสถานีฯ        |
| 4. นางสาวตติ จตุธนะสุวรรณ                   | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 5. นางชลธิชา อนุมานราชชน                    | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 6. นางสาวกตมาลี กิตติเวช                    | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 7. นางอุดมศรี ทรัพย์อนันต์                  | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 8. นางวัลลภา กสิวัฒน์                       | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 9. นางสาวฐิตารีย์ กาลอม                     | ทำหน้าที่ | ฝ่ายรายการ           |
| 10. นายวีระชัย จู้ห้อง                      | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 11. นายสวัสดิ์ พิตุล                        | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 12. นายเสมอ ประสงค์ดี                       | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 13. นายไพโรจน์ ทองกุล                       | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 14. นางชิตชนก อนุตตลาภา                     | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 15. <u>นางวาสนา ส้ารวมจิต</u>               | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |
| 16. นายธีระวิทย์ พุ่มไพบูลย์                | ทำหน้าที่ | ฝ่ายเทคนิค           |

# สำเนา

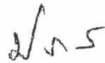
2

โดยให้มีหน้าที่ ดังนี้

1. กำหนดผังรายการและแผนการส่งออกอากาศประจำวัน
2. ผลิตรายการหรือดำเนินการเพื่อให้ได้มาซึ่งรายการสำหรับกระจายออกอากาศตามผังรายการที่กำหนด
3. ออกอากาศรายการวิทยุโทรทัศน์และวิทยุกระจายเสียงเพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนการสอน การให้บริการทางวิชาการและการประชาสัมพันธ์ ตามนโยบายของมหาวิทยาลัย
4. ควบคุม ติดตาม และประเมินผลการออกอากาศ
5. รวบรวมข้อมูล เตรียมการ และดำเนินการเพื่อขอยื่นประกอบกิจการโทรทัศน์และกิจการกระจายเสียง

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

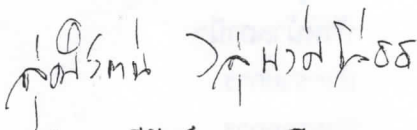
สั่ง ณ วันที่ 16 ธันวาคม พ.ศ.2554



(รองศาสตราจารย์ ดร.ปราณี สังขะตะววรรณ)

อธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

## สำเนาถูกต้อง



(นางสุนิรัตน์ วสุพงศ์โสธร)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปชำนาญการ

สำนักเทคโนโลยีการศึกษา
รับที่ 444
วันที่ ๕๔ ก.ก. ๒๕๕๕
เวลา ๑๖.๔๕ น.

ที่ รล ๐๐๐๕.๒/๑๖๖๗๕

สำนักราชเลขาธิการ

พระบรมมหาราชวัง กทม.๑๐๒๐๐

๒๑ มิถุนายน ๒๕๕๕

เรื่อง พระราชทานพระบรมราชานุญาต

① เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

อ้างถึง หนังสือ ที่ ศร ๐๕๒๒.๐๓ / ๑๑๖๖ ลงวันที่ ๒๙ พฤษภาคม ๒๕๕๕

ตามที่ท่านได้มีหนังสือขอให้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณา ขอพระราชทาน  
 พระบรมราชานุญาตเผยแพร่ข่าวในพระราชสำนัก ทางสถานีวิทยุโทรทัศน์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช  
 (STOU CHANNEL) สัญญาณดาวเทียมระบบฟรีทีวี C-Band โดยขอถ่ายทอดสัญญาณจากสถานีวิทยุ  
 โทรทัศน์แห่งประเทศไทย กรมประชาสัมพันธ์ ระหว่างเวลา ๒๐.๐๐ - ๒๐.๓๐ น.  
 ความแจ้งอยู่แล้ว นั้น

ได้นำความกราบบังคมทูลพระกรุณาทราบฝ่าละอองธุลีพระบาทแล้ว พระราชทาน  
 พระบรมราชานุญาต

*Handwritten signature*

(นายกฤษฎ์ กาญจนกฤษ)

รองราชเลขาธิการ ปฏิบัติราชการแทน

ราชเลขาธิการ

② *Handwritten note:* ๒๕๕๕.๖.๒๑  
 16188  
*Handwritten signature*  
 ร.ก.ก.ร

③ เรียบ อดกบมัต  
 เมื่อ 16 มิ.ย. ๕๕

*Handwritten note:*  
 5 มิ.ย. ๕๕  
*Handwritten signature*  
 6 มิ.ย. ๕๕

กองข่าว

โทร ๐๒ ๒๒๐ ๗๒๐๐ ต่อ ๓๔๐๒

โทรสาร ๐๒ ๒๒๐ ๗๓๒๒

เว็บไซต์ : [www.ohm.go.th](http://www.ohm.go.th)

④ *Handwritten note:* ทราบ  
*Handwritten signature*

(รองศาสตราจารย์ ดร. ปัทมาพร เย็นบำรุง)

รองอธิการบดีฝ่ายปฏิบัติการ

⑤ *Handwritten note:* ส่ง ร.ก.ก.ร. ๕๕ มิ.ย. ๕๕  
 สำนักเลขาธิการ ร.ก.ก.ร. / ส.ร.ก.ท.ก.บ.๕๕

*Handwritten signature*

ด่วนที่สุด

ที่ สทข ๔๐๑๐/ว ๑๓๘๕๙

สำนักเทคโนโลยีการศึกษา  
รับที่.....  
วันที่ 1 พ.ค. 2560  
เวลา..... ผู้รับ.....



มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมศาสตร์  
รับที่ 2200  
วันที่ -1 พ.ค. 2560  
เวลา 10.00

สำนักงานคณะกรรมการกิจการ  
กระจายเสียง กิจการโทรทัศน์  
และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ  
ถนนพหลโยธิน กทม. ๑๐๔๐๐

441  
๒ พ.ค. 2560  
11.00  
8/พค.

๒๔ เมษายน ๒๕๖๐

เรื่อง ขออนุญาตแพร่กระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ วิทยุทัศน์จากการประชุมคณะรัฐมนตรี (ครั้งที่ ๑๔/๒๕๖๐)  
เรียน ผู้รับอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์  
สิ่งที่ส่งมาด้วย รายการวิทยุทัศน์จากการประชุมคณะรัฐมนตรี ประจำวันที่ ๔ เมษายน ๒๕๖๐

ด้วยกรมประชาสัมพันธ์ ได้แจ้งข้อสั่งการของนายกรัฐมนตรีและผลการประชุมร่วมกับสำนักงานคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ (สำนักงาน กสทช.) ในการนำวิทยุทัศน์ของส่วนราชการ วิทยุทัศน์จากการประชุมคณะรัฐมนตรี และวิทยุทัศน์ที่กรมประชาสัมพันธ์ผลิต เผยแพร่ไปยังประชาชนให้รับทราบในเรื่องที่เป็นประโยชน์และสมควรสร้างการรับรู้ให้แก่ประชาชน

สำนักงาน กสทช. จึงขออนุญาตเพื่อให้ผู้มีสิทธิประกอบกิจการตามบทเฉพาะกาลแห่งพระราชบัญญัติการประกอบกิจการกระจายเสียงและกิจการโทรทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑ ผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์ เพื่อให้บริการโทรทัศน์ภาคพื้นดินในระบบดิจิทัล และผู้ได้รับใบอนุญาตประกอบกิจการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ เพื่อให้บริการกระจายเสียงหรือโทรทัศน์ สำหรับกิจการที่ไม่ใช้คลื่นความถี่แบบบอกรับสมาชิก นำวิทยุทัศน์ดังมีรายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ไปเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ให้ประชาชนรับทราบอย่างทั่วถึง ตามความเหมาะสมที่ทางสถานีสามารถดำเนินการได้ ทั้งนี้ ท่านสามารถดาวน์โหลดวิทยุทัศน์ ได้ที่ <https://broadcast.nbt.go.th>

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ในการประชาสัมพันธ์ดังกล่าวให้ทราบทั่วกันด้วย  
จะขอบคุณยิ่ง

ส่ง สำนักเทคโนโลยีการศึกษา

ขอแสดงความนับถือ

๒-1 พ.ค. 2560  
๒-1 พ.ค. 2560

(นายฐากร ตัณฑสิทธิ์)  
เลขาธิการ กสทช.

ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร  
รับที่ 337  
วันที่ 2 พ.ค. 2560  
เวลา 15.29 ผู้รับ.....

ร. ๐๓๓  
/พค 60

นางน.วางทอง...  
ศ.ปิยะ...

นางน.วางทอง... (นางน.วางทอง...)

นางน.วางทอง...  
นางน.วางทอง...  
นางน.วางทอง...  
2 พ.ค. 60

สำนักงานอนุญาตประกอบกิจการโทรทัศน์  
โทรศัพท์ ๐ ๒๒๗๑ ๗๖๐๐ ต่อ ๕๑๖๘, ๕๑๖๕  
โทรสาร ๐ ๒๒๗๘ ๕๒๐๒



## ประวัติผู้จัดทำ

ชื่อ-นามสกุล : นางสาววาสนา เกษร

ตำแหน่ง : ช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน

ประเภทบุคคล : ข้าราชการ

วันที่บรรจุเข้ารับราชการ : 11 กันยายน 2540

สังกัด : ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร สำนักเทคโนโลยีการศึกษา  
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช



## ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2542 ปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยี การศึกษามหาวิทยาลัย  
ราชภัฏพระนคร

พ.ศ. 2534 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคนิค  
ปทุมธานี

พ.ศ. 2532 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวช.) สาขาอิเล็กทรอนิกส์ วิทยาลัยเทคนิค  
ปทุมธานี

## ประวัติการทำงาน

- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 2 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2540
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 3 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2542
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 4 เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2544
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 5 เมื่อวันที่ 22 มีนาคม 2548
- ปัจจุบันดำรงตำแหน่งช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน รวมอายุราชการ 24 ปี

# คู่มือ

## การปฏิบัติงานห้องควบคุมระบบการออกอากาศ รายการโทรทัศน์เพื่อการศึกษาของมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช ช่องรายการ STOU CHANNEL

### ประวัติผู้เขียน



ชื่อ-นามสกุล : นางสาววาสนา เกษร  
ตำแหน่ง : ช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน  
ประเภทบุคคล : ข้าราชการ  
วันที่บรรจุเข้ารับราชการ : 11 กันยายน 2540  
สังกัด : ฝ่ายวิศวกรรมเทคโนโลยีการสื่อสาร  
สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช

### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2542 ปริญญาตรี ครุศาสตร์บัณฑิต วิชาเอกเทคโนโลยี การศึกษา  
มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนคร  
พ.ศ. 2534 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สาขาอิเล็กทรอนิกส์  
วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี  
พ.ศ. 2532 ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวช.) สาขาอิเล็กทรอนิกส์  
วิทยาลัยเทคนิคปทุมธานี

### ประวัติการทำงาน

- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 2 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2540
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 3 เมื่อวันที่ 11 กันยายน 2542
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 4 เมื่อวันที่ 1 ตุลาคม 2544
- ดำรงตำแหน่งนายช่างอิเล็กทรอนิกส์ ระดับ 5 เมื่อวันที่ 22 มีนาคม 2548
- ปัจจุบันดำรงตำแหน่งช่างอิเล็กทรอนิกส์ชำนาญงาน รวมอายุราชการ 24 ปี